## Óvodapedagógus szak - tantárgyak

**1. Közös alapozó ismeretek**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0101** | **N: Bevezetés a pedagógiába** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 1. | **F:** 1-3. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | É: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Megalapozza a pedagógiai elmélet és gyakorlat kölcsönhatásának történeti szempontú elemzését. Orientációt nyújt a pedagógia rendszerének és alapvető ismereteinek áttekintéséhez.A hallgatók pedagógiai érzékenységének fokozása. | | | | | |
| **TP:** A társadalmi pedagógiai gyakorlat funkciója. A neveléstudomány szakágai, társtudományokkal való kapcsolatok. A pedagógiai elmélet és gyakorlat viszonya. Szocializáció-nevelés-oktatás. A hazai iskolarendszer előzményei. Az iskolarendszer funkciói. A közoktatás aktuális problémái. | | | | | |
| **K:** Egyéni írásos feladat, két szakcikk (tanulmány) kritikai ismertetése megadott szempontok alapján | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace, gyűjtemények | | | | | |
| **KI:** Czike Bernadett (szerk.): Bevezetés a pedagógiába. Eötvös József Könyvkiadó, Bp. 1996  Golnhofer Erzsébet-Nahalka István (szerk.): A pedagógusok pedagógiája. Nemzeti TK. Bp., 2002 | | | | | |
| **AI:** Halász Gábor-Lennert Judit (szerk.): Jelentés a magyar közoktatásról 2002. OKI. Bp., 2002.  Falus Iván és mtársai: A pedagógia és a pedagógusok. Akadémia Kiadó, Bp., 1989 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0201** | **N: Neveléstörténet** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 2. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A korszerű oktatási-nevelési szemlélet kialakítása, a pedagógushivatás elmélyítésének elősegítése, a fontosabb neveléstörténeti korszakok, irányzatok és személyek munkájának, az egyetemes és a magyar nevelés és iskolázás történeti jellemzőinek megismerése. A történeti szemlélet megalapozása. Azon felismerés kialakítása, hogy a jelenkor pedagógiája történeti fejlődés eredménye. Tájékoztatás a neveléstörténet alapvető forrásairól, eligazítás a nevelés-történeti szakirodalomban. Az érdeklődés felkeltése a problématörténeti vizsgálódás iránt. | | | | | |
| **TP:** A neveléstörténet tárgya, forrásai, funkciója. A nevelés eredete, alapformáinak kialakítása. Az intézményes nevelés megjelenése az ókori keleten. Az ókori európai nevelés elmélete és gyakorlata. A középkori nevelés kialakulását, elterjedését meghatározó tényezők. A humanizmus hatása a nevelés elméletére és gyakorlatára. A polgári nevelés történetének szakaszai. Az elméleti pedagógia főbb irányzatai. Iskolateremtő nagy egyéniségek és az isko-larendszer sajátos intézményi formálódása. A magyar alsó fokú oktatás és tanítóképzés története. Az óvodai nevelés és az óvóképzés története hazánkban. Saját intézmény története. | | | | | |
| **K:** Ismerjék a neveléstörténet alapvető anyagát, tudják a neveléstörténeti tényeket szakszerűen vizsgálni, elemezni, értékelni. Váljanak alkalmassá a problématörténeti vizsgálódásra, a nyomtatott források megértésére, értelmezésére és az egyetemes emberi és a nemzeti értékek tiszteletére.  Az előadások rendszeres látogatása. 2 nyomtatott forrás feldolgozása. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli**-**szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, CooSpace, tanszéki dokumentumok, CD-R, neveléstörténeti múzeum | | | | | |
| **KI:** Mészáros István-Németh András-Pukánszky Béla: Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Osiris, Kiadó, Budapest, 2003., Mészáros István-Németh András-Pukánszky Béla, (szerk.): Neveléstörténet szöveggyűjtemény. Osiris Kiadó, Budapest, Fehér Erzsébet: Az oktatás és nevelés története. Tankönyvkiadó, Budapest, 1994, Kurucz Rózsa: Az első magyar óvóképző. Babits Kiadó, 2002. | | | | | |
| **AI:** Kardos József-Kelemen Elemér: 1000 éves a magyar iskola. Korona Kiadó Kft., 1996.,  Kéri Katalin: Bevezetés a neveléstörténeti kutatások módszertanába. Műszaki Könyvkiadó, Bp., 2001.  Mészáros István: A magyar iskolatípusok 990-1996. OPKM, 1991.  Mészáros István: Magyar neveléstörténeti és iskolatörténeti kronológia 996-1996. Bp., 1996, Pukánszky Béla: A gyermekkor története. Műszaki Könyvkiadó, Bp., 2001.  Vajda Zsuzsanna-Pukánszky Béla: A gyermekkor története. Szöveggyűjtemény. Eötvös József Könyvkiadó, Bp., 2003.  Németh András- Pukánszky Béla: A pedagógia problématörténete. Gondolat. Bp., 2004 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0401** | **N: Neveléselmélet** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók neveléselméleti és nevelés módszertani kultúrájának, pedagógiai kompetenciájának megalapozása. Alapvető neveléselméleti ismeretek nyújtása. | | | | | |
| **TP:** A neveléselmélet tudomány-rendszertani helye, értelmezései, alapfogalmai, alapelvei. A nevelés folyamatának és módszertanának elemzése életkorok és intézmények vonatkozásában is. A fő nevelési feladatok megismerése. Ezek közül kiemelten a közösségi, az erkölcsi, az esztétikai és az egészséges életre és környezetre nevelés. Konfliktuskezelési technikák megismerése a nevelőmunkában. Tipikus óvodai, iskolai konfliktusok elemzése. A nevelés tervezése, annak dokumentumai. Nevelési eredmények vizsgálata. A tanítói, illetve az óvodapedagógus hivatása, mestersége, feladatai, tevékenységei az intézményben, a pedagógus modellszerepe. A pedagógus együttműködése a nevelési partnerekkel. A nevelést befolyásoló tényezők, főként a kommunikáció és a társadalmi környezet. Alternativitás a nevelésben. | | | | | |
| **K:** A hallgatók ismerjék a neveléselmélet alapvető fogalmait, összefüggéseit. Ismerjék a nevelés folyamatát, tartalmát, színtereit, módszer- és eszközrendszerét. Ismerjék a pedagógus feladatait, szerepét tevékenységét az iskolában, illetve az óvodában. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Kötelező és ajánlott irodalmak a kari könyvtárban. Internethasználat. CD jogtár. Könyvtári és tanszéki folyóiratok. | | | | | |
| **KI:** Bábosik István (2004): Neveléselmélet. Osiris Kiadó, Budapest.  Falus Iván (szerk.) (1993): Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Bp., Keraban Kiadó.  Hunyadi Györgyné – M. Nádasi Mária (2004): Pedagógiai tervezés. Pécs, Comenius Bt.  Zrinszky László (2002): Neveléselmélet. Budapest, Műszaki Könyvkiadó | | | | | |
| **AI:** Füle Sándor (1997): Alkalmazott pedagógia. A napközi otthoni és a nevelőotthoni nevelés. Eger, EKTF Líceum Kiadó. 125-136.  Gáspár László (1997): Neveléselmélet. Budapest, OKKER Kiadó.  Horváth Attila (1999.): Minőségbiztosítási technikák óvodában és iskolában. Műszaki Könyvkiadó, Budapest.  Nanszákné Cserfalvi Ilona (én.): Pedagógiai jelenségek vizsgálata. Metodikai gyűjtemény. Tóth Könyvkereskedés és Kiadó, Debrecen.  Pőcze Gábor – Trencsényi László (én.): Pedagógiai program. Hogyan? OKKER Kiadó, Budapest.  Szekszárdi Júlia (szerk.) (2001): Nevelési kézikönyv nemcsak osztályfőnököknek. OKI Kiadó, Dinasztia Tankönyvkiadó, Budapest. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0601** | **N: Bevezetés a pszichológiába** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 1. | **F:** 1-3. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók ráhangolása az emberi viselkedéssel kapcsolatos jelenségek pszichológikus szemléletmódjaira, valamint az ezekkel szorosan összefüggő attitűdök és viselkedési normák formálása. A hallgatók ráébresztése arra a jelenség-magyarázó és döntés-segítő potenciálra, melyet a tudományos pszichológia egy leendő pedagógusnak nyújtani tud; ezáltal érdeklődésük, tudásvágyuk felkeltése. A hallgatók elméleti felkészítése arra, hogy a pszichológia egyes pedagógiailag releváns területein később elmélyedjenek. A hallgatók kognitív fejlesztése, különös tekintettel az inter- és intraperszonális intelligenciára, valamint a kritikai és hipotetikus-deduktív gondolkodásra a lelki jelenségek kontextusán belül. | | | | | |
| **TP:** A pszichológia mint tudomány fejlődése, elméleti és módszertani paradigmái, valamint hasznossága a pedagógiai elméletben és gyakorlatban. A tanulás fajtái, behaviorista és kognitivista értelmezése. A kognitív szemszögből értelmezett tanulás és az értelmi működés legfontosabb pszichológiai kategóriái (érzékelés, figyelem, memória, gondolkodás) és azok alapjellemzői. A kognitív teljesítményt befolyásoló, személyekhez köthető (intelligencia, kreativitás, tanulási stílusok) és körülményekhez köthető tényezők és azok pedagógiai jelentősége. A szociális megismerés: egyének és csoportok megismerése belülről (énkép, önértékelés, identitás) és kívülről (benyomás, sztereotípiák, előítéletek, szisztematikus megismerés). Csoporthovatartozás hatásai az egyénre: normák és konformitás. A motiváció lényege, fajtái és megváltozása. Az attitűd lényege, cselekvéssel való egymásrahatása, megváltozására nyíló lehetőségek. Az érzelmek és azok elméletei. A személyiség fogalma, személyiségformáló tényezők, személyiségelméletek. | | | | | |
| **K: —** | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS: —** | | | | | |
| **KI:** Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., Hoeksema, S. (1996). Pszichológia. Budapest: Osiris Kiadó. Hebb, D. O. (1991). A pszichológia alapkérdései. Budapest: Gondolat Kiadó.  Séra L. (1998). Általános pszichológia. Pécs: Comenius Bt. | | | | | |
| **AI:** Ádám Gy. (1987). A megismerés csapdái. Budapest: Magvető Kiadó.  Keményné Pálfy K. (1989). Bevezetés a pszichológiába. Budapest: Tankönyvkiadó.  N. Kollár K. (2004). A pszichológia nézőpontjai, irányzatai. In: N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 15-25. o.  Sillamy, N. (1997). Pszichológiai lexikon. Budapest: Corvina.  Pléh Cs. (2000). A lélektan története. Budapest: Osiris. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0701** | **N: A személyiség fejlődése és alakulása** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 2. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** ÓVO-K-0601 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók kompetensebbé tétele az olyan pedagógiai döntéshozásokban, melyek a fejlődéslélektan által feltárt tények felhasználását, valamint a fejlődéslélektan sikeresnek bizonyult elméletei által kínált szemléletmódokra alapozott gondolkodást kívánják meg. A hallgatók érzékenyítése, figyelmük felkeltése a gyermekek közötti olyan statikus és dinamikus egyéni különbségekre, melyek fejlődéslélektanilag releváns tényezőkre is visszavezethetők. A hallgatók gyermekek felnőttektől gyakran eltérő viselkedéséhez, valamint kognitív és affektív világához való viszonyulásának pozitívabbá, megértőbbé, toleránsabbá tétele annak felismertetése által, hogy a mindezeket nagyban meghatározó pszichés fejlődést befolyásoló külső és belső tényezők többségükben alig függenek a gyermekek akaratától. | | | | | |
| **TP:** A fejlődéslélektan tárgya és alapkérdései. A fejlődés folyamatát magyarázó legfontosabb elméletek (Piaget, Freud, Erikson) alapgondolatai és modelljei: Piaget, Freud, Erikson. A fejlődés egyes szakaszainak (magzati kor, csecsemőkor, kisgyermekkor, óvodáskor, kisiskoláskor, prepubertás kor, serdülőkor, ifjúkor, felnőttkor, öregkor) legfontosabb motoros, kognitív, affektív, erkölcsi, szociális és nemi jellegzetességei, az ezeket befolyásoló biológiai, tevékenységi (pl. játék, rajz), szociális (pl. anya, család, közösség, barát, társ), és más környezeti tényezők. Az általánostól eltérő fejlődés. Az iskolaérettség és az óvoda-iskola átmenet. | | | | | |
| **K: —** | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS: —** | | | | | |
| **KI:** Cole, M. és Cole, S. R. (1997). Fejlődéslélektan. Budapest: Osiris Kiadó.  Mérei F. és Binét Á. (1993). Gyermeklélektan. Budapest: Gondolat.  Vajda Zs. (1999). A gyermek pszichológiai fejlődése. Budapest: Helikon Kiadó. | | | | | |
| **AI:** Bernáth L. és Solymosi K. (szerk.) (1997). Fejlődéslélektani olvasókönyv. Budapest: Tertia Kiadó.  Győri M. (2004). Értelmi fejlődés, gondolkodás, beszéd és intellektuális teljesítmény. Budapest: Osiris Kiadó. 243-264. o.  N. Kollár K. (2004). Az identitás alakulása: Mi dől el serdülőkorban? In: N. Kollár K. és Szabó É. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 119-127. o.  Ranschburg J. (1984). Szeretet, erkölcs, autonómia. Budapest: Gondolat.  Solymosi K. (2004). A családi szocializáció jellemzői. In: N. Kollár K. és Szabó É. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 74-94. o.  Solymosi K. (2004). Fejlődés és szocializáció. In: N. Kollár K. és Szabó É. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 29-50. o. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-0901** | **N: Filozófiatörténet és etika** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 1. | **F:** 1-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** — | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Várady Zoltán | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A filozófiának (alapfogalmak, módszer, kérdések stb.) és a filozófia történetének a megismertetése a hallgatókkal, hozzájárulva a hallgatók szaktárgyi tanulmányaihoz, hivatásuk gyakorlásához. | | | | | |
| **TP:** A nyugati filozófia története Platóntól Wittgensteinig. A metafizika, ismeretelmélet, elmefilozófia főbb kérdései – érvek, elméletek és irányzatok. Platón idea-elmélete és az univerzálé-vita, istenbizonyítások és cáfolatok, külvilág-szkepticizmus és Descartes Cogito-érve, a test-lélek probléma, Hume oksági elmélete, szabadság és szükségszerűség, Kant kopernikuszi fordulata, a XX. századi nyelvi fordulat. | | | | | |
| **K: —** | | | | | |
| **ÉM:** zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:—** | | | | | |
| **KI** : Andrássy Gy. (szerk.) – Filozófiatörténeti szöveg-gyűjtemény. PTE 1995.  Grayling, A.C. (szerk.) – Filozófiai kalauz. Akadémia 1997.  Steiger Kornél (szerk.) – Bevezetés a filozófiába – szöveggyűjtemény. Holnap 1992.  Warburton, N. – Bevezetés a filozófiába. Kossuth 2000. | | | | | |
| **AI :** Filozófiai kisenciklopédia. A nyugat filozófiája és filozófusai. Kossuth 1993.  Farkas K, Kelemen J. – Nyelvfilozófia. Áron 2002.  Farkas K, Huoranszki F. (szerk.) – Modern metafizikai tanulmányok. Eötvös 2004.  Hamlyn, D. W. – A nyugati filozófia története. Holnap 1998.  Russell, B. – A nyugati filozófia története. Göncöl 1994. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1001** | **N: Magyarország 20. századi története** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** 2-6. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Várady Zoltán | | | **EA:** Dr. Várady Zoltán | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C**: A 20. századi magyar történelem dualizmus-kori előzményei; a trianoni békediktátum és következményei, a Horthy-korszak, Magyarország 2. világháborús szerepvállalása; Magyarország a szovjet blokkban (a demokratikus intézményrendszer felszámolása, a sztálini típusú diktatúra kiépítése Magyarországon; 1956; a Kádár-korszak – megtorlás és reformok, a legvidámabb barakk), az államszocialista rendszer bukása, a rendszerváltás. | | | | | |
| **TP:** A hallgatók az előadások során megismerkednek a 20. századi magyar történelem fontosabb eseményeivel, a gazdasági, társadalmi fejlődés és az egymást váltó politikai rendszerek sajátosságaival, a kényszerpályákkal és alternatívákkal. Külön hangsúlyt kapnak az események eltérő narratívái, értelmezési lehetőségei, ezek politikai relevanciái. A hallgatók képesek lesznek stabil történelmi ismeretekkel felvértezve szemlélni Magyarország helyét, helyzetét. a 21. századi európai folyamatokban (integráció, globalizáció). A kurzuson szerzett ismeretek hozzásegítik a hallgatókat, hogy megbízhatóan tudjanak eligazodni a modern magyar politikai intézményrendszerben. Önállóan tudnak szakirodalmat gyűjteni Magyarország 20. századi történetének kulcskérdéseivel kapcsolatban, képesek a történeti kutatások legújabb eredményeit beépíteni ismereteik közé. | | | | | |
| **K:** az előadások látogatása | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** kötelező és ajánlott irodalom, az előadások anyaga | | | | | |
| **KI:** Romsics Ignác: Magyarország története a 20. században. Bp. Osiris, 1999.  Mítoszok, legendák, tévhitek a 20. századi magyar történelemről (Szerk: Romsics Ignác), Bp. Osiris, 2002.  Út a rendszerváltás felé, Rubicon, 2004/5-6. sz. | | | | | |
| **AI:** Thomas Sakmyster:Admirális fehér lovon. Bp. Helikon, 2001.  Rainer M. János: Nagy Imre – politikai életrajz.  Huszár Tibor: Kádár. 1-2. kötet, Kossuth, 2003.  Ormos Mária: A történelem vonatán: Európa és Magyarország a 20. században. Bp. 2005.  Gyáni Gábor – Kövér György: Magyarország társadalomtörténete a reformkortól a 2. világháborúig. Bp. 1998.  Proletárdiktatúrákból a polgári demokráciákba. 1989-1992. Rendszerváltások Európában és a nagyvilágban. Szerk. Glatz Ferenc) Bp. 2004.  Trianon és revízió. Rubicon. 2005/ 6. sz. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1101** | **N: Múlt- és hagyományismeret** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Várady Zoltán | | | **EA:** Dr. Várady Zoltán | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az ősi magyar hitvilág és szokásrendszer továbbélő motívumai a népmesékben. Mátyás király –– a történelmi személytől a népmesék hőséig. Nemzeti jelképeink (korona, címer, zászló); Nemzeti ünnepeink (március 15., augusztus 20., október 23.), Nemzeti tragédiáink (Mohács, Világos, Trianon) | | | | | |
| **TP:** A hallgatók részben olyan témákból szereznek történelmi ismereteket, melyekkel más vonatkozásban óvodai nevelőmunkájuk kapcsán is találkozhatnak: a népmesék motívumkincseinek történelmi párhuzamai, a népmesék és a valóság Mátyás király alakja. Mindezt áttételesen óvodapedagógusi pályafutásuk során is hasznosítani tudják. Másrészt olyan történelmi eseményekben szereznek nagyobb tájékozottságot, melyekkel a mindennapokban találkozhatnak. (Március 15. már az óvodai ünnepkörnek is része) A féléves munka során megtanulnak történelmi tárgyú szakszövegekkel dolgozni, megtanulják azokat megadott szempontrendszer alapján elemezni.. Adott történeti problémához képesek önállóan szakirodalmat kiválasztani. | | | | | |
| **K:** a szemináriumok látogatása, aktív részvétel az órai munkában | | | | | |
| **ÉM:** az órai munka alapján | | | | | |
