

## Diplomadolgozati témajavaslatok

### Kulturális Örökség Tanulmányok MA szakosok számára

#### Husz Mária

1. A kulturális örökség-diplomácia példái
2. A kulturális örökségturizmus alakulása
3. A művészet és az örökség
4. A hely szelleme
5. Az örökség animációja
6. Az örökség és a művészeti foglalkozások
7. Örökség és helyi kultúra
8. Örökség és értékelés, az autenticitás kérdései
9. Örökség és művészeti alkotás
10. A kulturális örökség társadalmi hasznosítása

#### Huszár Zoltán

1. Egy művelődési, kulturális, tudományos intézmény, egyesület, szervezet története.
2. A sajtó, mint a kultúra szervezője. (Szabadon választott sajtótermék történetének feldolgozása, vagy egy évfolyamának elemzése; pl. millenniumi rendezvények bemutatása stb.)
3. Az anyagi kultúra változásai. (pl. lakásviszonyok, öltözködés, táplálkozás stb.)
4. Az egyházak és felekezetek, mint a kultúra, művelődés közvetítői Magyarországon. (Pl. az egyházak, felekezetek kultúraközvetítő szerepe egy település, egy megye vagy egy régió életében.)
5. A magyar kultúra, művelődés történetében jelentős szerepet betöltő személyiség életpályájának monografikus feldolgozása, bemutatása művei, ill. munkássága tükrében. (Helyi jelentőségű személyiség is lehet.)

#### Minorics Tünde

1. A kulturális örökség hazai kultúrpolitikai vonatkozása
2. A szellemi kulturális örökség védelmének hazai gyakorlatában az örökségesítés folyamatának és következményeinek, a helyi közösségek szerepének elemzése
3. Egy hazai kulturális örökség, mint attrakció értelmezése, attrakciómenedzsmentjének elemzése

#### Szécsi Gábor

1. A kultúra és a kommunikáció kapcsolata. A kultúraközi kommunikáció lehetőségei
2. Globális társadalom és lokális kultúra. Kulturális azonosság az információ korában

3. Nyelv és kultúra az elektronikus médiumok korában
4. Médiakultúra-termelés. A tömegkommunikáció hatása a kultúrára
5. A tömegkommunikáció hatása a társadalomra és a közösségi viszonyokra

### **Koltai Zsuzsa**

1. Hazai és külföldi múzeumok múzeumpedagógiai tevékenységének elemzése
2. Felnőttoktatás a múzeumban. A felnőttek múzeumi tanulását támogató innovációk.
3. Időskorúak tanulása a múzeumban.
4. A kulturális örökség múzeumi interpretációjának lehetőségei és kérdései
5. Múzeumi marketing és PR.
6. Kulturális örökségi helyszínek kultúraközvetítő/ öröksépedagógiai tevékenységének elemzése.
7. Kulturális örökséget bemutató rendezvények elemzése, bemutatása
8. Egy konkrét örökségi helyszín elemzése.
9. Egy konkrét örökségi helyszín turizmusban betöltött szerepének elemzése

### **Németh Balázs**

1. Az EGK/EU kulturális politikájának formálódása 1986-2016 között;
2. Az EU kulturális politikájának eszközzrendszere

### **Várnagy Péter**

1. Az örökségvédelemre vonatkozó jogszabályok érvényesülésének vizsgálata.
2. A kulturális intézmények szabályozási feltételrendszere. A kulturális szakigazgatási szervek működésének sajátosságai.
3. A nemzetközi jogi normák megjelenése és érvényesülése (a kulturális örökség) hazai szabályozásában.

### **Kleisz Teréz**

1. Örökséspolitikák elemzése
2. Kulturális örökségalkotási folyamatok- különféle léptékekben.

### **Zádori Iván**

1. Kulturális/kreatív ipar vizsgálata egy adott területen/településen/régióban.
2. Egyes területek/települések/régiók kulturális iparának, kulturális kínálatának összehasonlító elemzése.
3. Kulturális örökségmarketing, kulturális örökségmenedzsment (egy-egy területet, településeket, régiókat, illetve piaci, állami/önkormányzati, nonprofit szereplőket, intézményeket vizsgálva).