| **TS:** kötelező és ajánlott irodalom, az előadások anyaga | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1201** | **N: Informatika** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** Nagy Enikő | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az oktatásban résztvevőknek olyan ismeretek megszerzése a cél, melyek a megfelelő informatikai alapképzettséget és a változó körülményekhez való igazodás képességét biztosítják. Alkalmasak az információk kritikus szelektálására, képesek önállóan megválasztani a megoldáshoz szükséges hardver és szoftver eszközöket. A gyakorlati alkalmazások iránti fogékonyságot különösen fontosnak tekintjük. | | | | | |
| **TP:** Informatikai alapfogalmak, terminológia. Elemi hardver ismeretek, számítógép perifériák. A számítógépen használt operációs rendszer – azok integrált részeinek – és más kiegészítő szoftverek ismerete, használata. Az operációs rendszerrel végezhető alapvető műveletek, a vágólap és a súgó (help) használata. Tömörítés, vírusvédelem. Elektronikus írástudás, hálózatkezelési alapismeretek. Internet és a kereső rendszerek, az e‑mail használata. | | | | | |
| **K:** Ismerjék az információs és kommunikációs technika használatához szükséges eljárásokat, tudnivalókat. Alkalmasak az ismeretek önálló feldolgozására, saját kompetenciájuk fejlesztésére a digitális technika segítségével. | | | | | |
| **ÉM:** A félév során két számonkérés: elméleti és gyakorlati jelleggel. Ennek alapján gyakorlati jegy megajánlása. | | | | | |
| **TS:** A kar belső hálózatán megtalálható elektronikus segédanyagok, gyakorlati feladatok. | | | | | |
| **KI:** Kovács Magda – Knapp Gábor – Ágoston György – Budai Attila: Bevezetés a számítástechnikába, LSI, Budapest. 1999.  Bártfai Barnabás: Hogyan Használjam? BBS-E Bt, Budapest, 2000. | | | | | |
| **AI:** dr Kovács Tivadar – dr Kovácsné Cihner Judit – Ozsváth Miklós . G. Nagy János: Mit kell tudni? A PC‑ről ComputerBooks, Budapest, 2002. | | | | | |

**2. Szakmai elméleti ismeretek**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1311** | **N: A zene alapjai** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 1. | **F:** 1-3. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A zene alapvető összetevőinek készségszintű ismerete és alkalmazása. A magyar és európai gyermekdal, népdal jellemző tartalmi és formai jegyeinek tudása, a zenei mikrostruktúrák improvizatív alkalmazása.  Egyszerűbb klasszikus zenei műformák megismerése, elemzése, előadása. A zenei olvasás-írás készségének legalapvetőbb elsajátítása, a zenehallgatás helyes szokásainak kialakítása, az értő zeneválogatás, a jó zenei ízlés kialakítása. | | | | | |
| **TP:** Az európai gyermekdal és szerkezete; A pentatónia és fajtái; A kvintváltás; Népdaltípusok;  Népdalkánonok; A zenei szerkesztés építőelemei: a motívum, a frázis, a periódus, a zenei mondat;  Kisformák: az egytagú forma | | | | | |
| **K:** Az általános iskolai alternatív tankönyvek dallami- és zenehallgatási anyagainak memoriter éneklése, a tankönyvi olvasógyakorlatok valamint Kodály egy-és kétszólamú énekgyakorlatainak stílusos előadása, egyszerű klasszikus zenei anyagok prima vista éneklése és elemzése. A félév során a megadott előjegyzés szerint dallamok írása, olvasása, dallam-és ritmus diktandó, egyszerű zenei formák improvizatív létrehozása, megadott szempont szerinti elemzése. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli-írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Az ismeretek, készségek és kompetenciák elsajátításához rendelkezésre álló tanulmányi segédanyagok: az alternatív ének tankönyvek, az órán megismert klasszikus zenei szemelvények gyűjteménye | | | | | |
| **KI:** Alternatív ének tankönyvek  Bárdos Lajos: Hetven kánon Zeneműkiadó, Budapest 1975.  Kodály Zoltán: 333 olvasó gyakorlat, Zeneműkiadó, Budapest, 1972.  Kodály Zoltán: Ötfokú zene I-IV. Editio Musica 1982  Tegzes György: Hétfokú olvasógyakorlatok I-II. Budapest, Tankönyvkiadó, 1991 | | | | | |
| **AI:** Kodály Zoltán: Kis emberek dalai. Zeneműkiadó, Budapest, 1965.  Lázár Katalin: Népi játékok. Planétás Kiadó, Budapest, 1997.  Sáry László: Kreatív zenei gyakorlatok. Jelenkor Kiadó, Pécs, 1999.  Szőnyi Erzsébet: Biciniumok I-V. Zeneműkiadó, Budapest, 1975 Törzsök Béla: Zenehallgatás az óvodában. Editio Musica, Budapest, 1997 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1401** | **N: Ének-zene tevékenység módszertana** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 2. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-1311 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Müller János | | | **EA:** Müller János | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az általános óvodapedagógiai, zeneelméleti ismeretekihez, a zenei nevelés gyakorlatához megfelelő szakismeret nyújtása. Adjon ismereteket az óvodai ének-zenei nevelés tartalmi, formai, metodikai kérdéseiről, a zenei képességfejlesztés lehetőségeiről. Jártasság szintjén alakítsa ki a hallgatókban a zenei nevelés tudatos tervezésének igényét, szakszerűségét. Erősítse a zenei nevelés iránti érdeklődését, módszertani kultúrájuk alakulását. | | | | | |
| **TP:** A zenei nevelés helye az óvodai nevelés folyamatában és az ÓNOAP-ban, az esztétikai nevelésben. Zenei képességek fejlesztése az óvodai zenei nevelésben, a zenei képességfejlesztés területei .(Éneklési, ritmikai, dallami, hallás- valamint zenehallgatási készség) és részterületei. (Magas-mély, hangszínérzék fejlesztése, dinamikai érzék fejlesztése, belső hallás és zenei emlékezet fejlesztése, zenei formaérzék fejlesztése, zenei alkotókedv és mozgáskultúra fejlesztése) | | | | | |
| **K:** Egy foglalkozás-tervezet elkészítése és elemzése | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett és összeállított kottaanyag | | | | | |
| **KI:** Törzsök Béla: Zenehallgatás az óvodában (Zeneműkiadó Bp.1982)  Mészáros István: Óvodai zenei nevelésünk másfél évszázada (Közgazdasági és Jogi könyvkiadó Bp. 1988)Szarkané: Óvodai ének-zene foglalkozások módszertana (Nemzeti Tankönyvkiadó Bp.1995)  Forrai Katalin: Ének az óvodában (Editio Musica Bp.1991)  Zenei nevelés az óvodában – szöveggyűjtemény (szerk. Horánszky-Ludánszky) Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola 1994 | | | | | |
| **AI:** Tegzes György: Hétfokú olvasógyakorlatok (Tankönyvkiadó Bp.1990)  Kodály Zoltán: 333 olvasógyakorlat (Editio Musica Bp.1958)  Béres János: Furulyiskola I.-II. (Editio Musica Bp. 1999)  Forrai Katalin: Ének a bölcsődében (Editio Musica Bp.1991)  Kokas Klára: A Kodály módszerről – Zenei nevelés az óvodában szöveggyűjtemény (szerk. Horánszky-Ludánszky) Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola 1994 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1402** | **N: Ének-zene tevékenység módszertana** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 3. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-1401 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Müller János | | | **EA:** Müller János | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az előző félévben elsajátított tantárgypedagógiai és elméleti –módszertani ismeretek gyakorlatorientálttá tétele. Az elmélet-gyakorlat összefüggéseinek megvilágítása, mikrofoglalkozások és a speciális zenei foglalkozások keretében történő megvalósíttatása. A különböző foglalkozástípusok cél-feladatrendszer tükrében történő elemzésének elsajátíttatása. A foglalkozások megtervezésének, a tervezetek kivitelezésének, valamint az önértékelés és a foglalkozás elemzés objektív módszereinek megtanítása. | | | | | |
| **TP:** A zenei foglalkozások tematikus tervezése és kivitelezése. A zenei készségek korcsoportonkénti fejlesztési lehetőségei az iskola előkészítő funkció szemszögéből. A tantárgypedagógiai ismeretek módszerbeli és eszközbeli kompetenciáinak tudatos alkalmazása. A zenei kreativitás fejlesztésének csoportra és speciálisan személyre szabott megoldásainak alkalmazása. A zenei nevelési folyamat értő felépítése a tervezéstől az önelemzésig. Korszerű zenepedagógiai eljárások és módszerek használata. | | | | | |
| **K:** a kijelölt zenei szemelvények és zeneművek elsajátítása az elvárt szinten, gyakorlása a furulyán | | | | | |
| **ÉM:** referátum | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett és összeállított kottaanyag | | | | | |
| **KI:** Forrai Katalin: Ének az óvodában (Editio Musica Bp.1991)  Törzsök Béla: Zenehallgatás az óvodában (Zeneműkiadó Bp.1982)  Zenei nevelés az óvodában – szöveggyűjtemény (szerk. Horánszky-Ludánszky) Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola 1994 | | | | | |
| **AI:** Béres János: Furulyiskola I.-II. (Editio Musica Bp. 1999)  Tegzes György: Hétfokú olvasógyakorlatok (Tankönyvkiadó Bp.1990)  Kodály Zoltán: 333 olvasógyakorlat (Editio Musica Bp.1958)  Kodály Zoltán: Visszatekintés I. II. III. Zenemûkiadó Bp. 1974  Kokas Klára: A Kodály módszerről – Zenei nevelés az óvodában szöveggyűjtemény (szerk. Horánszky-Ludánszky) Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola 1994 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1701** | **N: Gyermekirodalom és módszertan** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 2. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** Tancz Tünde | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Olyan pedagógusok képzése, akik a kisgyermeknevelés különböző színterein alkalmasak a gyermekirodalom értékeinek közvetítésére, tájékozottak a gyermekirodalomban, rendelkeznek azokkal az irodalomelméleti, irodalomtörténeti ismeretekkel és birtokolják azokat az irodalomértelmezési módszereket, melyek alkalmazásával képesek önállóan is a folyamatos megújulásra | | | | | |
| **TP:** A kurzus elméleti alapot nyújt a pedagógusjelölteknek a kisgyermekek irodalmi neveléséhez. Témakörei között szerepel a gyermekirodalom fogalmának, esztétikájának, rendszerezési szempontjainak (műfaji, lélektani, olvasásszociológiai), jelentős alkotóinak és alkotásainak, a népköltészet és a gyermekirodalom kapcsolatainak, valamint a magyar és a világirodalom gyerekkönyveinek megismertetése. A gyermekirodalom alkotásainak megjelenési formái (képeskönyvek, bábjáték, rádió-mese, mesejáték, meselemez, kazetta, CD,TV-mese, rajzfilmek, mesefilmek, diafilmek, gyermekújságok.) Az illusztráció problémái. A gyermekirodalom szerepe a kisgyermek életében, fejlődésében. Az irodalmi érdeklődés fejlődése,az irodalmi fogékonyságának alakulása. | | | | | |
| **K:** A hallgatók rendelkezzenek gyermekirodalmi olvasottsággal. Az irodalmi nevelésben rejlő egyetemes emberi és nemzeti normák tiszteletével, tudatos értékválasztási képességekkel, kiforrott esztétikai érzékenységgel és nyitottsággal. A szakirodalom feldolgozása, kritikai és kreatív alkalmazása. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Bettelheim, Bruno: A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek Corvina, Bp., 2004.  Bognár Tas: Elemzések a gyermek- és ifjúsági irodalomból Bp.1985.  Komáromi Gabriella (szerk.): Gyermekirodalom. Helikon Kiadó, Bp., 1999.  Mérei Ferenc-V. Binet Ágnes: Kettős tudat In. Gyermeklélektan. Gondolat, Bp., 1972. 239-256.p.  Tímárné Hunya Tünde: A népmese és a műmese sajátosságairól In: Bálint Péter (szerk.) Közelítések a meséhez. Didakt Kft., 2003. 102-116.p. | | | | | |
| **AI:** Boldizsár Ildikó: Mesepoétika. Bp., 2004.  Borbély Sándor: Kik írtak a gyerekeknek? Bp.1996.  Borbély Sándor (szerk.): Ötven nagyon fontos "gyerekkönyv" Bp.2000.  Borbély Sándor – Komáromi Gabriella (szer.) Kortárs gyerekkönyvek: műelemzések és műismertetések. Szerk., Bp., Cicero, 2001.  Cs. Nagy István: Gyermek- és ifjúsági irodalom Bp.1991.  Fogarassy Miklós (szerk.) Ki kicsoda a magyar gyermekirodalomban? Debrecen, 1991.  Komáromi Gabriella: A gyermekkönyvek titkos kertje. Bp.1998.  Komáromy Sándor: Költők és művek a XX. század magyar gyermeklírájából. Eötvös Könyvkiadó, Bp., 1998.  Propp, Vlagyimir: A mese morfológiája Bp.1999.  Tarbay Ede: Gyerekirodalomra vezérlő kalauz. Bp., 1998. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1702** | **N: Gyermekirodalom és módszertan** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 2. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Tancz Tünde | | | **EA:** Tancz Tünde | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Olyan óvodapedagógusok képzése, akik képesek örömet okozó irodalmi nevelésre, a gyermekirodalom értékeinek közvetítésére, az óvodáskorú gyermekek kifejezőképességének és teljes személyiségének fejlesztésére. | | | | | |
| **TP:** A kurzus ismeretanyaga magába foglalja az óvodai irodalmi neveléshez kapcsolódó alapfogalmakat, módszertani irányelveket, a különböző irodalmi műfajokat. Az irodalmi foglalkozások típusait, felépítését és eszközrendszerét. Feltárja az irodalmi tevékenység tartalmához szorosan kapcsolódó módszereket, eljárásokat és a közvetítés lehetőségeit, melyekkel a hallgatók megteremthetik a gyermek és az irodalom tudatos és aktív kapcsolatát. A kurzus olyan pedagógus jelölteket feltételez, akik alkalmasak a tevékenységtartalmak érzelmeket fejlesztő, szuggesztív közvetítésére, a teljes személyiség fejlesztésére sikeres módszertani kulturáltságuk birtokában. | | | | | |
| **K:** A hallgatónak legyen átfogó képe a 3-6 éves gyermekeknek szóló irodalomról. Legyen képes önálló szakszerű és színvonalas válogatásra, szövegelemzésre Rendelkezzen biztos szövegtudással egy kezdő óvónő mese-vers- repertoárjának előadásához. Tudja megszerzett ismereteit integrálni, a gyakorlati tervezőmunkában alkalmazni. | | | | | |
| **ÉM:** memoriter, tervezetírás | | | | | |
| **TS:** CooSpace**.** | | | | | |
| **KI:** Dankó Ervinné dr: Irodalmi nevelés az óvodában. Szakmódszertani kérdések. OKKER, Bp., 2004.  Mérei Ferenc-V. Binet Ágnes: Kettős tudat In. Gyermeklélektan. Gondolat, Bp., 1972. 239-256.  Zilahi Józsefné*:* Mese-vers az óvodában 2. kiadás, Eötvös József Könyvkiadó, Bp., 2000. | | | | | |
| **AI:** Bognár Tas: A magyar gyermekvers. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 2001.  Csanádi Imre: A magyar gyermekvers története. Műhely, 1979/4.  Duzmathné Tancz Tünde: Népmesék a pedagógiai mentálhigiéné szolgálatában. In: Tantárgy-pedagógiai kutatások. Eötvös József Főiskola, Baja, 2004. 39-47.  Psenákné Gregor Klára: Kötetlenül, komplexen, naponta mesével. 4. kiadás, Nemzeti Tankönyvkiadó, Universitas, Bp., 1998.  Szőke Anna: Elszaladt a kemence. Óvónők és szülők kézikönyve. Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2000.  Szalai Nóra: Csőrre töltve. Iskolakultúra. 2002/6-7. sz.  Feróné Komolay Anikó: Drámajáték az óvodai nevelésben. In: Játék, játékosság az óvodás gyermek tevékenységében, Játékpedagógiai tanácskozás, Hajdúböszörmény, 1990. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1801** | **N: Matematika és módszertan** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 3. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Csatlósné dr. Fülöp Sára | | | **EA:** Hamarics Mária | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az óvodai matematikai nevelésben meghatározott matematikai tartalmak átadásához szükséges ismeretek, készségek, képességek szaktudományos megalapozása. A hallgatók ismerjék meg az óvodai környezeti nevelés tartalmát, folyamatát, rendszerét. | | | | | |
| **TP:** Halmazelméleti alapfogalmak, halmazkapcsolatok, halmazműveletek; Matematikai logika. Logikai műveletek. Logikai azonosságok; Következtetések. Szorzathalmaz - reláció; Természetes szám fogalma, Számrendszerek; Permutáció, variáció, kombináció fogalma, a lehetőségek számának meghatározása ismétlés nélküli és ismétléses esetekben; A valószínűségszámítás alapfogalmai, axiómái; Geometriai transzformációk típusai és tulajdonságai; Egybevágósági transzformációk; Hasonlósági transzformációk; Transzformációk szorzata. A matematikai nevelés szerepe a kisgyermek személyiségének fejlesztésében. Célok, feladatok. Az óvodai matematikai nevelés folyamata: a megismerő funkció fejlesztése, sajátos elvek és formák, a nevelést –tanulást segítő feltételek, módszerek eszközök. A nevelés tartalma: Összehasonlítás, válogatás, rendezés – halmazképzés. Számfogalom előkészítése, alapozása. Tapasztalatok a geometria körében. A fejlesztési folyamat tervezése. Fejlesztő feladatok, játékos gyakorlatok | | | | | |
| **K:** Alapfogalmak és tételek biztos ismerete; | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Dr. Pappné dr. Ádám Györgyi (szerk.): Matematika az általános képzéshez a tanító szak számára - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó Rt., 2004.  Perlai Rezsőné: A matematikai nevelés módszertana (főiskolai tankönyv)  Nemzeti Tankönyvkiadó Rt. Budapest, 1997. | | | | | |
| **AI:** Csóka Géza (szerk.): Elemi matematika példatár az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó Rt., 1998.  Halmai György: Matematikai feladatok I. (J 11-753/a) - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995.  Halmai György: Matematikai feladatok II. (J 11-811) - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995.  Perlai Rezsőné: Matematikai játékok óvodáskorban (OKKER 1999.) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-1802** | **N: Matematika és módszertan** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 3. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Csatlósné dr. Fülöp Sára | | | **EA:** Hamarics Mária | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az előadáson feldolgozott elméleti ismeretek elsajátítása és gyakorlati alkalmazásának segítségével. | | | | | |
| **TP:** | | | | | |
| **K:** | | | | | |
| **ÉM:** 2 ZH | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Balassa Zsófia (szerk.): Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996.  Perlai Rezsőné: A matematikai nevelés módszertana (főiskolai tankönyv)  Nemzeti Tankönyvkiadó Rt. Budapest, 1997. | | | | | |
| **AI:** Csóka Géza (szerk.): Elemi matematika példatár az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó Rt., 1998.  Halmai György: Matematikai feladatok I. (J 11-753/a) - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995.  Halmai György: Matematikai feladatok II. (J 11-811) - Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995.  Perlai Rezsőné: Matematikai játékok óvodáskorban (OKKER 1999.) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2001** | **N: Természetismeret** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 3. | **F:** 1-3 | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kevey Balázs | | | **EA:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók ismerjék meg a XX. század globális kihívásait. Tudják, hogy közös összefogással a tudomány és a technikai eredmények felhasználásával és kompromisszumok keresésével adhatunk választ. | | | | | |
| **TP:** Globális, regionális és helyi környezeti hatások megismerése. A környezeti elemek közötti komplex viszony felismerése alapján alakuljon ki a szükséges cselekvési igény. Környezeti elemek védelme . A talaj, a víz védelme. A levegő védelme. Sugárzás és zajvédelem. Táj és bioszféra védelem. A fenntarthatóság. A környezet- és természetvédelmi törvény. Nemzetközi egyezmények. Környezetetika | | | | | |
| **K:** Rendszeres óralátogatás | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Rakonczay Zoltán: Globális környezeti problémák – Lazi Kiadó, Szeged.  Kerényi Attila: Környezettan – Nemzeti TK., Budapest, 2003.  Vida Gábor: Helyünk a bioszférában Typotex Bp 2001. | | | | | |
| **AI:** Horváthné Papp Ibolya: Integrált környezetvédelem – Pont Kiadó, Budapest, 2001  Dr.Sántha Attila: Környezetgazdálkodás Nemzeti Tankönyvkiadó Bp. 1991.  Papp sándor és Kümmel, Rolf: Környezeti kémia tankönyvkiadó Bp. 1992. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2111** | **N: Környezetismeret módszertan** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 3 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | | **EA:** Szentesné Nagy Éva | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Ismerjék meg az óvodai környezeti nevelés tartalmát, folyamatát, rendszerét. A környezeti problémák felismerésének, megoldásának feltárásával környezeti attitűd formálása, értékrend alakítás. | | | | | |
| **TP:** A környezeti nevelés helye az óvodai nevelés rendszerében, célja feladatai. Értékek napjainkban. A környezeti nevelés rendszerében jelenlévő alrendszerek és ezek sajátosságai. Környezetismeret és a matematika kapcsolata. Környezeti nevelés témakörei, azok tartalma, azok összefüggései. Korszerű szemléleten alapuló módszerek, eszközök. A környezeti nevelés szervezeti keretei, tanulásszervezés szempontjai. Az előkészítés, tervezés, szervezés követelményei. | | | | | |
| **K:** Egy téma önálló feldolgozása. Tesztek kitöltése, elemzése. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Gyakorló Óvoda helyi programja; Gyakorlati bemutató; Videó filmek a gyakorlati munkáról. | | | | | |
| **KI:** dr. Kuti István – dr. Kuti Istvánné: Környezeti nevelés az óvodában  (Körlánc, Kecskemét, 1996.)  A környezeti nevelés pedagógiai és pszichológiai alapjai szerk.: Kanczler Gyuláné dr.(Bp. 1997) | | | | | |
| **AI:** Porkolábné dr. Balogh Katalin: Kudarc nélkül az iskolában (Alex Tipo Kiadó Bp. 1992) Humánökológia  A természetvédelem, a környezetvédelem és embervédelem tudományos alapjai és módszerei  Szerkesztette: Nánási Irén (Medicina Könyvkiadó Rt Bp1999)  Dr. Hegyi Ildikó: Siker és kudarc a pedagógus munkájában (A pedagógiai képességek és fejlesztésük módjai) OKKER Oktatási Iroda 1996  Fabóné Nagy Andrea- Faggyas Jánosné: ZÖLD NAPOK a környezeti nevelésben (Tervezéstől a megvalósításig) Szarvas 2002  Szentesné Nagy Éva: Hagyományok lépésről lépésre. (Pedagógiai Intézet Szekszárd 1995)  Szekszárd vidékének természeti és kulturális környezeti értékei  Szerkesztette: Dr. Endrédi Lajos (Pécsi Tudományegyetem Illyés Gyula Főiskolai Kar Szekszárd, | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2201** | **N: Testnevelés az óvodában** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 2. | **F:** 2-4. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Ismerjék meg a testnevelésnek a kultúrában betöltött szerepét. A hallgatók ismerjék meg a testnevelés 3-7 éves korosztályra vonatkozó testi- és személyiségformáló hatásait. Szerezzenek ismereteket a testnevelés mozgásrendszeréről. Jusson kifejezésre a testnevelésnek az óvodában betöltött szerepe. Adjon útmutatót az egészséges életmód kialakításához az óvodás korban. | | | | | |
| **TP:** A testnevelés és a mindennapos testnevelés célja, feladata, az óvodai életben betöltött szerepe. Egészségmegőrzés a testnevelés eszközeivel. Az óvodai testnevelés játékai, csoportjai, kiválasztásának szempontjai. Az óvodai testnevelés színterei. Az óvodai testnevelés fő gyakorlatai. Az egészséges életmód és a helyes napirend kialakításának alapelvei. Az óvodai testneveléshez kapcsolódó gondozási feladatok. | | | | | |
| **K:** Ismerjék az óvodai testnevelés eszközeit és a színtereit. Legyenek képesek az óvodai testnevelés mozgásanyagát végrehajtani: rendgyakorlatok, előkészítő gyakorlatok, fő gyakorlatok, testnevelési játékok. Tudják közvetíteni a testnevelés és az egészséges életmód értékeit. Ismerjék az óvodai korosztály mozgásrendszerét, sokmozgásos játékait, azok játékszabályait. Ismerjék a mozgásműveltség fejlesztésének lehetőségeit. | | | | | |
| **ÉM:** Gyakorlati bemutatás és zárthelyi dolgozat. | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gaál Sándorné-Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára. Szerzői kiadás. Szarvas, 2004.  Gaál Sándorné-Gyarmati Zoltánné - Kunos Andrásné: Testnevelés programfüzetek BTOF TSF PFK, Szarvas, 1998-2000.  Gaál Sándorné-Gyarmati Zoltánné: Az óvodai testnevelés előkészítő gyakorlata. Az Óvodai Nevelés Alapprogramja. OM TSF PFK, Szarvas, 1998. | | | | | |
| **AI:** Prisztóka Gyöngyvér: Testneveléselmélet, Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1998.  Arday László. (Szerk.): A testnevelés tanítása. Korona Kiadó, Bp., 1999.  Pappné Gazdag Zs.: A labda. A babzsák. A pad. A szék. A karika. Sorozat. Flaccus, Bp., 2001.  Győri P.: Óvodások biológiai fejlődése és fizikai aktivitása. Szerzői kiadás, Veszprém, 2002.  Farmosi I.-Gaál Sándorné: Óvodások és kisiskolások szomatikus fejlettsége és motorikus teljesítménye. Discurzus. TSK PFK. Szarvas, 2005 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2301** | **N: Testnevelés és módszertana** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 3. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 5 |
| **EF:** ÓVO-K-2201 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Olyan szakmai tudás kialakítás, amely birtokában képessé válnak a 3-7 éves korú gyermekek körében a mozgástevékenység különböző szervezeti kereteiben a mozgásfejlesztést tervszerű és tudatos tervezésére és szervezésére. Az alapvető mozgásformákkal kapcsolatos jártasságok és készséges kialakítása többféle mozgástanulási stratégia elsajátítása által. Az óvodás korú gyermekek optimális terhelésének tervezéséhez és szervezéséhez szükséges ismeretek rendszerbe foglalása. A testnevelés sajátos szerepének tudatosítása az egészséges életmódra nevelés elméletében és gyakorlatában. | | | | | |
| **TP:** Az óvodai testnevelés oktatási folyamatának sajátosságai. Didaktikai alapelvek. Az alkalmazott ismeretközlési és gyakorlatvezetési módszerek. Az alapvető mozgásformák elsajátíttatásához szükséges elméleti és gyakorlati ismeretek. Az óvodai testnevelés mozgásanyagának feldolgozása, rendszerezése. Az előkészítő gyakorlatok módszertana. Tornavonatkozású főgyakorlatok és azok módszertana. Az atlétikai jellegű főgyakorlatok módszertana. Játékvonatkozású főgyakorlatok (labdagyakorlatok) módszertani vonatkozásai. Testnevelési játékok tervezése és vezetése az óvodában. A mozgástevékenység tervezése az óvodában. | | | | | |
| **K:** Rendelkezzenek az óvodai testnevelés anyagának módszereinek és szervezésének ellátásához szükséges elméleti és módszertani tudással. Tudják a kialakított tudáselemeket alkotó módon felhasználni a mozgásfejlesztés során. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gaál Sándorné-Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára. Szerzői kiadás. Szarvas, 2004.  Gaál S.-né-Kunos A.né: Testnevelési játékok anyaga és tervezése az óvodában. BTOF, Szarvas, 1996.  Gaál S.-né-Gyarmati Z.né-Kunos A.né: Testnevelési programfüzetek III., IV., V., BTOF, TSK PFK, Szarvas, 1998., 2000.  Kunos A.-né (Szerk.)-Bondár Zs.: Az óvodai testnevelés foglalkozások módszertana. Tankönyvkiadó, Bp., 1994.  Farmosi I.: Mozgásfejlődés. Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1999. | | | | | |
| **AI:** Farmosi I.-Gaál S.né: Óvodások testi fejlettsége, fizikai teljesítménye és motorikus struktúrája. Kalokagathia, SOTE. TSS TK, Bp., 2001.  Nádori L.-Szigeti L-Vass M.: A motoros képességek és a mozgásos cselekvéstanulás. Tankönyvkiadó, Bp., 1986.  Győri P.: Az óvodások biológiai fejlettsége és fizikai erőnléte. MPI, Veszprém, 1991.  Hamza I.-Földi R.-Tóth Á.: Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerkesztői Kiadó, Bp., 1995.  Farmosi I.-Gaál S.né: Óvodások és kisiskolások szomatikus fejlettsége a motorikus teljesítménye. Diskurzus, TSF PFK, Szarvas, 2005. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2411** | **N: Vizuális nevelés és módszertan** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 2. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 3 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Fusz György | | | **EA:** Fusz György | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Készítsen fel az óvodáskorú gyermekek körében végzendő oktató-nevelő munkára. Legyenek képesek a különböző vizuális technika, módszertani ismeretek önálló, problémamegoldási, tervező, alkotó metódusok elvégzésére. Sajátítsák el a vizuális műveltség pedagógiájának alapjait, gyakorlati munkáját, módszertani lehetőségeit. Tudják értelmezni a gyermek képi kifejezését, közlését, tárgyalkotó tevékenységét, produktumait és ezek fejlődésének menetét. Rendelkezzenek a tudatos óvodai tervezőmunka menetével, annak irányításával, elemzésével. | | | | | |
| **TP:** Gyermeki alkotások elemzése, értelmezése. A gyermek kifejezőképességének fejlődése. Gyakorlatok tervezése azok elemezése, tervezése. Komplex kifejezésmódok gyakorlása. A korszerű szakmai ismeretanyag megismerése. | | | | | |
| **K:** Ismerkedjenek meg a vizuális kommunikáció egyre szélesebb eszköztárával. Sajátítsák el a hagyományos ábrázolási és alakítási módokat. Tudjanak komponálni formában, színben, anyagban és különböző nem hagyományos technikákban. Legyenek tisztában az anyagszerűség és stílusegység kérdésével, az anyagok alakíthatóságával és tudjanak technikailag problémamentesen kivitelezni. | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** | | | | | |
| **AI:** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2501** | **N: Bábjáték módszertan** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 3. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** Herczig Zsófia | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A bábjáték – mint önálló, sajátos drámai műfaj – jellemzőit alapszinten ismerő és értő, a legismertebb bábtechnikákat alapszinten használni tudó, a bábozás személyiségfejlesztő lehetőségeivel tisztában lévő, a bábjáték komplexitását megértő, a társművészetekkel-társtárgyakkal (zene, irodalom, mozgás,…) kapcsolatot tartó, a bábozás által is fejlesztett empatikus és kooperatív képességekkel, toleranciával rendelkező, a gyermekközösséget szervezni, konfliktushelyzeteit kezelni képes óvodapedagógusok képzése. A hallgatók ismerjék meg a bábjáték lényegét, műfaji sajátosságait, lélektanát. A pedagógiai bábjáték módszereit, differenciált, inkluzív illetve integrált nevelési lehetőségeit az óvodai nevelő-oktatómunka területein. | | | | | |
| **TP:** A félév tematikájának és követelményeinek ismertetése. A műfaji sajátosságok (Komplex, stilizált, animáció). A bábú rituális funkciója. Mi a bábú? Tárgyanimáció. Tárgyak, mértani formák mozgatása modern zenére. Kézjátékok - kiegészítőkkel is. Weöreös S - Új évi mese feldolgozása. A bábjáték lélektana. A pedagógiai bábjáték. Hogyan segíti az óvodai nevelés célkitűzéseit? A báb képzőművészeti megfogalmazása. Az óvodai bábjáték módszerei. Lehetőségei az értelmi, esztétikai, közösségi, etikai nevelésben és a játékban. A tér és a tér szervezése, térkitöltés. Az óvónő beszéde a pedagógiai célú bábjátékban. A bábjátékos színészi munkája: hang, beszéd, mozgás. A ped. bábjáték felhasználásának lehetőségei a különböző módszertanokban. A bábszínpadi rendezés. | | | | | |
| **K:** Nyitottság a művészetek felé, esztétikai értékek megismerése, felismerése. Ismerjék az óvodai bábjáték lehetőségeit a különböző nevelési és tevékenységi területeken, különös tekintettel a differenciált, inkluzív, illetve integrált nevelés területein.. Legyen áttekintésük a bábjáték és az óvodai bábozás lélektanáról. Tudják a bábjátékot alkalmazni a különböző módszertanokban. A kapott bibliográfia alapján tájékozódjanak a dramaturgia és a lélektan adott témaköreiben. | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Szentirmai László: Nevelés kézzel-bábbal - Nemzeti Tankönyvkiadó Rt. Bp.1998  A bábjátékról. Szöveggyűjtemény a ELTE TÓFK NOK,EOK,NTK hallgatóinak – Szerkesztette: Dienes Erika Bp. 2002. | | | | | |
| **AI:** A színház világtörténete I-II.Gondolat Bp.1989  Ember és báb. Szerk. Tömöry Márta. Múzsák Bp.1990  Passuth Krisztina: Koós Iván (Műterem sorozat) Corvina Bp.1984  Játéktár. Gönczöl Andrea-Dienes Erika. Lilliput Bp. 1998  Hüvelykujjam almafa. Tárogató K.Bp.1994 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2601** | **N: Művészettörténet, népművészet alapjai** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Fusz György | | | **EA:** Fusz György | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Szerezzenek alapvető jártasságot a képzőművészeti és iparművészeti alkotások kor és stílusának felismerésében. Ismerjék meg a legjelentősebb képzőművészeti irányzatokat, stílusokat, azok legjelesebb alkotóit. Rendelkezzenek történeti ismeretekkel, különböző alkotói adaptációkkal, melyek segítik a kollektív és a személyes identitást kifejező közlések lehetőségeit és elősegítik a korszerű ismeretek befogadását. A tananyag sokoldalúságán szemlélteti, rendezi a hallgató művészeti ismereteit, fejleszti esztétikai értékszemléletét, gazdagítja világlátását. Szerezzenek ismereteket a magyar népművészet társadalmi, szellemi, anyagi kultúra területén. Fokozódjon a magyarság múltjának megismerése iránti érdeklődés, megfigyelés. | | | | | |
| **TP:** A művészet genezise. Az őstársadalmak művészete. Az ókor művészete. Egyiptom. A görög művészet. A római művészet. Az ókeresztény és a bizánci művészet. A középkor művészete. A románkori művészet. A gótika. A polgárosodás korának művészete. A reneszánsz kibontakozása Itáliában és Németalföldön. Az érett reneszánsz Európában és a manierizmus. Reformáció és ellenreformáció. A barokk és a rokokó. A klasszicizmus, a romantika, a realizmus és az akadémizmus. A modern művészet kezdetei. Az impresszionizmus és a posztimpresszionizmus. A XX. sz. izmusai. Századunk magyar művészete. Napjaink művészete. Törekvések, jelenségek. | | | | | |
| **K:** Alakuljon ki a hallgatókban a művészetek iránti igény, tapasztalataikat tudják átadni, kutatómunkájukban hasznosítani. Ismerjék a korszakokat, legjelentősebb alkotóit, alkotásaikat. Konkrét alkotásokban ismerje fel a jellegzetességeket, tudja elemezni ezeket. Alkalmazza pedagógiai munkájában. | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Szabó Attila: Művészettörténet vázlatokban  Gombrich E.H.: A művészet története Gondolat Kiadó Bp., 1983.  Lyka Károly: A művészet története Képzőművészei Kiadó Bp., 1977.  Szentkirályi Zoltán: Az építészet világtörténete I-II. Képzőművészeti Alap Kiadó Bp., 1980.  Domanovszky György: A magyar nép díszítőművészete Akadémiai Kiadó Bp., 1981. | | | | | |
| Mahonyai Dezső: A magyar nép művészete I-V. Helikon Kiadó Bp., 1984.  Zolnay Vilmos: A művészetek eredete Magvető Kiadó 1983.  René Berger: A festészet felfedezése  Herbert Read: A modern festészet A modern szobrászat Corvina Kiadó Bp., 1971.  Amy Dempsey: A modern művészet története Képzőművészeti Kiadó Bp., 2003. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2701** | **N: Játékpedagógia** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Nyújtson ismereteket a játék elméleti kérdéseiről, az óvodáskorú gyermek játéktevékenységéről. Segítse a hallgatókat abban, hogy óvodapedagógusként az óvodáskorú gyermekek játékát tudják elemezni, tervezni és irányítani. | | | | | |
| **TP:** A jelentősebb játékelméletek és a játékra vonatkozó elképzelések. A játék fogalma, jellemzői. A játékok rendszerezése, felosztása. Az egyedfejlődés és a játéktevékenység fejlődésének összefüggései csecsemő és kisgyermekkorban. A gyakorlójáték értelmezése, fajtái, fejődése. Az építő, konstruáló játék és a barkácsolás értelmezése, jelentősége, fejlődése. A szerepjáték értelmezése, fejlődése, témája, motivációja. A dramatizálás és a drámajáték óvodásoknál. A szabályjáték értelmezése, pedagógiai funkciói, fajtái, fő tényezői. A játék feltételeinek megteremtése, tervezése, elemzése és irányítása az óvodában. | | | | | |
| **K:** A hallgatók legyenek tájékozottak a játék elméleti kérdéseiben. Ismerjék az óvodáskorú gyermekek játékának sajátosságait, típusait, irányításának módszereit. Szerezzenek tapasztalatot az óvodáskorú gyermekek játékának elemzésében és tervezésében. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Szakkönyvek, tanulmányok | | | | | |
| **KI:** Az Óvodai nevelés országos alapprogramja. (1996) Magyar Közlöny, 71. sz.  B. Méhes Vera (1993): Az óvónő és az óvodai játék. Calibra, Budapest.  Kovács György – Bakosi Éva (2003): Játék az óvodában. Didakt Kiadó, Debrecen | | | | | |
| **AI:** Baranyai Sándorné (1995): Játéktér 1., 2. Óvodai Nevelés, 1.sz, 2.sz.  Bús Imre-Péchy Benjamin-Szabó Ernő-Szente István (2003): Játékok a személyiség- és közösségfejlesztés szolgálatában. (szerk. Bús Imre) Szekszárd, PTE Illyés Gyula Főiskolai Kar.  Bús Imre (2002): Játékelméletek iskolakritikai szempontból. IPF Kiskönyvtára sorozat 10. kötet, Szekszárd, PTE Illyés Gyula Főiskolai Kar.  Kabainé Huszka Antónia (1978): Gyermekeink játékai. Budapest, Minerva Kiadó.  Kaposi László (szerk.) (2001): Drámajáték óvodásoknak. Budapest, Magyar Drámapedagógiai Társaság Baranyai Sándorné (1995): Játéktér 1., 2. Óvodai Nevelés, 1.sz, 2.sz.  Bús Imre-Péchy Benjamin-Szabó Ernő-Szente István (2003): Játékok a személyiség- és közösségfejlesztés szolgálatában. (szerk. Bús Imre) Szekszárd, PTE Illyés Gyula Főiskolai Kar.  Bús Imre (2002): Játékelméletek iskolakritikai szempontból. IPF Kiskönyvtára sorozat 10. kötet, Szekszárd, PTE Illyés Gyula Főiskolai Kar.  Kabainé Huszka Antónia (1978): Gyermekeink játékai. Budapest, Minerva Kiadó.  Kaposi László (szerk.) (2001): Drámajáték óvodásoknak. Budapest, Magyar Drámapedagógiai Társaság | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2702** | **N: Játék az óvodában** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 2. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** ÓVO-K-2701 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Nyújtson ismereteket az óvodai játékhoz szükséges feltételek megteremtéséről, a játék elemzéséről, tervezéséről és irányításáról. A hallgatók szerezzenek ismereteket a játék különféle alkalmazásairól. | | | | | |
| **TP:** A játéktevékenység, a játszás történetének lényeges jellemzői az őskortól napjainkig. Az óvoda és a család együttműködése a gyermek játéktevékenységéért. Játék, mese, dráma, vers, ének, tánc, mondóka, szólás, közmondás az óvodások életében, fejlődésében, tevékenységében. Népi hagyomány a játékban és az óvodai játékban. Azonosságok és különbségek különböző kultúrák játékában. Kiemelten a cigány kultúra sajátosságai, játékai a cigány gyermekek életében. A gyermeki kreativitás fejlesztése - kreatív játékok. A játék segítsége a gyermekek gyógyításában. Játék és tanulás, játék és munka az óvodások tevékenységében. A játék vizsgálata – vizsgálat játékkal óvodásoknál. A játék tervezése, elemzése és irányítása az óvodában. | | | | | |
| **K:** Ismerjék a hallgatók a játék történeti és kulturális vonatkozásait. Ismerjék a játék és a „rokon” műfajok kapcsolatát, a játék különféle alkalmazásait, vizsgálatát. Legyenek képesek ezeket alkalmazni a játék óvodai tervezésében és szervezésében. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli | | | | | |
| **TS:** könyvtár, folyóiratok, szakkönyvek | | | | | |
| **KI:** Az Óvodai nevelés országos alapprogramja. Magyar Közlöny, 1996. 71. sz. 4511-4516.  B. Méhes Vera (1993): Az óvónő és az óvodai játék. Calibra, Budapest.  Kovács György – Bakosi Éva (2003): Játék az óvodában. Didakt Kiadó, Debrecen. | | | | | |
| **AI:** Bari Károly (1996): A tizenkét királyfi. Cigány népmesék. Romano Kher, Budapest.  Bús Imre (szerk.) (2003): Romológiai tanulmányok. PTE IGYFK., Szekszárd.  Kalmár Magda (1991): Néhány gondolat a kreativitás fejlődéséről, fejlesztési lehetőségeiről, valamint a játék és a kreativitás kapcsolatáról. Óvodai Nevelés, 2. sz.  Lukácsné Mezei Éva (1990): Tanulás és motiváció az óvodában. Óvodai nevelés, 9. sz.  Páli Judit (1990): Játék, tanulás, játékos tanulás. Óvodai Nevelés, 6. sz.  Szalontai Judit (1994): Nagyvárosi hagyományőrzés-mértékkel I-II. Óvodai Nevelés, 3. sz., 4. sz.  Tunyogi Erzsébet(1994):A "gyógyító játék". Egy terápiás módszer kialakulása. Óvodai Nevelés,1.sz. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2801** | **N: Önismeretfejlesztési gyakorlat** | | | | |
| **T:** gyakorlat | **MF:** 1. | **F:** 1-7. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 0 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A pedagógiai munka hatékony és eredményes elvégzéséhez szükséges készségek fejlesztése, a kapcsolati készségek formálása: az önismeret-önnevelés igényének felkeltése, fokozása. Empátia, tolerancia képességének fejlesztése. | | | | | |
| **TP:** Ismerkedés, kapcsolatfelvétel. Önismeret, önkép, önelfogadás, önkifejezés. Önérvényesítés lehetőségei és határai. Kapcsolatfejlesztés gyakorlatai. A társas hatékonyság fokozásának, a közösség építésének gyakorlatai. | | | | | |
| **K:** A gyakorlatban való tevékenység, kreatív részvétel. | | | | | |
| **ÉM:** referátumok | | | | | |
| **TS:** CooSpace, gyűjtemények, szerepjátékok. | | | | | |
| **KI:** Bagdy Emőke-Telkes József: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. TK. Bp., 1989  Bús Imre (szerk.): Játékok a személyiség és közösségfejlesztés szolgálatában. Szekszárd, PTE IGYFK. 2003  Barcy Magdolna: A csoportok hatékonysága és a személyes változás. Animula, Bp., 1997 | | | | | |
| **AI:** Buda Béla: A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei. TK., Bp., 1968  Buda Béla: Empátia – a beleélés lélektana. School Bt., 1993  Rudas László: Delfi örökösei. Gondolat KI., Bp., 1990 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-2901** | **N: Nyelv és szintjei** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 1. | **F:** 1. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** Dr. Töttős Gábor | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A nyelv általános kérdéseinek vázlatos áttekintése. A magyar nyelv szintek szerinti tárgyalása a hangoktól a szövegig. A tárgyalásban minden nyelvi szinten kiemelt hangsúlyt kap a beszéd és a nyelv, a használat és a rendszer kettőssége. A tananyagban folyamatosan és következetesen jelen van a gyakorlati alkalmazás, a tanítói munkában való felhasználhatóság szempontja. Cél: az alapismeretek körében megbízható tájékozódás; a nyelvészeti látásmód fejlesztése, a perspektíva kitágítása; a későbbi önfejlesztés iránti igény megteremtése. | | | | | |
| **TP:** A nyelv kérdései általában (nyelviség; fogalmak, összefüggések és megközelítések, a nyelvi jel és jelzés természete; általános nyelvészeti és nyelvtudományi kérdések; szinkrónia és diakrónia, struktúra és funkció). A nyelvi szintek részletes tárgyalása (hangok, morfémák, szavak, szószerkezetek, mondatok). A nyelvi szintek összefüggései, határjelenségek, átmenetek. A jelentés alapkérdései. Szófajtan és morfológia; morfonológiai kérdések. Az egyszerű mondat szerkezetének részletes tárgyalása. Az összetett mondat főbb kérdései. A beszéd hangszerelése; hangtani alapismeretek; szupraszegmentális összetevők. A mondat feletti szintek és jelenségek (szöveg és beszédhelyzet, stílus és kommunikáció). Kitekintés (történeti nyelvészeti, kulturális kérdések; alkalmazott nyelvészeti területek; oktatási problémák). | | | | | |
| **K:** Zárthelyi dolgozat**.** | | | | | |
| **ÉM:** Írásbeli vizsgabelépő; szóbeli vizsga. | | | | | |
| **KI:** A. Jászó Anna főszerk.: A magyar nyelv könyve. Hetedik, átdolgozott és bővített kiadás. Trezor Kiadó, Bp., 2004. (A retorika és a névtani ismeretek kivételével.)  Deme László: A beszéd és a nyelv; A beszéd egysége: a mondat; A nyelvhasználati formák megoszlása és fejlődése. In: A beszéd és a nyelv (3. kiadás). Tankönyvkiadó, Bp., 1984: 9–98., 151–182.  É. Kiss Katalin: Mondattan. In: Kiefer Ferenc főszerk: Magyar nyelv. Akadémiai, Bp., 2006.  Kenesei István: A nyelv és a nyelvek (5., javított, bővített kiadás). Gondolat, Bp., 2004.  Keszler Borbála szerk.: Magyar grammatika. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 2000: Nyelv, nyelvtan, grammatika. A nyelvi egységek szinteződése (23–33). | | | | | |
| AI: Bencédy József—Fábián Pál—Rácz Endre—Velcsov Mártonné: A mai magyar nyelv. Szerk.  Rácz Endre. Tankönyvkiadó, Bp., 1968 (és a későbbi kiadások).  Crystal, David: A nyelv enciklopédiája. Osiris, Budapest, 1998. (Különösen az I–V., a VII–VIII. és XI. rész.)  Fodor István: A világ nyelvei és nyelvcsaládjai. Tinta, Bp., 2004  Fónagy Iván: A metafora és vidéke. In: A költői nyelvről. Corvina, Bp., é. n. 125–330.  Károly Sándor: Mondat és megnyilatkozás. Néprajz és Nyelvtudomány 24/25. Szeged, 1980/81: 49–62.  Kiefer Ferenc szerk.: Strukturális magyar nyelvtan 1., 3 kötet (Mondattan, Morfológia). Akadémiai, Bp., 1992; 2000.  Lukács Ágnes—Király Ildikó—Racsmány Mihály—Pléh Csaba szerk./vál.: A téri megismerés és a nyelv. Gondolat, Bp., 2003.  M. Korchmáros Valéria: Mondattan Deme László előadásai alapján (változatlan kiadás). Szeged, 2005 (1998).  Saussure, Ferdinand de: Bevezetés az általános nyelvészetbe (Cours de linguistique générale: 1. kiadás: 1915; 2. kiadás: 1922; 3. kiadás: 1931; ennek alapján Tullio de Mauro kritikai kiadása, Payot, Párizs, 1978). B. Lőrinczy Éva fordítása (1967, 1997). Corvina, Bp., 1997.  Sipos Lajos dr. főszerk: Pannon enciklopédia (V.): Magyar nyelv és irodalom. Dunakanyar 2000 Könyvkiadó, Bp., (Kína), 1997. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3001** | **N: Beszédművelés** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** dr. Töttős Gábor | | | **EA:** dr. Töttős Gábor | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Fő cél a helyes beszédlégzés, hangképzés és beszéddallam kialakítása. A jó ritmusú, megfelelő hangerejű, kötéses lágy indítású szövegmondás megtanítása. A lámpaláz leküzdése, a rögtönzés képességének kialakítása, a pedagógus-diák közti harmonikus beszédkapcsolat megalapozása, az egyéni beszédstílus kimunkálására való törekvés. | | | | | |
| **TP:** Az egyéni beszédvétségek és -hiányosságok felmérésre, a vegyes mélylégzés megtanulása és gyakorlása. Kötelező versek hangsúlyozása, könyvnélküli felidézése előre jelölt hangsúlyok és bemutatás alapján. A szövegrögzítési és interpretációs képességek fejlesztése. A hangszínek megfelelő alkalmazása versekben és prózákban. A beszéd mintaadó felelősségének tudatosítása. Készségek: szépirodalmi és szakszövegek hatásos bemutatását éri el a hallgató, aki ezzel készül minél magasabb szintű pedagógusi munkájára. Kompetencia: a pályán és közéletben való adekvát beszéd. | | | | | |
| **K:** Rendszeres óralátogatás és a kapott részfeladatok határidőre való teljesítése (versfelmondás, prózabemutatás). | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A PTE IGYFK pályázatra kidolgozott Beszédművelés c. segédlet. | | | | | |
| **KI:** Hernádi Sándor: Beszédművelés. Tankönyvkiadó, Bp., 1976.  Deme László: A Kazinczy-érmek és a helyes magyar kiejtés kérdései. Magyar Nyelvtudományi Társaság, Bp., 1965.  Sugárné Kádár Júlia: Beszéd és kommunikáció az óvodás- és kisiskolás korban. Akadémiai Kiadó, Bp., 1987. | | | | | |
| **AI:** Kodály Zoltán: Vessünk gátat kiejtésünk romlásának. In. Esszépanoráma 1900-1944 (Vál. Kenyeres Zoltán.) Szépirodalmi K. Bp., 1978. Montágh Imre: Nyelvművesség NPI Bp., 1989.  Egyetemi fonetikai füzetek 1-35. füzet. (Sorozatszerk. Bolla Kálmán.) ELTE BTK Fonetikai Tanszék, Bp., 1988-2004.  Montágh Imre et al.: Gyakori beszédhibák a gyermekkorban. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 1993.  Rónai Béla, Kerekes László: Nyelvművelés és beszédtechnika. Tankönyvkiadó, Bp., 1982. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3101** | **N: Anyanyelvi nevelés és módszertan** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Tancz Tünde | | | **EA:** Tancz Tünde | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Olyan óvodapedagógusok képzése, akik elméleti, és gyakorlati felkészültségükre alapozva eredményesen tudják megközelíteni és megvalósítani az anyanyelvi nevelés célkitűzéseit és feladatait; képesek az óvodáskorú gyermekek anyanyelvi kompetenciáinak kibontakoztatására, esztétikai- erkölcsi érzelmeinek fejlesztésére, teljes személyiségük gazdagítására. | | | | | |
| **TP:** A kurzus alapvető ismereteket nyújt a nyelvelsajátítás, a nyelv- és beszédfejlődés jellemzőiről, valamint az ezek vizsgálatát szolgáló legfontosabb módszerekről és eljárásokról. Feltárja nyelvi kommunikációs készség fejlődését befolyásoló tényezőket, a beszédhibák, a beszédretardáció okait, bemutatja a prevenció lehetőségeit és módszereit. Olyan hallgatókat implikál, akik elsajátították a differenciált beszédfejlesztéshez, beszédjavításhoz szükséges ismereteket és ezek alapján képesek a gyermekek beszédkészségét tervszerű, változatos, életkorhoz igazodó játékos és módszeres eljárásokkal fejleszteni, nyelvi fejlettségükről vizsgálatokkal, tesztekkel meggyőződni. Mintaszerű kommunikációs viselkedés, empatikus fejlesztő magatartás jellemzi őket. | | | | | |
| **K:** A tárgy évközi követelménye a szakirodalom feldolgozása, az elmélet beépülésének gyakorlati alkalmazása. Beszédfejlesztő játékos feladatsor összeállítása a 3-6 éves korosztály számára. | | | | | |
| **ÉM:** Zárthelyi dolgozat, referátum, mikrotervezet | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Dankó Ervinné: Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában. Óvodapedagógusok, tanítók és szülők könyve a három- hétévesek fejlesztéséhez. Okker, Bp., (jegyzet)  Gósy Mária: Beszéd és óvoda. Nikol GMK. Bp., 1997.  Gósy Mária: Beszéd és beszédviselkedés az óvodában. Regiszter Kiadó Kft. Bp., 1993.  Vekerdi Iréne: Nyelvi játékok az óvodában. Beszédgyógyítás, 2. sz. 1998, 15–77. p. | | | | | |
| **AI:** Erwin R. -Walburga B-Katharina M.: Így tanulnak beszélni a gyerekek. Akkord Kiadó, Bp., 1997.  Dr. Gósy Mária: A hallástól a tanulásig. Nikol, Bp., 2000.  Lengyel Zsolt: Gyermeknyelv. Gondolat, Bp., 1981.  Lengyel Zsolt: Nyelvelsajátítási és nyelvtanulási formák. Veszprémi Egyetem, Veszprém, 1996.  Német Erzsébet - Pintye Mária, S.: Mozdul a szó... - Szakkönyv a korai fejlesztésről. 3. kiadás, Logopédia Kiadó, Budapest, 1998.  Montág Imre- Montághné Reiner Nelli- Vinczéné Bíró Etelka: Gyakori beszédhibák a gyermekkorban. Tankönyvkiadó, Bp., 1990.  Sugárné Kádár Júlia: A beszédfejlődés útjai, beszédfejlesztés az óvodában. Tankönyvkiadó, Bp., 1986. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3201** | **N: Óvodapedagógia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 3. | **F:** 3-5.. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** ÓVO-K-0101, ÓVO-K-2701 | | | **É**: **g**yakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A gyermekközpontú szemlélet megalapozása. Megismerkedés az óvodás gyermek nevelésének specifikumaival. A fejlesztő tevékenységek komplex értelmezése és szervezésének elsajátítása, (az egyéni gyakorlatokon). A nevelés hatékonyságának, a gyermek fejlettségének megállapítására szolgáló metodikák elsajátítása. A családcentrikus szemlélet erősítése, a segítő óvodapedagógusi magatartás elsajátítása. | | | | | |
| **TP:** Az óvoda mint intézmény, helyi nevelési rendszer. A pluralista és alternativista szemlélet hatása az óvodai nevelésre. Az óvodai nevelés tartalmi szabályozása. Az óvodai nevelés cél - és feladatrendszere. Az óvodai nevelés alapelvei, specifikumai. Az individuális nevelés és a szocializálás értelmezése. A differenciálás, mint szemlélet, alapelv, módszer, szervezeti keret és technika. Az óvodai nevelés keretei. Az óvodáskorú gyermek személyiségének fejlesztése. Az erkölcsi szokások megalapozása, az esztétikai megismerés specifikumai. A rugalmas beiskolázás. Speciális szükségletű, hátrányos helyzetű és etnikai kisebbséghez tartozó gyerekek nevelése. Az óvodapedagógus-szerep korszerű értelmezése. A családi értékek, nevelési elvek, élményháttér megismerése. Család és óvoda együttműködési formái. | | | | | |
| **K:** Ismerjék az óvodáskorú gyerekek sajátosságait, nevelésük specifikumait, a helyi nevelés rendszerét. Legyenek tájékozottak az óvodai nevelést szabályozó dokumentumok tartalmi, közoktatási kérdéseiben, az óvodai élet mindennapi történéseiben, megszervezésében. ismerjék a családdal való kapcsolattartás jelentőségét, módszereit. | | | | | |
| **ÉM:** Referátum, ZH | | | | | |
| **TS:** Az óvodai nevelés dokumentumai, programok, filmek. | | | | | |
| **KI:** Bakonyi Anna: Irányzatok, alternativitás az óvodai nevelés területén. (Bevezető rész) Tárogató Kiadó, Bp.,1995.,  Daróczy Erzsébet - Kovács György - Krajcsovszky József (szerk.): Óvodapedagógia. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 1997.,  Porkolábné Balogh Katalin: Kudarc nélkül az iskolában. Alex-typo, 1992.  W. Mikó Magdolna: Óvodából az iskolába. Az iskolaérettség pedagógiai és pszichológiai kérdései. MOE, 2003.,  Bagdy Emőke: Családi szocializáció és személyiségzavarok. Tankönyvkiadó, Bp., 1986. | | | | | |
| **AI:** Buda Béla: A személyiségfejlődés és a nevelés szociálpszichológiája. Tk., Bp., 1988.,  Kurucz Rózsa: Az első magyar óvóképző. Babits Kiadó, Szekszárd, 2002.,  Kovács György - Bakosi Éva: Óvodapedagógia I. Debrecen, 2004.  Csizmadia Ferencné (szerk.): Család-pedagógiai ismeretek I-II, Bp., 1993. Kozma Béla: Pedagógia II. Comenius Bt. Pécs, 2001. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3301** | **N: Pszichopedagógia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** 4-6. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** PEDB 0101 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A bio-pszicho-szociális ártalmakból adódó érzelmi és akarati sérült viselkedés - és teljesítményzavarokat mutató gyermekek tüneteinek felismerése és a gyógyító nevelés megismerése. A viselkedészavart észlelő, diagnosztizáló és korrigáló intézmények feladatainak, módszereinek feltárása. Az integrált-inkluzív nevelés szakmai feltételeinek megismertetése. | | | | | |
| **TP:** Gyógypedagógia-pszichopedagógia. A pszichopedagógia története, hazai gyakorlata. A viselkedés- és teljesítményzavar okai, tünetei. Hiperaktivitás, impulzivitás és figyelemzavar. A viselkedészavar mint az inadaptálódási folyamat és a speciális szükséglet jelzése.A viselkedés- és teljesítményzavarokat mutató gyerekek a közoktatási és a gyermekvédelmi intézményekben.A viselkedészavart észlelő, diagnosztizáló és korrigáló intézmények**.** Prevenció, korai fejlesztés. Integrált nevelés az óvodában. | | | | | |
| **K:** Tapasztalatszerzés viselkedészavarokkal küzdő gyerek/gyerekek egyéni fejlesztésében, vagy integrált, ill. alternatív pedagógiai modellel működő csoportban, esetleg gyermekvédelmi intézményben . | | | | | |
| **ÉM: ÉM**  Házi dolgozat, ZH | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, filmek, internet. | | | | | |
| **KI:** Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógia alapismeretek. ELTE BGYFK, Bp., 2000.,  Murányi Kovács Endréné- Kabainé Huszka Antónia: A gyermekkori és serdülőkori személyiségzavarok pszichológiája. Tk., Bp., 1998.,  Volentics Anna: Ismeretek a pszichopedagógia köréből. Tk., Bp., 1987. | | | | | |
| **AI:** Fredi Ehrat-Felix Mattmüller-Frick: A nehezen kezelhető gyermek. (POS) Gondolat Kiadó, Bp., 1991.,  György Júlia: Az antiszociális személyiség. Medicina Könyvkiadó, Bp., 1967.,  György Júlia: A nehezen nevelhető gyermek. Medicina, Bp., 1978.,  Kurucz Rózsa: Reformkori magyar nemesek és a filantrópia. Szekszárd, 2000.,  Volentics Anna (szerk.:) Murányi-Kovács Endréné tiszteletére. BGYTF, Bp., 1997.,  Krausz Éva - Marót Miklósné-dr. Szabó Pál-Rózsáné Czigány Enikő (szerk.): Pszichopedagógia. Szöveggyűjtemény, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3401** | **N: Pedagógiai pszichológia** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** 4-6. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-0601; ÓVO-K-0701 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók azon kompetenciáinak fejlesztése, melyek az adekvát és hatékony pedagógusi döntéshozásokhoz szükségesek a pszichológia pedagógiai szempontból fontos elméleteinek gyakorlatcentrikus megértése által. A hallgatók ráébresztése arra a jelenség-magyarázó és döntés-segítő potenciálra, melyet a pedagógiai pszichológia egy pedagógusnak nyújtani tud; ezáltal érdeklődésük, tudásvágyuk felkeltése. | | | | | |
| **TP:** A pedagógiai pszichológia tárgya, jelentősége, leggyakoribb kutatási módszerei. A tanulás, a tudás definíciója, ezek összefüggései egymással és a cselekvéssel. A rejtett tudás és az implicit tanulás és jelentősége. Behaviorista tanuláselméletek: klasszikus és operáns kondícionálás, szociális tanuláselméletek, alkalmazásuk. Információ-feldolgozási modellek (Atkinson-Shiffrin modell, párhuzamos feldolgozás modellje, konnekcionista modell) és elméletek (a több szintű információ-feldolgozás elmélete, a kontextusfüggő feldolgozás elmélete). Az emlékezést és a felejtést befolyásoló tényezők. Verbális tanulás értelmi feldolgozás nélkül és értelmi feldolgozással, ezeket segítő technikák, konstruktivizmus. Procedurális tudás és tanulás. Piaget, Vigotszkij és követőik (Wood, Rogoff) tanulás- és tanításelméletei. Kooperatív tanulás. Problémamegoldó gondolkodás, metakogníció. Motivációs elméletek és alkalmazásaik. Egyének közötti tanulási különbségek (intelligencia, kreativitás, kognitív stílusok), speciális igényű tanulók, tehetségek, mindezek okai és kezelésük. A pedagógus személyisége és hatása a tanuló személyiségére; a személyiségformálás. Lelki sérülések az iskolában, stressz, szorongás. | | | | | |
| **K:** egy 3000 szó terjedelmű önállóan írt esszé az előadáson érintett bármely témából. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vagy szóbeli vizsga a hallgató választása szerint, az esszé pontszámát is beleszámolva. | | | | | |
| **TS:** web oldal letölthető cikkekkel, segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Buda B. (2003). Iskolai nevelés - a lélek védelmében. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 160-206. o.  N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.) (2004). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó.  Nahalka I. (2002). Hogyan alakul ki a tudás a gyerekekben? Konstruktivizmus és pedagógia. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 5-90. o.  Tóth L. (2000). Pszichológia a tanításban. Debrecen: Pedellus Tankönyvkiadó. | | | | | |
| **AI:** Buda B. (1998). Elmélet és alkalmazás a mentálhigiénében. Újabb tanulmányok a mentálhigiénés szemlélet és az elsődleges megelőzés témakörébõl. Budapest: Támasz Alapítvány, 93-104. o.  Cropley, A. J. (1983). Tanítás sablonok nélkül: Utak a kreativitáshoz. Budapest: Tankönyvkiadó.  Csíkos Cs. (2004). Metakogníció a tanulásban és a tanításban: az EARLI 10. konferenciájának kutatási eredményei. Iskolakultúra, 14/2, 3-14. o.  Hamers, J. H. M. és Overtoom, M. Th. (2000). A gondolkodásra nevelés európai programjai. Új pedagógiai szemle, 50/7-8, 107-114. o.  Kagan, S. (2001). Kooperatív tanulás. Budapest: Ökonet Kft.  Katona N. és Oakland, T. (1999). Tanulási stílus-egy integratív megközelítés. Alkalmazott pszichológia, 1/1, 17-28. o.  Mórocz K. (2005). A viselkedésalakulás és -befolyásolás tanuláslélektani alapjai. In: Mórocz K. és Perczel Forintos D. (szerk.) Kognitív viselkedésterápia. Budapest: Medicina Könyvkiadó Rt., 61-104. o.  Ranschburg J. (szerk.) Tehetséggondozás az iskolában. Budapest: Tankönyvkiadó  Schatz, T. (2003). Te másképp gondolod? Pápa: Deák és Társa Kiadó. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-K-3402** | **N: Pedagógiai szociálpszichológia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** ÓVO-K-0601; ÓVO-K-0701 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók kapcsolódó előadás által fejlesztett pedagógiai problémamegoldó és döntéshozási kompetenciáinak megerősítése, továbbfejlesztése, kifinomítása azáltal, hogy főként konkrét és az óvodai nevelésben tipikus esetekhez, helyzetekhez kapcsolt megbeszélések, viták során aktívan felhasználják a pedagógiai pszichológia releváns eredményeit, ezáltal beépítve azokat pedagógiai gondolkodásukba. A hallgatók ráébresztése arra a jelenség-magyarázó és döntés-segítő potenciálra, melyet a pedagógiai pszichológia egy óvodapedagógusnak nyújtani tud; ezáltal érdeklődésük, tudásvágyuk felkeltése; erre alapozva az előadáson szerzett tudásuk kiegészítése az óvodapedagógia speciális pszichológiai kérdéseivel. A hallgatók hatékony szociális problémamegoldást és pedagógiai döntéshozást elősegítő kognitív kompetenciáinak fejlesztése, különös tekintettel az interperszonális intelligencia fejlesztésére, mely az óvodások egymásra gyakorolt hatásainak, valamint az óvodapedagógus és más felnőttek rájuk gyakorolt hatásainak mélyebb megértésén alapszik. A hallgatók szociális helyzeteket, problémákat szociálpszichológiai tényezők és mechanizmusok szempontjából elemző intellektuális habitusának kialakítása. | | | | | |
| **TP:** Konkrét óvodapedagógiai problémahelyzetek megoldáscentrikus elemzése behaviorista szemlélettel. A konstruktivizmus az óvodapedagógiai tervezésben és módszertanban. A Wood-féle aláállványozás az óvodapedagógiai gyakorlatban. Metakognitív tréning az óvodapedagógiai gyakorlatban. Kooperatív fejlesztő foglalkoztatás az óvodában. A kreativitás-fejlesztés lehetőségei az óvodapedagógiai gyakorlatban. Egyéni különbségek figyelembevétele az óvodában. A szociálpszichológia főbb problémakörei, ezek relevanciája az óvodapedagógusi gyakorlatban. A szociális megismerés: a korábban megismert személy- és csoportpercepciós mechanizmusok, jelenségek elemző-áttekintő vizsgálata az óvodapedagógiai gyakorlatban történő alkalmazási lehetőségeik szemszögéből. A szociometriai módszer és használata. A szociális normákról és a konformitásról tanultak alkalmazhatósági szempontokból való újragondolása. Csoportvezetés és csoportszerepek, versengés csoportok között és csoporton belül, csoporthatások. Mindezek lehetséges viselkedésre gyakorolt hatásai az óvodáskorú gyerekek esetén. | | | | | |
| **K:** A hallgatók konkrét esetek, problémák, helyzetek kapcsán gondolkodásukban hatékonyan használni tudják a pedagógiai pszichológia legfontosabb eredményeit. Az ismeretek alkalmazását illetően alkalmasak: jó kapcsolat kialakítására és együttműködésre a kisgyermekkel, illetve a gyermekeket nevelő családokkal, a csecsemő és kisgyermek gondozása-nevelése során a napközbeni ellátást segítő más szakemberekkel való együttműködésre, szóban vagy írásban a hatékony kommunikációra, szakirodalomban való tájékozódásra, szakterületükön vezetői feladatok ellátására. A szakmai attitűdök és magatartás terén rendelkeznek: megfelelő szakmai identitással, a személyes kompetenciák és kompetenciahatárok felismerése, tudatos kezelése, önreflexió képességével; megfelelő szociális és kommunikációs képességekkel; | | | | | |
| **ÉM:** zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** web oldal letölthető cikkekkel, segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Bakonyiné V. Á. et al. (1989). A gondolkodás fejlõdése és fejlesztése óvodáskorban. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.  Fisher, R. (2000). Tanítsuk gyermekeinket gondolkodni játékokkal. Budapest: Műszaki Könyvkiadó.  Schatz, T. (2003). Te másképp gondolod? Pápa: Deák és Társa Kiadó.  Forgas, J. P. (1989). A társas érintkezés pszichológiája. Budapest: Gondolat.  Kiss P. (2004). Vélemény, véleményformálás: Attitűdök szerepe a nevelésben. In: N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 368-392. o.  Szabó É. (2004). Személypercepció, attribúció, egyének és csoportok megítélése. In: N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 350-367. o.  N. Kollár K. (2004). A társas kapcsolatok, személyközi vonzalom és csoportfolyamatok. In: N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 279-309. o.  N. Kollár K. (2004). Normaalakulás, engedelmesség és csoporthoz igazodás. In: N. Kollár K. és Szabó É. (szerk.). Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 310-323. o. | | | | | |
| **AI:** Holt, J. (1991). Iskolai kudarcok. Budapest: Gondolat.  Kagan, S. (2001). Kooperatív tanulás. Budapest: Ökonet Kft.  Kiss T. (1994). Piaget a gyermek kauzális gondolkodása kialakulásáról: Az oksági gondolkodás fejlesztése az óvodában. Budapest: Piaget Alapítvány.  Klein S. (1989). A kreativitás pszichológiája. In: Ranschburg J. (szerk.) Tehetséggondozás az iskolában. Budapest: Tankönyvkiadó, 49-73. o.  Németh E. (1997). Hogyan jutalmazzunk? A jutalom alkalmazásának elõnyei és hátrányai a pedagógiában. Új pedagógiai szemle, 47/1, 89-96. o.  Piaget, J. (1999). Szimbólumképzés a gyermekkorban: utánzás, játék és álom: a kép és ábrázolása. Budapest: Kairosz.  Simonné Horváth G. (szerk.) (1991). A differenciálás szükséglete és lehetõségei az óvodában. Pécs: Baranya Megyei Pedagógai Intézet. | | | | | |

Aronson, E. (1987). A társas lény. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.

Mérei F. és Binét Á. (1993). Gyermeklélektan. Budapest: Gondolat.

Smith, E. R. és Mackie, D. M. (2004). Szociálpszichológia. Budapest: Osiris.

Csepeli, Gy. (2006) Szociálpszichológia. Osiris, Bp.

Smith, E.R., és Mackie, D. (2005) Szociálpszichológia. Osiris, Bp.

3**. Szakmai gyakorlat**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0111** | **N: Egyéni komplex óvodai gyakorlat I.** | | | | |
| **T:** gyakorlat (hospitálás) | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó:** 20 | **K:** 1 |
| **EF:** | | | **É**: gyj | | |
| **TF:** | | | **EA:** dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C: A**z óvodapedagógusi munkához szükséges készségek, képességek, gyakorlással történő alakítása, olyan tevékenységek biztosításával, melyek a hallgatók szellemi és fizikai aktivitására épülnek, s betekintést adnak a teljes óvodapedagógusi tevékenységet átfogó szerepkörbe. | | | | | |
| **TP:** Ismerkedés az óvoda (bölcsőde, iskola) belső világával: berendezés, felszereltség, munkarend, dokumentumok. Tapasztalatszerzés óvodai foglalkozásokon (tanórán, bölcsődei foglalkozáson) a szakvezetők pedagógiai eljárásáról, adminisztratív tennivalóiról. Tapasztalatszerzés az egyes intézmények (bölcsőde, óvoda, iskola) hasonló és eltérő vonásairól, a nevelő és a gyermek kapcsolatáról a gyermekek játéktevékenységéről. | | | | | |
| **K:** Legyen alkalmas a gyermekekkel való kapcsolat felvételére, a gondozási feladatokban való aktív részvételre, nevelési feladatok, helyzetek segítséggel történő megoldására. Készüljön fel a pedagógiai gyakorlatra: néhány mesével, mondókával, költeménnyel, énekkel, szabályjátékkal, s ezeket alkalmazza – a szakvezetőkkel történő megbeszélés alapján – amikor erre lehetőség van. | | | | | |
| **ÉM:** Pedagógiai napló és a tevékenység megbeszélése. | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Az óvoda helyi nevelési programja, az iskola pedagógiai programja, házirend.  Pedagógiai tárgyakhoz felhasznált irodalom. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0112** | **N: Egyéni komplex óvodai gyakorlat II.** | | | | |
| **T:** gyakorlat (hospitálás) | **MF:** 2. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó:** 22 óra | **K:** 1 |
| **EF:** | | | **É**: gyj | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** Az óvodapedagógusi pályához szükséges készségek, képességek, gyakorlással történő alakítása a játék és a gondozási feladatok irányításával. Kommunikációs készség fejlesztése, a humánus, türelmes bánásmód formálása. A gyermekek közötti különbözőségek felismerésének, elfogadásának erősítése. Az önismeret és a saját tevékenység elméleti ismereteken alapuló kritikus elemzésének fejlesztése. | | | | | |
| **TP:** Ismerkedés az óvodai csoport munkarendjével, dokumentumaival, a szakvezető pedagógiai eljárásaival. Tapasztalatszerzés a gondozási feladatok ellátásában. Bekapcsolódás a játéktevékenység irányításába, részfeladatok önálló ellátása. Tapasztalatszerzés az önálló tevékenység során felmerülő nevelési helyzetek, konfliktusok megoldásában. Gondozási feladatok és a játéktevékenység során az elméleti ismeretek alkalmazása. Ismerkedés a csoport egyéb tevékenységével, kirándulás, séta, ünnepség. Ismerkedés a 3-6 éves korosztály differenciált személyiségformálásának folyamatával. | | | | | |
| **K:** Legyen alkalmas a nevelési feladatok, helyzetek segítséggel történő megoldására. Eredményesen tudja alkalmazni a gondozási és játéktevékenységhez szükséges elméleti ismereteit. Legyen képes megfigyeléseket végezni, a látottakról jegyzőkönyvet vezetni és ezeket elemezni. | | | | | |
| **ÉM:** Pedagógiai napló és a tevékenység megbeszélése, szóbeli. | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Az óvoda helyi nevelési programja.  Pedagógiai, játékpedagógiai tárgyakhoz felhasznált kötelező irodalom. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0511** | **N: Játszóképesség-fejlesztő tréning** | | | | |
| **T:** gyakorlat | **MF:** 1. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 1 |
| **EF:** | | | **É**: gyj | | |
| **TF:** Fusz György DLA | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelező. | | | | | |
| **C:** A hallgatók játékkultúrájának fejlesztése, játékmódszertani kompetenciájának megalapozása. Sajátélményű játékkal a játékos beállítódás, a nyitottság és a gyermekközpontú szemlélet kialakítása a játék segítésében, irányításában. | | | | | |
| **TP:** A játék szerepe a gyermek életében. Sajátélményű játékok: Gyakorló játékok – egyensúly-, ritmus-, érzékelésfejlesztő gyakorlatok. Konstruáló játékok – koncentrációs, manipulációs, kreatív játékok. Szerepjátékok – önismereti, önkifejezési, kapcsolatfejlesztő játékok, pantomim, nyelvi és szituációs játékok. Szabályjátékok – nagymozgásos, térérzékelő játékok. Konfliktusmegoldás dramatikus eszközökkel. Játékvezetés gyakorlata hallgatói csoportban. Óvodai játékmegfigyelés megbeszélése. | | | | | |
| **K:** A hallgatók szerezzenek tapasztalatokat sajátélményű játékkal a nyitott, elfogadó, empatikus magatartásra. Legyenek képesek bekapcsolódni a gyermekek játékába. Legyenek képesek a játéktevékenységek kezdeményezésére, megszervezésére és vezetésére. | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlat teljesítése | | | | | |
| **TS:** Kari könyvtár, internet használat | | | | | |
| **KI:** Gabnai Katalin (1999): Drámajátékok. Helikon kiadó, Budapest.  Kaposi László (szerk.) (2001): Drámajáték óvodásoknak. Magyar Drámapedagógiai Társaság, Budapest.  Richterné Kropf Anikó (1994): „Csak tudj játszani” Óvodai Nevelés, 1. sz.  Zilahi Józsefné Gál Katalin (2000): A felnőtt szerepe az óvodások játékában. Óvodai Nevelés, 10. sz. 363-365. | | | | | |
| **AI:** Bús Imre-Péchy Benjamin-Szabó Ernő-Szente István (2003): Játékok a személyiség- és közösségfejlesztés szolgálatában. (szerk. Bús Imre) PTE IGYFK, Szekszárd.  Játszás és valóság. (ford. Bíró Sándor, Széchy Orsolya) (1999) Animula, Budapest.  Karlóczainé Kelemen Marianne (1976): Kisgyermekek játékoskönyve. Medicina Könyvkiadó, Budapest.  Kiss Áron (2000): Magyar gyermekjáték-gyűjtemény. Holnap Kiadó, Budapest.  Vargha Balázs (1986): Szeretnél játszani? (Játékok 10 éven aluliaknak.) Múzsák Kiadó, Budapest. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0601** | **N: Első speciális modul gyakorlata** | | | | |
| **T:** gyakorlat | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az óvodapedagógus hallgatók felkészítése a modulban tanultak gyakorlati alkalmazására. A modulhoz szükséges jártasságok, készségek, képességek gyakorlással történő elsajátítása. | | | | | |
| **TP:** Az óvodai és egyéb gyakorlóterepen a feladatok egyeztetése a tantárgyfelelős útmutatója alapján. Megfigyelés, feljegyzések, naplózás, jegyzőkönyvezés módszerének megismerése és célirányos gyakorlati alkalmazása. Ezek elemzése, értékelése meghatározott szempontok alapján. | | | | | |
| **K:** A hallgatók ismerjék a megfigyelés, feljegyzések, naplózás, jegyzőkönyvezés módszereit, eszközeit. Tudják ezeket végrehajtani és elemezni, értékelni az adott szakmai gyakorlaton. | | | | | |
| **ÉM:** Írásbeli vizsga, valamint megfigyelések, feljegyzések, naplózás, jegyzőkönyvezés és ezek elemzése, értékelése. | | | | | |
| **TS:** CooSpace, könyvtár | | | | | |
| **KI:** Az 1993. évi 79. törvény a közoktatásról (az összes módosítással) CD Jogtár, vagy www.om.hu)  Az Óvodai nevelés országos alapprogramja. Magyar Közlöny, 1996. 71. sz. 4511-4516.  Ezen kívül a tantárgyfelelős által megadott szakirodalom. | | | | | |
| **AI:** Bartháné Kmetty Éva (szerk.) (1991): Személyiségfejlődés és módszerek. Hajdú-Bihar Megyei Pedagógiai Intézet, Debrecen.  Falus Iván (szerk.) (1993): Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest, Keraban Kiadó.  Kósáné Ormai Vera (2001): A mi óvodánk. Neveléspszichológiai módszerek az óvodában. Okker Kiadó, Budapest  Ezen kívül a tantárgyfelelős által megadott szakirodalom. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0601** | **N: Gyermek és gyógytestnevelés speciális modul szakmai gyakorlat** | | | | |
| **T:** gyakorlat | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók szerezzenek gyakorlati ismereteket az óvodai gyógytestnevelés foglalkozások sajátosságairól. Ismerjék meg az óvoda gyógytestneveléssel kapcsolatos pedagógiai programját, tevékenységét. | | | | | |
| **TP:** Hospitálás óvodai gyógytestnevelés és gyógyúszás foglalkozásokon. A foglalkozások megfigyelése a megadott szempontrendszer alapján. Gyakorlatsorok, mikrofoglalkozások tervezése és vezetése módszertani oktató irányítása mellett.. | | | | | |
| **K:** Pedagógiai napló vezetése Gyakorlatsorok, mikrofoglakozások összeállítása és tervezése a különböző mozgásszervi elváltozások és belgyógyászati betegségek figyelembevételével (prevenció és korrekció) Gondozói feladatok ellátása a gyógytestnevelés és gyógyúszás foglalkozásokon. | | | | | |
| **ÉM:** Pedagógiai napló és gyakorlati minősítés alapján. | | | | | |
| **TS:** CooSpace. Speciális sportszerek, kéziszerek és az úszáshoz szükséges eszközök. | | | | | |
| **KI:** Gárdos M. – Mónus A. (1995): Gyógytestnevelés. MTE, Budapest  Hamza István– Földi Rita. – Tóth Ákos. (1995): Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerzői Kiadás, Bp.  Pappné G. Zsuzsanna. (2001, 2004): Tartásjavító gyakorlatok óvodások és általános iskolások számára, Flaccus, Budapest.  Somogyiné K. J. (1998): Gyógyúszás. Flaccus, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Ákoshegyiné H. G. – Christian A. (1995): Prevenció. Deformitások megelőzése a gyermekkorban. Famulus, Szekszárd  Gaál S.-né – Bencze S.-né (szerk.) (2000): Prevenció és korrekció a 3 10 éves korú gyermekek testnevelésében. TSF KFK, Szarvas.  Tóth J. (szerk.) (1996): Mozgásképesség, egészségmegőrzés játékosan és tudatosan, Tanítóképző Főiskola, Kecskemét. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-GY-0701** | **N: Második speciális modul gyakorlata** | | | | |
| **T:** gyakorlat | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |

**II. Kötelezően választható ismeretkörök**

**1. Az intézmény egyedi jellegéből adódó ismeretkörök, modulok**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0302** | **N: Gyógypedagógia alapjai** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr.Kurucz Rózsa | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Általános gyógypedagógiai alapismeretek közvetítése, amelyek révén a hallgatók elméleti és gyakorlati ismeretekre tesznek szert a gyógypedagógia körébe tartozó populációról. További fontos cél, hogy bemutassa a sajátos nevelési igényű, illetve különböző fogyatékossággal élő gyermekekkel való szervezett foglalkozás hazai rendszerét, továbbfejlődésének lehetőségeit. Elősegítse a sérülés-specifikus nevelés-oktatás tervezéséhez, irányításához szükséges pedagógiai készségek, képességek minél szélesebb körű kialakulását. A hallgatók bővítsék ismereteiket a sajátos nevelési szükséglethez alkalmazkodó differenciált oktató-nevelő munkával kapcsolatban. | | | | | |
| **TP:** A magyar gyógypedagógia hagyományai és alapfogalmai. A fogyatékosságüggyel kapcsolatos jogszabályok, fontosabb közoktatás-politikai rendelkezések. A sajátos nevelési igényű gyermekek fejlődésének specifikumai. A sajátos nevelési igényű gyermekek oktatását-nevelését szolgáló közoktatási intézmények és szolgáltatások rendszere. A sajátos nevelési igényű gyermekek együttnevelésének lehetőségei, az integrált/inkluzív nevelés-oktatás specifikumai. A fogyatékosság típusai, gyógypedagógiai nevelés, oktatás, fejlesztés, habilitáció, rehabilitáció korszerű szemlélete, lehetőségei. A nevelés-fejlesztés elmélete, a differenciált és specifikus személyiségformálás folyamata, tevékenységei. | | | | | |
| **K:** Azelőadásokon való részvétel. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gordosné dr. Szabó Anna: Bevezető általános gyógypedagógiai ismeretek, Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 2004.  Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000. | | | | | |
| **AI:** Báthori Zoltán: Tanulók, iskolák, különbségek, Bp., 1992.  Fejlesztő Pedagógia 1999. Különszám. Diszlexia, diszkalkulia, diszgráfia, magatartászavar  Mark Selikowitz: Diszlexia és egyéb tanulási nehézségek, Bp., 1997.  Mesterházi Zsuzsa: A nehezen tanuló gyermekek iskolai nevelése, ELTE BGGYFK, Bp., 1998.  Mesterházi Zsuzsa (szerk.): Gyógypedagógiai lexikon, ELTE BGGYFK, Bp., 2001.  Perlusz Andrea (szerk.): Fogyatékos gyermekek integrált nevelése, hazai kísérletek tükrében, Tankönyvkiadó, Bp., 1995.  Szigetiné és mtsai.: A nehezen tanuló gyermekek integrált nevelése az általános iskolában (szerk.: Mesterházi Zsuzsa, Bp., 1996.)  Torda Ágnes: Szemelvények a tanulási zavarok köréből, Tankönyvkiadó, Bp., 1992.  Vassné Kovács Emőke: Szemelvények a diszlexia köréből, BGGYF., Kézirat  Zászkaliczky Péter (szerk.): Tágabb értelemben vett gyógypedagógia: A fogyatékosság jelensége a gyógypedagógia határtudományaiban, ELTE BGGYFK, Bp., 2004. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0303** | **N: Érzékszervi-, beszéd- és mozgássérültek pedagógiája** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-S-0302 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr.Kurucz Rózsa | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók szerezzenek ismereteket az érzékszervi- és mozgássérült gyermekekről, tanulási képességeikről, pszichés sajátosságaikról. Tájékozódjanak a megadott szakirodalomban, elméleti tudásukat alkalmazzák feladataik ellátása során. Sajátítsák el az érzékszervi- és mozgássérült gyermekek nevelését-oktatását segítő pedagógiai módszereket. Rendelkezzenek megfelelő együttműködési készséggel, személyi felelősségérzettel, saját tevékenység kritikus értékelésének képességével. Ismerkedjenek a sérült és ép gyermekek együttnevelésével, vagyis az integráció megszervezésének lehetőségeivel, tartalmával (pl.: közoktatási törvény, jogi, önkormányzati lehetőségek, …stb.). További cél, hogy a hallgatók ismerjék a sajátos nevelési igényű gyermekek jogairól és esélyegyenlőségük biztosításáról szóló törvényi hátteret. | | | | | |
| **TP:** Mozgászavar, mozgáskorlátozottság – mozgáskorlátozottak. A mozgáskorlátozottak személyiségfejlesztésére irányuló gyógypedagógiai (szomatopedagógiai) tevékenység. Látásveszteség, látáskárosodás – látássérültek. A látássérültek személyiségalakítására irányuló gyógypedagógiai (tiflopedagógiai) tevékenység. Hallásveszteség, halláskárosodás – hallássérültek. A hallássérültek személyiségalakítására irányuló gyógypedagógiai (szurdopedagógiai) tevékenység. Halmozott fogyatékosság – halmozott fogyatékossággal élők. A halmozott fogyatékossággal élők személyiségalakítására irányuló gyógypedagógiai tevékenység. Az érzékszervi- és mozgássérült gyermekek együttnevelésének lehetőségei, az integrált/inkluzív nevelés-oktatás specifikumai. | | | | | |
| **K:** Szemináriumokon való aktív részvétel. Megadott téma szakirodalmának feldolgozásával referátum készítése. Könyvtári kutatómunka. | | | | | |
| **ÉM:** referátum, ZH | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gordosné dr. Szabó Anna: Bevezető általános gyógypedagógiai ismeretek, Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 2004.  Dr. Illyés Sándor: A hallási fogyatékosok nevelése. In: Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000.  Dr. Illyés Sándor: A látási fogyatékosok nevelése. In: Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000.  Dr. Illyés Sándor: A mozgásfogyatékosok nevelése. In: Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000.  Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000 | | | | | |
| **AI:** Bernolák Béláné: Ismeretek a mozgásfogyatékosságok köréből, BGGYTF, Bp., 1992.  Csányi Yvonne: Bevezetés a hallássérültek pedagógiájába, Tankönyvkiadó, Bp., 1994.  Gordosné Szabó Anna (szerk.): Gyógyító pedagógia. Nevelés és terápia. Medicina, Bp., 2004.  Jankó – Brezovay Pálné: Gyengénlátók Módszertani Központja. In: Gyógypedagógiai Szemle, 157-160., 2/2004.  Kálmán Zsófia – Könczei György: A Taigetosztól az esélyegyenlőségig, Osiris, Bp., 2002.  Keller, Helen: Csöndes, sötét világom. Egy siket – néma – vak leány önéletírása, Pont Kiadó, Bp., 1999.  Kőpatakiné Mészáros Mária (szerk.): Befogadó iskolák, elfogadó közösségek, Országos Közoktatási Intézet, Bp., 2003.  Mesterházi Zsuzsa (szerk.): Gyógypedagógiai lexikon, ELTE BGGYFK, Bp., 2001.  Méhes J.: Tiflopedagógia, Tankönyvkiadó, Bp., 1990.  Perlusz Andrea (szerk.): Fogyatékos gyermekek integrált nevelése, hazai kísérletek tükrében, Tankönyvkiadó, Bp., 1995. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0304** | **N: Tanulásban és értelmileg akadályozottak pedagógiája** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-S-0302 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr.Kurucz Rózsa | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók szerezzenek ismereteket a tanulásban akadályozott gyermeknépességről, tanulási képességeikről, pszichés sajátosságaikról. Tájékozódjanak a megadott szakirodalomban, elméleti tudásukat alkalmazzák feladataik ellátása során. Sajátítsák el a tanulásban akadályozott gyermekek nevelését-oktatását segítő pedagógiai módszereket, pl.. differenciált oktatás. Rendelkezzenek megfelelő együttműködési készséggel, személyi felelősségérzettel, saját tevékenység kritikus értékelésének képességével. Ismerkedjenek a sérült és ép gyermekek együttnevelésével, vagyis az integráció megszervezésének lehetőségeivel, tartalmával (pl.: közoktatási törvény, jogi, önkormányzati lehetőségek, …stb.). További cél, hogy a hallgatók ismerjék a sajátos nevelési igényű gyermekek jogairól és esélyegyenlőségük biztosításáról szóló törvényi hátteret. | | | | | |
| **TP:** A tanulási akadályozottság fogalma. A tanulásban akadályozott gyermekek fejlődésének specifikumai.  A tanulásban akadályozott gyermekek tanulási folyamatainak jellemzői, hatásuk a tanulásirányításra, tanulásszervezésre. A tanulásban akadályozott gyermekek helye az intézményes nevelés rendszerében; szegregált és integrált szervezeti formák. A tanulásban akadályozott gyermekek együttnevelésének lehetőségei, az integrált/inkluzív nevelés-oktatás specifikumai. A tanulásban akadályozott gyermekek differenciált fejlesztésének lehetőségei. Differenciálás a tanulásszervezési folyamatban. A tanulásban akadályozott gyermekek pályaválasztásának lehetőségei, társadalmi beilleszkedésük elősegítése. | | | | | |
| **K:** Szemináriumokon való aktív részvétel. Megadott téma szakirodalmának feldolgozásával referátum készítése. Könyvtári kutatómunka. | | | | | |
| **ÉM:** referátum, ZH | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Dr. Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógiai alapismeretek, ELTE BGGYFK, Bp., 2000.  Torda Ágnes: Szemelvények a tanulási zavarok köréből, Tankönyvkiadó, Bp., 1992.  Mesterházi Zsuzsa: A nehezen tanuló gyermekek iskolai nevelése, ELTE BGGYFK, Bp., 1998.  Papp G. (szerk.): Válogatás az integrált nevelés szakirodalmából, Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 1994.  Szigetiné és mtsai.: A nehezen tanuló gyermekek integrált nevelése az általános iskolában (szerk.: Mesterházi Zsuzsa, Bp., 1996.) | | | | | |
| **AI:** Báthori Zoltán: Tanulók, iskolák, különbségek, Bp., 1992.  Czeizel E. – Lányiné Engelmayer Á. – Rátay Cs.: Az értelmi fogyatékosságok kóreredete a „Budapest-vizsgálat” tükrében, Medicina, Bp., 1978.  Englbrecht, A. – Weigert, H.: Hogyan akadályozzuk meg a tanulási akadályok kialakulását? avagy Nem jelenthet akadályt a tanulási akadály! BGGYTF, Bp., 1996.  Gaál É. – Horváth M.: Szabad tanulás – Új kezdeményezés a tanulásban akadályozott (ezen belül az enyhén értelmi fogyatékosnak minősített) gyermekek iskolai fejlesztésében, Fejlesztő Pedagógia, 49-51., 4-5/1997.  Gerő Zs. – Csanádi G. – Ladányi J.: A „megszüntetve megőrzött” gyogyó, Kritika, 8-12., 7/1996.  Hortobágyi K.: A tanulási folyamat differenciálásának elvei és gyakorlata, Fővárosi Pedagógiai Intézet – Iskolafejlesztési Alapítvány – OKI Iskolafejlesztési Központ, Bp., 1995.  Horváth M.: Tanulásban akadályozott gyermekek integrált nevelése-oktatása. A szakértői bizottságok számára. Kézirat, 1999.  Perlusz Andrea (szerk.): Fogyatékos gyermekek integrált nevelése, hazai kísérletek tükrében, Tankönyvkiadó, Bp., 1995.  Szabó Á.-né: Szegénység és iskola. Kor- és kórkép a tanulásban akadályozott népesség iskoláztatásáról, Trezor Kiadó, Bp., 1996.  Zászkaliczky P. – Lechta, V. – Matuska, O. (szerk.): A gyógypedagógia új útjai – rendszerfejlesztés, tanácsadás, integráció, Vydavatelstvo Liecrech Guth, Bratislava, 1997. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0305** | **N: Speciális nevelési szükségletű gyermek az óvodában** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** B | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** - | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:**  A hallgatók szerezzenek ismereteket az óvodai nevelés és az integráció kapcsolatáról. Ismerjék meg az óvodával, mint közoktatási intézménnyel szemben támasztott társadalmi igényeket, elvárásokat. Tájékozódjanak az intézményi átmenetek pedagógiai kérdéseiről. Tájékozódjanak a megadott szakirodalomban, elméleti tudásukat alkalmazzák feladataik ellátása során. Sajátítsák el az integráció, a differenciálás és az egyéni bánásmód gyakorlatának alapelveit. Szerezzenek ismereteket az integráció gyakorlatáról az óvodai nevelésben. Ismerjék meg az óvodapedagógus feladatát az óvodás testi és lelki szükségleteinek felismerésében, a pedagógiai hatásrendszer működtetésében, a személyi és tárgyi feltételrendszer alakításában, az együttműködésben és a kommunikációban. Rendelkezzenek megfelelő együttműködési készséggel, személyi felelősségérzettel, saját tevékenység kritikus értékelésének képességével. Ismerkedjenek a sérült és ép gyermekek együttnevelésével, vagyis az integráció megszervezésének lehetőségeivel, tartalmával (pl.: közoktatási törvény, jogi, önkormányzati lehetőségek, …stb.). További cél, hogy a hallgatók ismerjék a sajátos nevelési igényű gyermekek jogairól és esélyegyenlőségük biztosításáról szóló jogszabályi hátteret. | | | | | |
| **TP:** Alapfogalmak, definíciók. A gyógypedagógiai szemléletmód történelmi változása. Gyógypedagógiai tevékenység. Az együttnevelés tényezői, feltételei. Együttnevelés lehetőségei az óvodában. Az óvodáskorú gyermeek fejlesztése. Az integráció lehetpségei az óvodában, az integrált/inkluzív nevelés specifikumai. Az óvodai integráció jó gyakorlatai. Törvényi szabályozás, az óvodai integráció jogszabályi háttere. | | | | | |
| **K:** Szemináriumokon való aktív részvétel. Megadott téma szakirodalmának feldolgozásával referátum készítése. Könyvtári kutatómunka.Alapvető ismereteket kell szerezniük a különböző fogyatékossági típusokhoz tartozó gyermekek nevelési lehetőségeiről. | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlati jegy | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, filmek, tanulószoba. | | | | | |
| **KI:** Kálmán Zsófia – Könczei György: A Taigetosztól az esélyegyenlőségig, Osiris, Bp., 2002.  Kálmán Zsófia: Bánatkő. Bliss Alapítvány Budapest, 1998.  Gordosné dr. Szabó A.: Gyógypedagógia. Tankönyvkiadó, Budapest, 1982.  Perlusz Andrea (szerk.): Fogyatékos gyermekek integrált nevelése, hazai kísérletek tükrében, Tankönyvkiadó, Bp., 1995.  Kőpatakiné Mészáros Mária (szerk.): Befogadó iskolák, elfogadó közösségek, Országos Közoktatási Intézet, Bp., 2003.  Vargáné Csigás Erzsébet: Egy integrációs óvodai nevelés története. Fejlesztő Pedagógia, 2002.1. sz.  2/2005. (III.1.) OM számú rendelet 1. sz. melléklete a sajátos nevelési igényű gyerekek óvodai nevelésének irányelve | | | | | |
| **AI:** Aszalai Anett-Horváth Judit – Horváthné Csapucha Lára-Rónáné Falus Júlia: Amit az óvónőnek észre kell venni Tájékozódó vizsgálat a nagycsoportos óvodások képesség- és készségszintjéről Flaccus Kiadó Bp. 2005. Fonay Tiborné, Kissné Takács Erika, Rákóczi Zoltánné: Az óvodáskorú gyermek megismerésének, fejlesztésének rendszere és eszköztára (6db) Pedellus Tankönyvkiadó 2005- 2006.  Gordosné Szabó Anna (szerk.): Gyógyító pedagógia. Nevelés és terápia. Medicina, Bp., 2004. Kissné Cseh Judit: Szűrőeljárások, egyéni fejlesztési terv készítése = Fejlesztő Pedagógia, 2004. 4-5. sz. 24-31., Kőpatakiné Mészáros Mária (szerk.):Táguló horizont. Budapest, OKI.2004.  Kőpatakiné Mészáros Mária – Singer Péter (szerk.): Módszertani kaleidoszkóp – Az együttnevelés gyakorlatához. Országos Közoktatási Intézet, Budapest, [www.oki.hu](http://www.oki.hu)  Lányiné Engelmayer Ágnes: Szakmai együttműködés lehetőségei és terepei a gyógypedagógia új feladatai között. Fejlesztőpedagógia 2004/3. 4-7.  Lépésről – lépésre óvodai program. SOROS Alapítvány, Budapest, 1997.  Metzger Balázs: Együtt a gyermekekért. RAABE Kiadó, Bp., 2005.  Pálfi Sándor: Nevelő-támogató, vagy előkészítő-fejlesztő? In: Jávorné Kolozsváry Judit (szerk.): Az óvodapedagógus szerep kihívásai. Trezor Kiadó, Budapest, 2004. 123-131. p. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0306** | **Magatartászavarokkal küzdő gyermekek nevelése** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0501** | **N: Gyermek- és gyógytestnevelés anatómiai, élettani háttere** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Mozolai Annamária | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az óvodapedagógus jelöltek – a testneveléssel kapcsolatos alapvető ismereteken túl – legyenek tájékozottak, és rendelkezzenek ismeretekkel a mozgásszervi rendellenességek kialakulásának szomatikus hátteréről Ismerjék az egyes elváltozások jellemző tüneteit. Legyenek tisztában az emberi test váz- és mozgatórendszerével. | | | | | |
| **TP:** Az emberi test felépítése és működése. A csontok kialakulása, fejlődése, járulékos részei. A csontváz. A csontok összeköttetései: az izületek fajtái, működésük. Az izmok felosztása, szerepük a mozgás folyamatában. Az izomműködés feltétele, az energianyerés folyamata. A különböző mozgásformák hatásai az óvodáskorú gyermekek izomműködésének fejlődésére. | | | | | |
| **K:** Sajátítsák el az alapvető mozgásformák végrehajtásakor szerepet játszó szervek és szervrendszerek felépítésének és működésének elméleti alapjait. Ismerjék fel a leggyakoribb mozgásszervi elváltozások, rendellenességek tüneteit | | | | | |
| **ÉM:** zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** Anatómiai ábrák, csontváz. | | | | | |
| **KI:** Barta O. (1983): Az ortopédia tankönyve. Medicina Könyvkiadó, Budapest.  Gárdos M.-Mónus A.(1995): Gyógytestnevelés. MTE, Budapest.  Mészáros J. (1990): A gyermeksport biológiai alapjai. Sport. Budapest.  Miltényi M. (1987): A sportmozgások anatómia alapjai I., II. Sport, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Bencze S.-né-Szászné Sz. C.-Bacsó L. (1995): Új lehetőségek a gyógytestnevelésben. BTOF, Szarvas.  Donáth T. (1987): Anatómia élettan. Medicína, Budapest .  Donáth T. (1987): Anatómiai atlasz. Medicína, Budapest.  H. Seyffath. (1977): Gyermekedről van szó. Gondolat Kiadó, Budapest.  Perjés K. (2004): Orthopédia. SE-TSK (jegyzet) Budapest.  Tóth J. (1996): Mozgásszervek védelme gyermekkorban. Pedagógiai Intézet, Békéscsaba | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0502** | **N: Gyermek-és gyógytestnevelés módszerei I.** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Olyan speciális szakmai ismeretek szerzése, amelyek szükségesek a 3–7 éves korú gyermekek körében alkalmazott gyermek- és gyógytestnevelés feladatainak ellátásához. Adjon útmutatót az ortopédiai szűrővizsgálatokat illetően. Ismertesse meg a prevenció fontosságát. A mozgásfejlesztés és javítás tervezéséhez és irányításához szükséges tudáselemek eredményes mozgósítása és felhasználása az eltérő pszichoszomatikus fejlettség ismeretében. Ismerjék meg a gyermektorna, valamint a játékos vízhezszoktatás - óvodásúszás elméleti hátterét, mozgásfejlesztő hatásait, a tervezés alapelveit. | | | | | |
| **TP:** A gyermektorna és a vízhezszoktatás mozgásformáinak elméleti alapjai, helyük, szerepük a motoros képességfejlesztésben. A gyógytestnevelés, mint speciális mozgástevékenységi forma. A víz fizikai tulajdonságainak és pozitív élettani hatásainak megismerése. A gyermektorna és vízhezszoktató foglalkozás során alkalmazott mozgásformák alkalmazásának elméleti és módszertani háttere. Az egyéni fejlettség, valamint a betegségek és elváltozások figyelembe vételével történő mozgásformák feldolgozása. Preventív mozgástevékenységek. | | | | | |
| **K:** Tudják az elsajátított elméleti és gyakorlati ismereteiket alkotó módon felhasználni a mozgásfejlesztés és mozgásjavítás feladatainak ellátása során. Tudjanak tornatermi és uszodai foglakozásokhoz prevenciós és korrekciós jellegű gyakorlatokat, játékokat tervezni. Alakuljon ki a preventív szemléletmód. | | | | | |
| **ÉM:** Zárthelyi dolgozat és gyakorlati minősítés alapján. | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gaál S.-né – Bencze S.-né (2004): A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3 – 10 éves korosztály számára. TSF PFK Szarvas.  Bencze S.-né – Szászné Sz.C. – Bacsó L. (1995): Új lehetőségek a gyógytestnevelésben, BTOF, Szarvas.  Hamza I. – Földi R. – Tóth Á. (1995): Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerzői Kiadás, Bp.  Tóth J. (1996): Mozgásszervek védelme a gyermekkorban, Pedagógiai Intézet, Békéscsaba.  Pappné G. Zs. (2001, 2004): Tartásjavító gyakorlatok óvodások és általános iskolások számára, Flaccus, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Tóth J. (szerk.) (1996): Mozgásképesség, egészségmegőrzés játékosan és tudatosan, Tanítóképző Főiskola, Kecskemét.  Somogyiné K. J. (1998): Gyógyúszás, Flaccus, Budapest.  Ákoshegyiné H. G. – Christian A. (1995): Prevenció. Deformitások megelőzése a gyermekkorban. Famulus, Szekszárd  Gaál S.-né – Bencze S.-né (szerk.) (2000): Prevenció és korrekció a 3 10 éves korú gyermekek testnevelésében. TSF KFK, Szarvas.  Gárdos M. – Mónus A. (1995): Gyógytestnevelés. MTE, Budapest | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0503** | **N: Gyermektorna** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Szerezzenek gyakorlati tapasztalatokat, melyek ismeretében megvalósítható a gyermektorna. Ismerjék meg a mozgásfejlesztés- és javítás játékos gyakorlatanyagát az életkori sajátosságok és az egyéni fejlettségi szintek figyelembevételével. Készítsen fel a terhelés és terhelhetőség optimális meghatározására, és megválasztására. Módszertani ismereteikre építve készüljenek fel a gyermektorna egyes részeinek tervezésére, vezetésére. | | | | | |
| **TP:** A gyermektorna szervezési és gondozási feladatai. A gyermektorna során alkalmazott mozgásfejlesztő-, tartásjavító- és légzőgyakorlatok összeállítása. A kéziszerek, a torna- és sporteszközök felhasználásának lehetőségei változatos és játékos formában. Előkészítő gyakorlatok, főgyakorlatok és testnevelési játékok vezetése oktatói irányítás mellett. | | | | | |
| **K:** Tudjanak játékos gyakorlatokat összeállítani és azokat a gyermektorna egyes részeiben levezetni oktatói irányítás mellett. A játékszabályokat alkalmazva tudjanak testnevelési játékokat vezetni. Legyenek képesek a gondozási feladatokat oktatói irányítás mellett ellátni. | | | | | |
| **ÉM:** Zárthelyi dolgozat és gyakorlati minősítés alapján | | | | | |
| **TS:** CooSpace**.** Speciális tornaszerek és kéziszerek alkalmazása. | | | | | |
| **KI:** Gaál Sándorné-Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára. Szerzői kiadás. Szarvas, 2004.  Pappné G. Zs. (2001-2004): A babzsák. A labda. A tornabot. A pad. A szék. A karika. Sorozat. Flaccus, Bp.,  Tóthszöllősyné V. T.:1994. Mozgásfejlesztés az óvodában. Szerzői kiadás, Bp.,  Hamza I.-Földi R.-Tóth Á.: Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerkesztői Kiadó, Bp., 1995. | | | | | |
| **AI:** Gaál S.-né-Kunos A.né: Testnevelési játékok anyaga és tervezése az óvodában. BTOF, Szarvas, 1996.  Gaál S.-né-Gyarmati Z.né-Kunos A.né: Testnevelési programfüzetek III., IV., V., BTOF, TSK PFK, Szarvas, 1998., 2000.  Kunos A.-né (Szerk.)-Bondár Zs.: Az óvodai testnevelés foglalkozások módszertana. Tankönyvkiadó, Bp., 1994.  Gedő D.- Rigler E.(1999): Labdás gyakorlatok a mozgásterápiában. Present Bt. Szarvas  Farmosi I.: Mozgásfejlődés. Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1999. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0504** | **N: Játékos vízhez szoktatás – óvodás úszás** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Szerezzenek gyakorlati tapasztalatokat, melyek révén megvalósítható a játékos vízhez szoktatás- óvodásúszás. Ismerjék meg a víz fizikai tulajdonságaira épülő élettani és mozgásterápiai hatásokat. | | | | | |
| **TP:** A játékos vízhez szoktatás- óvodásúszás szervezési és gondozási feladatai. A játékos vízhez szoktatáshoz szükséges előkészítő gyakorlatok- gimnasztika – összeállítása és azok vezetése óvodás gyermekek körében oktatói irányítás mellett. A játékos vízhez szoktatás gyakorlati megvalósítása (gyermekekkel együtt) oktatói irányítással. A segítségadás módszereinek a gyakorlatban történő alkalmazása. | | | | | |
| **K:** Tudjanak az úszáshoz szükséges bemelegítő gyakorlatokat összeállítani és vezetni. Oktatói irányítással tudjanak a kisgyermekekkel foglalkozni a vízben. Legyenek képesek a gondozási feladatok ellátására oktatói irányítás mellett. Ismerjék a segítségadás módszereit a vízben. | | | | | |
| **ÉM:** zárthelyi dolgozat és gyakorlati minősítés alapján | | | | | |
| **TS:** CooSpace**.** Speciális úszóeszközök használata. | | | | | |
| **KI:** Hamza I.-Földi R.-Tóth Á.: Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerkesztői Kiadó, Bp., 1995.  Kiricsi János (2002): Úszásoktatás. SE TSK Bp.,  Somogyiné K. J. (1998): Gyógyúszás, Flaccus, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Horváth Zoltán: Játék és szabadidősport. BDF TSI Szombathely, 1999  Kovács Iván: Úszás. TK. Bp., 1989  Tóth Ákos: Úszás, oktatás. SE TSK. Bp., 2002  Bucher, W.: 1001 játék és gyakorlatforma az úszásban. Dialóg- Campus Kiadó, Bp.-Pécs, 2000 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0505** | **N: Gyermek- és gyógytestnevelés módszerei II.** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Speciális szakmai tudás kialakítása a gyermek- és gyógytestnevelés területén. Ismerjék meg az óvodai korosztályban előforduló leggyakoribb mozgásszervi elváltozásokat és belgyógyászati betegségeket. A hallgatók ismerjék meg az óvodai korosztály speciális (prevenció, korrekció) mozgásrendszerét, azok alkalmazási területeit és módszereit. Szerezzenek szakmai ismereteket az óvodai gyógytestnevelés tervezését, szervezését és gondozási feladatait illetően. | | | | | |
| **TP:** Az óvodai gyógytestnevelés tervezési és szervezési feladatai. A differenciált mozgásfejlesztéshez szükséges elméleti és gyakorlati ismeretek elsajátítása. A gyermek- és gyógytestnevelés mozgásanyagának prevenciós és korrekciós jellegű feldolgozása. A differenciált terhelés megvalósításának eszközei. A játékosság megvalósítása a gyermek- és gyógytestnevelésben. Szűrővizsgálatok az óvodában. | | | | | |
| **K:** Ismerje a gyermek- és gyógytestnevelés speciális gyakorlatanyagát. Sajátítsa el a differenciálás módszereit a mozgásfejlesztés területén. Tudjon gyakorlatsort tervezni az egyes mozgásszervi elváltozások, ill. belgyógyászati betegségek megelőzése és javítása érdekében megadott szempontrendszer alapján. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gaál S.-né – Bencze S.-né (2004): A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3 – 10 éves korosztály számára. TSF PFK Szarvas.  Bencze S.-né – Szászné Sz.C. – Bacsó L. (1995): Új lehetőségek a gyógytestnevelésben, BTOF, Szarvas.  Tóth J. (1996): Mozgásszervek védelme a gyermekkorban, Pedagógiai Intézet, Békéscsaba.  Gárdos M. – Mónus A. (1995): Gyógytestnevelés. MTE, Budapest.  Pappné G. Zs. (2001, 2004): Tartásjavító gyakorlatok óvodások és általános iskolások számára, Flaccus, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Tóth J. (szerk.) (1996): Mozgásképesség, egészségmegőrzés játékosan és tudatosan, Tanítóképző Főiskola, Kecskemét.  Ákoshegyiné H. G. – Christian A. (1995): Prevenció. Deformitások megelőzése a gyermekkorban. Famulus, Szekszárd  Gaál S.-né – Bencze S.-né (szerk.) (2000): Prevenció és korrekció a 3 10 éves korú gyermekek testnevelésében. TSF KFK, Szarvas.  Mészáros János (1990): A gyermeksport biológiai alapjai. Sport, Bp. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0601** | **N: Sajátos nevelési igényű gyerekek** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A sajátos nevelési igényű gyermekek felismerése, típusainak megkülönböztetése. A sajátos nevelési igényű gyermekek oktatási-fejlesztési-környezeti szükségleteinek felismerése, a szükségleteik kielégítése. | | | | | |
| **TP:** Alapfogalmak, definíciók. Törvényi szabályozás, jogi feltételek. Nemzetközi egyezmények, európai dimenziók. Az SNI gyermekek csoportjai a Közoktatási törvény szerint. A sajátos nevelési igényű tanulók különböző típusai: Felismerés, jelzés, diagnózis. Speciális nevelési igényűek: hallássérült, látássérült, mozgáskorlátozott, tanulásban akadályozott, beszédsérült gyermekek. A pszichés fejlődési folyamat miatt akadályozottak: dyslexia, dysgraphia, dyscalculia, mutizmus, kóros hyperkinetikus, kóros aktivitászavar. A beilleszkedési, tanulási, magatartási zavart mutató gyerekek, tanulók. A fejlesztés tárgyi feltételei: az épület akadálymentesítése, a berendezés komfortja, a taneszközök célszerűsége. A tanári szerep változása, a team tanítás, a kéttanítós modell. | | | | | |
| **K:** Rendszeres részvétel az előadáson. Az SNI státussal kapcsolatos alapfogalmak, definíciók. | | | | | |
| **ÉM:** ÉM szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, filmek, CooSpace. | | | | | |
| **KI:** Dr. Bíró Endre: JOGKERESŐ a sajátos nevelési igényű és tanulási beilleszkedési nehézségekkel, magatartási rendellenességekkel küzdő gyerekek, tanulók közoktatási jogaihoz. Jogismeret Alapítvány, Bp., 2003.  Csányi Yvonne: Az integráció kihívásai. Sajátos nevelési igényű gyermekek a többségi iskolában. Tanári kézikönyv. RAABE 1-52.,  Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógia alapismeretek. ELTE BGYFK, Bp., 2000.,  Kereszty Zsuzsa (szerk.: Mindenki iskolája. Együttnevelés. IFA-BTF- OM, 1999.,  Mesterházi Zsuzsa: A nehezen tanuló gyermekek iskolai nevelése. Bp., BGGY TF, 1998. | | | | | |
| **AI:** Csányi Yvonne-Fótiné Hoffmann Éva-Kereszty Zsuzsa-Nagyné dr. Kovács Ildikó-Willumsen John: Inklúziós tanterv és útmutató a magyarországi pedagógusképzés számára. Oktatási segédanyag. GYISM, Bp.,  Doszpot Gabriella-Kereszty Zsuzsa (szerk.:) Gyerekek, módszerek, nevelők. (Modelljavaslatok pedagógusképzők számára) Pedagógiai Alternatívák Sorozat. Közoktatás-fejlesztési és Pedagógus-továbbképzési Kht. Bp., 2004., 1995., Út az együttnevelés felé. Fejlesztő Pedagógia, 2001/3. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0602** | **N: Európai reformpedagógiák -integrációs modellek** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az európai dimenzió fejlesztése a pedagógia szintjén. A klasszikus európai reformpedagógiák bemutatásán keresztül hangsúlyozni azok szerepét a magyar közoktatás modernizációjában, kiemelve az inkluzivitás és az integráció szerepét a pedagógiai gondolkodásban. | | | | | |
| **TP:** A modellértékű európai reformpedagógiák és iskolakoncepciók (Montessori-, Waldorf-, Jena-plan, a Freinet - pedagógia és iskola) bemutatása, összehasonlítása. Az európai reformpedagógiák és az új pedagógiai diszciplínák: (békepedagógia, integrált-inkluzív nevelés pedagógiája) kapcsolata. Európai integrációs modellek és magyarországi megvalósulásuk. Folyamatosság az integrációban: tér -, eszköz -, idő- tevékenység dimenziója. A reformpedagógiák legnépszerűbb metodikai eljárásai. A reformpedagógiák szerepének, jelentőségének bemutatása a magyar közoktatás modernizációjában, a komplex összefüggéscentrikus gondolkodás kialakulásában. | | | | | |
| **K:** Aktív részvétel a szemináriumokon. Referátum tartása. Gyakorlati tapasztalatszerzés, hospitálás egy reformpedagógia intézményben. | | | | | |
| **ÉM:** ZH, referátum | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, internet, CD, könyv - és filmtár. | | | | | |
| **KI:** Csányi Yvonne: Az integráció kihívásai: Sajátos nevelési igényű gyermekek a többségi iskolában. Tanári Kézikönyv. RAABE 1-52  Kurucz Rózsa: Montessori pedagógia. Nodus Kiadó, Veszprém, 1995.**,**  Németh András-Ehrenhard Skiera: Reformpedagógia és az iskola reformja. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999.,  Németh András: A reformpedagógia múltja és jelene. 1889-1989. Bp., 1993., Németh András (szerk.): Reformpedagógia-történeti tanulmányok. Osiris Kiadó, Bp., 2002. | | | | | |
| **AI:** Kereszty Zsuzsa-T. Hajabács Ilona (szerk.): Több út. Alternativitás az iskolázás első éveiben. IFA-MKM-BTF, 1995.,  Kurucz Rózsa:Montessori tanulmányok. Szekszárd,2002.  Neill, A. S.: Summerhill. A pedagógia csendes forradalma. Kétezeregy Kiadó, 2004.,Süss fel nap. Alternatív iskolák Magyarországon. Soros Alapítvány, Bp., 1999.,  Pukánszky Béla: A gyermekkor története. Műszaki Könyvkiadó, Bp., 2001.,  Pukánszky Béla - Zsolnai Anikó (szerk.): Pedagógiák az ezredfordulón. Szöveggyűjtemény. Eötvös József Könyvkiadó, Bp., 1998.  Petersen, P.: A kis Jéna-terv. Osiris, Bp., 1998. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0603** | **N: Integrált-inkluzív nevelés** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A sajátos nevelési igényű gyermekek egyéni fejlettségéhez és fejlődési üteméhez igazodó pedagógiai eljárások megismerése. Stratégiai tudás elsajátítása, amelynek birtokában képesek lesznek a mindennapi praxisban a hagyományostól eltérő, az integratív- inkluzív speciális szempontokat érvényesíteni. | | | | | |
| **TP:** A szegregációtól az inklúzióig. Alapfogalmak, definíciók. Az integráció, az inklúzió nemzetközi és hazai története, tapasztalatai. Az integratív, az inkluzív nevelés filozófiai, nevelésszociológiai, pedagógiai és gyógypedagógiai megközelítése. Koncepciók és alapelvek az integratív, inkluzív nevelésről, fejlesztésről. Törvényi szabályozás, jogi feltételek. Az SNI gyerekek csoportjai a Közoktatási törvény szerint. A NAT vonatkozó irányelvei. Iskola, ahol megvalósul az esélyegyenlőség. Differenciáló pedagógia az inklúzió segítésére. Az értékelés sajátosságai az inkluzív csoportban. A tanító kompetencia-határai. A gyógypedagógus, fejlesztő pedagógus, gyermekvédelmi szakember mint segítő. Kapcsolattartás a családdal. | | | | | |
| **K:** Rendszeres részvétel az előadáson. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, filmek, CooSpace. | | | | | |
| **KI:** Csányi Yvonne: Az integráció kihívásai. Sajátos nevelési igényű gyermekek a többségi iskolában. Tanári kézikönyv. RAABE 1-52.,  Illyés Sándor (szerk.): Gyógypedagógia alapismeretek. ELTE BGYFK, Bp., 2000.,  Kereszty Zsuzsa (szerk.: Mindenki iskolája. Együttnevelés. IFA-BTF- OM, 1999.,  Mesterházi Zsuzsa: A nehezen tanuló gyermekek iskolai nevelése. Bp., BGGY TF, 1998.,  M. Nádasi Mária: Egységesség és differenciáltság a tanítási órán. Bp., Tankönyvkiadó, 1990.,  Az integrált fejlesztés lehetőségei. Bp., OKI Kp., 1995., | | | | | |
| **AI:** Csányi Yvonne-Fótiné Hoffmann Éva-Kereszty Zsuzsa-Nagyné dr. Kovács Ildikó-Willumsen John: Inklúziós tanterv és útmutató a magyarországi pedagógusképzés számára. Oktatási segédanyag. GYISM, Bp.,  Doszpot Gabriella-Kereszty Zsuzsa (szerk.:) Gyerekek, módszerek, nevelők. (Modelljavaslatok pedagógusképzők számára) Pedagógiai Alternatívák Sorozat. Közoktatás-fejlesztési és Pedagógus-továbbképzési Kht. Bp., 2004.,  Hortobágyi Katalin: A tanulási folyamat differenciálásának elvei és gyakorlata. Fővárosi Pedagógiai Intézet, Bp., 1995.,  Lányiné Engelmayer Ágnes: A külföldi integrációs modellek tanulságai a hazai alkalmazás számára. Új Pedagógiai Szemle, 1992., 56-60., Út az együttnevelés felé. Fejlesztő Pedagógia, 2001/3. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0604** | **N: Integrált nevelés játékkal** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-S-0603 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Olyan pedagógusok képzése, akik képesek a többséghez tartozó tipikusan fejlődő ( ép ) gyermekek körében a befogadó és együttműködő magatartás- és viszonyulás kialakítására a játék segítségével. | | | | | |
| **TP:** Az iskola és az óvoda szerepe az esélyegyenlőség megteremtésében. A játék jelentősége az inklúzió megvalósításában. Játékok az integrált-inkluzív nevelésben és oktatásban. A pedagógus szerepe, feladatai a játékok kezdeményezésében és megvalósulásában. Az együttműködés lehetőségei a családdal. | | | | | |
| **K:** A hallgatók ismerjék a játék szerepét, jelentőségét az integrált-inkluzív nevelésben. Legyenek képesek játékok tervezésére, szervezésére, vezetésére a hallgatói csoportban. | | | | | |
| **ÉM:** referátum, gyakorlat | | | | | |
| **TS:** Kötelező és ajánlott irodalmak nyomtatott és elektronikus formában a kari könyvtárban. Internethasználat. Könyvtári és tanszéki folyóiratok. | | | | | |
| **KI:** Csányi Yvonne: Az integráció kihívásai. Sajátos nevelési igényű gyermekek a többségi iskolában. Tanári kézikönyv RAABE 2003.1-52. p.  Differenciálás-kooperatív tanulás. szerk.: Hunyady Györgyné Budapest, 2003.  Előd Nóra (1997): Drámajátékok. Budapest, Másképp Alapítvány.  Hoffmann Judit (szerk.): A szabadidő pedagógiai és gyógypedagógiai kérdései. Kiadja: Comenius Bt.Pécs, 1997.  Mindenki iskolája. Együttnevelés. Szerk.: Kereszty Zsuzsa. IFA-BTF-OM 1999. | | | | | |
| **AI:** Bús Imre (1997): A gyermekek nemzetközileg elismert jogainak érvényesülése Magyarországon, különös tekintettel a nevelésre és oktatásra. In: Az Illyés Gyula Pedagógiai Főiskola Tudományos Közleményei. szerk. Endrédi Lajos, Szekszárd. IGYFK. 137-147.  Bús Imre-Péchy Benjamin-Szabó Ernő-Szente István (2003): Játékok a személyiség- és közösségfejlesztés szolgálatában. szerk. Bús Imre, Szekszárd, PTE IGYFK.  Czeizer Zoltán (1997): Játék és tanulás az interneten. Eductio. 615-619.  Lazar, Alexandru (1980): Motivációs helyzetek – tanulási eredmények. Bp. Tankönyvkiadó.  Kósáné Ormai Vera (szerk.): Személyiségfejlesztő játékok. Budapest, OKI, Iskolafejlesztési Alapítvány. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0605** | **N: Óvodai nevelés és integráció I.** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az óvodai nevelés és az integráció kapcsolatának megismerése. Az óvodával, mint közoktatási intézménnyel szemben támasztott társadalmi igények, elvárások. Törvényi háttér. Az intézményi átmenetek pedagógiai kérdéseinek feltárása. Az integráció a differenciálás és az egyéni bánásmód gyakorlatának és alapelveinek megismerése. | | | | | |
| **TP:** Egyediség, másság, sajátos szükségletek megjelenése az óvodai csoportban. Életkor, testi és pszichés jellemzők, szükségletek, nemzeti és etnikai hovatartozás, szociokulturális háttér, fogyatékkal élő gyermek, tehetség, zavar a fejlődésben, viselkedés-problémák. A differenciálás szükségessége, személyes bánásmód fontossága, a gyermek sajátos és aktuális szükségleteinek kielégítésében. Az integráció kulturális, szociális és fejlődéslélektani megközelítése. Az integráció gyakorlata. Együttműködés és kommunikáció az integrációban. A differenciált bánásmód gyakorlata, alapelvei. Az óvodapedagógus feladata az óvodás testi és lelki szükségleteinek felismerésében a pedagógiai hatásrendszer működtetésében, a személyi és tárgyi feltételrendszer alakításában. Külföldi családok gyermekeinek nevelése. | | | | | |
| **K:** | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** Gyűjtemények, filmek | | | | | |
| **KI:** Az integrált fejlesztés lehetőségei. Bp., OKI Kp., 1995., Az 1993. évi LXXIX. Törvény a közoktatásról 121. § (1) bekezdés 29. pont (5) bekezdés. Az 1998. évi törvény a fogyatékos személyek jogairól és esélyegyenlőségük bizosításáról: www. aszab.freeweb.hu/trv.htm.  Csányi Yvonne: Az integráció kihívásai. Sajátos nevelési igényű gyermekek a többségi iskolában. Tanári kézikönyv. RAABE 1-52.,  Kolozsváry Judit: Más gyerek, más szülő, más pedagógus OKKER, Bp., 2002.  Metzger Balázs: Együtt a gyermekekért. RAABE Kiadó, Bp., 2005.  Porkolábné Balogh Katalin: Kudarc nélkül az iskolában. Alex typo, 1992. | | | | | |
| **AI:** Czahesz Erzsébet-Radó Péter: Oktatási egyenlőségek és speciális igények. In: Jelentés a magyar közoktatásról. 2003. 9. fejezet.  Doszpot Gabriella-Kereszty Zsuzsa (szerk.:) Gyerekek, módszerek, nevelők. (Modelljavaslatok pedagógusképzők számára) Pedagógiai Alternatívák Sorozat.  Közoktatás-fejlesztési és Pedagógus-továbbképzési Kht. Bp., 2004.,  Kolozsváry Judit: Agresszióról óvodapedagógusoknak, tanítóknak. RAABE Bp., 2005. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0701** | **N: Multi- és interkulturális alapismeretek** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók felkészítése a kultúrák közötti kommunikáció elősegítésére, a különbségek elfogadására, a tolerancia, az alkalmazkodás és az együttműködés fejlesztésére, hogy képesek legyenek a Magyarországon élő, többségi társadalomtól eltérő kulturális hagyományú gyermekek nevelésére, oktatására. | | | | | |
| **TP:** A multikulturális társadalom fő jellemzői, Európa és Magyarország kulturális sokszínűsége, a segítő, jövőbe mutató elemek és a gátló tényezők, azok leküzdésének módjai. A kulturális hagyományok különbségei és azonosságai Magyarországon, és a kultúrák közötti kommunikáció modelljei. A cigányság története, kultúrája, hagyományai, életmódja. A cigánysággal kapcsolatos előítéletek okai, a problémák megoldási lehetőségei. | | | | | |
| **K:** A hallgatók ismerjék a multikulturális társadalom jellemzőit, az európai és a magyarországi sajátosságokat, az interkulturális nevelést megalapozó különböző együtt élő közösségek kulturális hagyományait, különbözőségét és hasonlóságát, együttműködését, problémáit. Ismerjék a hazai cigányság történetét, hagyományait, szokásait, kulturális sajátosságait, életmódját. Rendelkezzenek előítélet-mentes, érzékeny odafordulással, megértéssel, segítőkészséggel. Az egyetemes és nemzeti értékeket fogadják el és ezek mentén társadalmi, közösségi felelősségvállalással végezzék az interkulturális nevelést. | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli | | | | | |
| **TS:** Kari könyvtár, internet, folyóiratok | | | | | |
| **KI:** Boreczky Ágnes (2000): A kultúraazonos pedagógia. Új Pedagógiai Szemle, 7-8. sz.  Fleischmidt Margit (szerk.) (1997): Multikulturalizmus. Osiris Kiadó, Budapest.  Forray R. Katalin, Cs. Chachesz Erzsébet és Lesznyák Márta (2001): Multikulturális társadalom, interkulturális nevelés. In.: Báthory Zoltán,  Falus Iván: Tanulmányok a neveléstudomány köréből. Osiris, Bp. 111-125. o. | | | | | |
| **AI:** Bús Imre (szerk.) (2003): Romológiai tanulmányok. PTE IGYFK. Szekszárd.  Csepeli György – Örkény Antal – Székelyi Mária (szerk.) (1997): Kisebbségszociológia. Szöveggyűjtemény, ELTE Kisebbségszociológiai Tanszék, Budapest.  Fraser, Sir Angus (1996): A cigányok története. Bp. Osiris  Raicsné dr. Horváth Anikó, Hajdú István és dr. Sztanáné dr. Babits Edit (szerk.) (1997): „Ha fogod a kezem”. Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat, Kecskemét.  Várnagy Elemér (szerk.) (1996): A hátrányos helyzet szociálpedagógiája. JPTE, Pécs | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0702** | **N: Interkulturális nevelés az óvodában** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az óvodapedagógusok felkészítése a különbségek elfogadására, a tolerancia, az alkalmazkodás és az együttműködés fejlesztésére az óvodai nevelésben. | | | | | |
| **TP:** Az interkulturális nevelés módszerei, a kompenzáció és korrekció lehetőségei, a pedagógusok megfelelő attitűdjei, a cigány gyermekekre tudatosan odafigyelő, támogató magatartás, tevékenységek. Az óvodai helyi nevelési programok és a minőségbiztosítás interkulturális elemei és összefüggései, bevált, működő gyakorlata. | | | | | |
| **K:** Rendelkezzenek előítélet-mentes, érzékeny odafordulással, megértéssel, segítőkészséggel. Fogadják el az egyetemes és nemzeti értékeket és ezek mentén társadalmi, közösségi felelősségvállalással végezzék az interkulturális nevelést. Ismerjék a cigány gyermekek nevelésének pedagógiai-pszichológiai problémáit. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli | | | | | |
| **TS:** könyvtár, nternethasználat, folyóiratok | | | | | |
| **KI:** Boreczky Ágnes (2000): A kultúraazonos pedagógia. Új Pedagógiai Szemle, 7-8. sz.  Forray R. Katalin: Mások-e a cigány gyerekek? Óvodai Nevelés, 2001. 7. 244-249.  Gacsó Tamásné Gellén Anikó: Mikor érnek meg a „szőlőszemek”? ON. 2001. 2. 61-64.  Nanszákné Dr. Cserfalvi Ilona (2004): Az interkulturális nevelés metodikái. Debrecen | | | | | |
| **AI:** Bartyik Anna: A cigány gyerekek korai tehetséggondozása. ON. 2001. 1. 22-26.  Bús Imre (szerk.) (2003): Romológiai tanulmányok. PTE IGYFK. Szekszárd.  Raicsné dr. Horváth Anikó, Hajdú István és dr. Szemán Józsefné: A cigány gyermekek óvodai nevelése. In: Romák és oktatás 99-106.Iskolakultúra-könyvek 8. (sorozat), Iskolakultúra, Pécs, 2001.  Sztanáné dr. Babits Edit (szerk.) (1997): „Ha fogod a kezem”. Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat, Kecskemét.  Várnagy Elemér (szerk.) (1996): A hátrányos helyzet szociálpedagógiája. JPTE, Pécs | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0703** | **N: Interkulturális nevelés a reform- és alternatív pedagógiákban** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A reform- és alternatív pedagógiák történeti hátterének feltárásán keresztül a mai kor iskolaügyi és nevelési törekvéseinek bemutatása. A klasszikus reformpedagógiák és az alternatív iskolakoncepciók főbb jellemzőinek, típusainak, működésük pedagógia alapelveinek, módszereinek ismertetésén keresztül hangsúlyozni azok szerepét a közoktatás modernizációjában, kiemelve jelentőségüket az interkulturális nevelésben. | | | | | |
| **TP:** A reformpedagógiai irányzatok alternatív pedagógiák kialakulásának okai, jellemzői, világnézeti hátterük, alapelveik. A modern kor iskolaügyi és nevelési törekvései, a reformpedagógiai iskolakoncepciók. (Montessori-, Waldorf-, Jena-plan, a Freinet - iskola és óvoda) bemutatása. A reformpedagógiák és az új pedagógiai diszciplína: (a kisebbség pedagógia) kapcsolata. Az alternatív iskolai törekvések jellemzői a mai magyar közoktatásban, hasonlóságok és különbségek. A multikulturális/ interkulturális nevelés hazánkban. Az interkulturális nevelés lehetőségei az egyes alternatív iskolákban. Az esélyegyenlőség megvalósulása a különböző alternatív pedagógiai programokban. | | | | | |
| **K:** Aktív részvétel a szemináriumokon. Referátum tartása. Gyakorlati tapasztalatszerzés, hospitálás alternatív intézményben. (az interkulturális nevelés lehetőségeinek megfigyelése) | | | | | |
| **ÉM:** ZH, házi dolgozat | | | | | |
| **TS:** Saját irodalomgyűjtés - feldolgozás, internet, CD, könyv- és filmtár. | | | | | |
| **KI:** Bordács Margit-Lázár Péter: Kedveskönyv. Módszerek, gyakorlatok a Kedvesház pedagógia tapasztalatai alapján roma és/vagy hátrányos helyzetű gyerekeket nevelő pedagógusok számára.Gyerekekért SOS ‘ 90 Alapítvány, Bp., Dinasztia Tankönyvkiadó Kft., 2002.  Kurucz Rózsa: Montessori pedagógia. Nodus Kiadó, Veszprém, 1995.**,.**  Németh András: A reformpedagógia múltja és jelene. 1889-1989. Bp., 1993.,  Németh András (szerk.): Reformpedagógia-történeti tanulmányok. Osiris Kiadó, Bp., 2002. | | | | | |
| **AI:** Forray R. Katalin-Hegedűs T András: Cigányok, iskola, oktatáspolitika: OKI, Új Mandátum Könyvkiadó, Bp., 2003.  Kereszty Zsuzsa-T. Hajabács Ilona (szerk.): Több út. Alternativitás az iskolázás első éveiben. IFA-MKM-BTF, 1995.,  Kurucz Rózsa:Montessori tanulmányok. Szekszárd,2002.  Nanszákné dr Cserfalvi Ilona: Az interkulturális nevelésmetodikái. Debrecen, 2002.,Süss fel nap. Alternatív iskolák Magyarországon. Soros Alapítvány, Bp., 1999.,  Pukánszky Béla: A gyermekkor története. Műszaki Könyvkiadó, Bp., 2001.,  Pukánszky Béla - Zsolnai Anikó (szerk.): Pedagógiák az ezredfordulón. Szöveggyűjtemény. Eötvös József Könyvkiadó, Bp., 1998. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0704** | **N: Játék az interkulturális nevelésben** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-S-0702 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók felkészítése az eltérő kulturális hagyományú gyermekek nevelésére, oktatására, a különbségek elfogadására, a tolerancia, az alkalmazkodás és az együttműködés fejlesztésére a játék segítségével. | | | | | |
| **TP:** Az intézményi és intézményen kívüli játék és szabadidős tevékenységek szerepe, lehetőségei az interkulturális nevelésben. Kultúraőrző hagyományok és más kultúrák megismerése. A szabadidő és a játék, mese a kisebbséghez, nemzetiséghez tartozó gyermekek életében. A lemaradások kompenzálása és a tehetségek gondozása a cigány gyermekek fejlesztésében játék segítségével. Játékok az előítéletek ellen, a megértés, a segítségnyújtás, az együttműködés fejlesztésére különböző kultúrához tartozó gyermekek számára. Sajátélményű tapasztalatok a játékban való részvétellel és annak irányításával. | | | | | |
| **K:** Sajátítsák el az interkulturális nevelés, oktatás módszereit, kompenzáló és korrigáló eljárásokat játék- és szabadidős tevékenységekben egyaránt. Szerezzenek sajátélményű tapasztalatokat a játékokban, gyakorlatokban. | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlat, referátum | | | | | |
| **TS:** Könyvtárban, internethasználat, folyóiratok | | | | | |
| **KI:** Bábosik István: A cigány tanulók oktatási-nevelési kirekesztődésének okai és a kirekesztődés megelőzésének lehetőségei. In: Bábosik István – Rácz Sándor (szerk.): Romapedagógia. Pedagógiai tanulmányok. 31-35. ELTE BTK Neveléstudományi Tanszék, Bp. 1999.  Bús Imre (1997): A gyermekek nemzetközileg elismert jogainak érvényesülése Magyarországon, különös tekintettel a nevelésre és oktatásra. In: Endrédi Lajos (szerk.): Az Illyés Gyula Pedagógiai Főiskola Tudományos Közleményei. Szekszárd. IGYFK. 137-147.  Bús Imre (1998): A világ új kihívásai, a nevelés-oktatás válaszai a játék segítségével. In: Bábosik István (szerk.): Új tehetségek és kutatási eredmények a hazai neveléstudományban. Bp. ELTE BTK Neveléstudományi Tanszék, Pro Educatione Gentis Hungariae Alapítvány. 85-94.  Előd Nóra (1997): Drámajátékok. Bp. Másképp Alapítvány.  Gidáné Orsós Erzsébet-Lantos Gábor (szerk.) (2002): Minúka. Cigány mesék beás és magyar nyelven. Pécsi Tudományegyetem Tanárképző Intézet, Pécs. | | | | | |
| **AI:** Kardos Péter– Nyári Gábor (2004): Cigány-labirintus. Jonathan Miller Kiadó, Budapest.  Bari Károly: A tizenkét királyfi. Cigány népmesék. Romano Kher, Bp. 1996.  Karsai Ervin: Tallózás a cigányok szokásvilágában és a cigány nyelvű mondásokban. In: Farkas Endre (összeáll.):Gyerekcigány. 121-136. INTER-ES Kiadó, Bp. 1994.  Bandor Tamás – Lakatos György – Váczi Márta: Módszertani ajánlás cigány gyermektáborok szervezéséhez. Nemzeti Egészségvédelmi Intézet – Romano Glaszo Cigány Egyesület, Bp. (é.n.) 48. p. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0705** | **N: Hagyományok, szokások, gondozás az óvodában** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** ÓVO-K-0101 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Szentesné Nagy Éva | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Nyújtson ismereteket az óvodai gondozás, szokásalakítás és kapcsolatépítés területén óvodapedagógus hallgatóknak. Szerezzenek ismereteket a magyar népi hagyományokról, és azok óvodai alkalmazásáról. | | | | | |
| **TP:** Az óvodai nevelés feladat- és tevékenységrendszere. Gondozási feladatok és tevékenységek. Szokáskialakítás az óvodában. Közösség, hagyomány, kultúra szerepe a társadalomban. Magyar népi hagyományok. Magyar népi hagyományok, ünnepek az óvodában. Hagyományőrző óvodai programok. Az előkészítés, tervezés, szervezés követelményei. | | | | | |
| **K:** Ismerjék az óvodai gondozás, szokáskialakítás és a magyar népi hagyományőrzés feladatait és tevékenységeit. Legyenek képesek ezeket alkalmazni az óvodai nevelésben. Készítsenek ehhez kapcsolódó projektet. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli | | | | | |
| **TS:** Könyvtár, internethasználat, folyóiratok, videofilm a gyakorlati munkáról. | | | | | |
| **KI:** Az Óvodai nevelés országos alapprogramja. Magyar Közlöny, 1996. 71. sz. 4511-4516.  Kovács György – Bakosi Éva: Óvodapedagógia I. Szerzői kiadás, Debrecen, 2004.  Napról-napra a mi kalendáriumunk. Szerzők: a Sinai Miklós utcai Óvoda Nevelőtestülete, Pedellus Bt, Debrecen, 1992.  Szentesné Nagy Éva: Hagyományok lépésről lépésre. Pedagógiai Intézet, Szekszárd, 1995.  Tátrai Zsuzsanna-Karácsony Molnár Erika: Jeles napok, ünnepi szokások. Planétás Kiadó, Budapest, 1999. | | | | | |
| **AI:** Bettelheim, B.:A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek. Corvina Kiadó, Budapest, 2004.  Bújj, bújj zöld ág… Népi gyermekjátékok. Minerva Kiadó, Budapest, 1975.  Kepéné Bihar Mária: Munkák és napok. Kiadja: Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely, Kecskemét, 2004.  Magyar néprajz (VII) Népszokás, néphit, népi vallásosság. (főszerkesztő: Dömötör Tekla) Akadémiai Kiadó, Budapest, 1990.  Petrás Anna (szerk.): Játékiskola. Kiadja: Budapesti Művelődési Központ, 1991.  Szalontai Judit: Nagyvárosi hagyományőrzés-mértékkel I-II. Óvodai Nevelés, 1994. 3., 4. sz.  Zeke Lászlóné: Az egyensúlyt megtalálni. Óvodai Nevelés, 1994. 6. sz. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0801** | **N: Globalitás** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr.Horváthné Papp Ibolya | | | **EA:** Dr.Horváthné Papp Ibolya | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A globális környezeti problémák felismerése, kritikus elemzése és a probléma megoldási technikák feltárása és alkalmazása. | | | | | |
| **TP:** A hallgatók értésék meg a társadalom, a gazdaság és a természeti alrendszerek szoros egymásra hatását és összefüggéseit. Globális világ, globalizált társadalom globális természet. A globalitás tér- és időbeli értelmezése. A globalizmus kialakulása. A globális kultúra. Globális gondok. A globalizált állam: az Európai Unió. Lehetséges megoldások. Nemzetközi szervezetek. | | | | | |
| **K:** az előadások rendszeres látogatása. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Juhász-Nagy Pál: Természet és ember Gondolat Bp. 1993.  Wackermagel,Mathis – Ress E.,William: Ökológiai Lábnyomunk Föld Napja Alapítvány Bp. 2001.  Myers, Norman – Simon L.,Julian: Mi a helyes válasz ha a Föld jövője a tét? Typotex Bp. 2004. | | | | | |
| **AI:** Bulla Miklós és Tamás Pál /Szerk./ Műhelytanulmányok Magyarország környezeti jövőképéről KÖM 2003.  Buday-Sántha Attila: KörnyezetgazdálkodásDalóg. Pécs, 2002.  A világ helyzete - Föld Napja Alapítvány, Budapest, 2005. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0802** | **N: Lokalitás és fenntarthatóság** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. |  | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | | **EA:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgató ismerje a fenntarthatóság és a környezeti nevelés hazai és nemzetközi dokumentumait és legyen képes saját környezetében alkotó és fejlesztő módon alkalmazni. | | | | | |
| **TP:** A hallgató megismeri az aktív és interaktív tanulási stratégiákat, amelyek segítségével a holisztikus szemléleten alapuló helyi cselekvési lehetőségeket igényli. Képes a természeti, épített és kulturális környezetet a tanulás forrásaként használni. Konfliktuskezelés. Probléma feltárás. Projektmunka. Döntés | | | | | |
| **K:** az előadás rendszeres látogatása | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Dr.Endrédi lajos /Szerk./ Szekszárd vidékének természeti és kulturális környezeti értékei PTE IGYFK Szekszárd 2001.  Lorenz, Konrad: A civilizált emberiség nyolc halálos bűne Kartaphilus K. Bp. 2001.  György Lajos: A jót választanod kell Föld Napja Alapítvány Bp. 1996.  Simai Mihály: Zöldebb lesz-e a világ Akadémiai Bp. 1998.  Dr. Valko László: Fenntartható/környezetbarát fogyasztás - NSZI, Bp. 2003. | | | | | |
| **AI:** Durell, Gerard. Az amatőr természetbúvár - Gondolat K. Bp. 1987.  Szent-Györgyi Albert: Válogatott tanulmányok - Gondolat Kiadó, Bp. 1988.  Szilágyi Miklós: Halászó parasztok L’Harmattan MTA Bp.2002. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0803** | **N: Erdei iskola (óvodapedagógusoknak)** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 4 | **K:** 6 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | | **EA:** Dr. Horváthné Papp Ibolya | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Olyan pedagógusok képzése, akik az erdei iskola elméletét és gyakorlatát elsajátítva képesek leendő munkahelyükön az óvoda környezeti nevelési programjának irányítóivá válni. | | | | | |
| **TP:** A környezeti nevelési stratégia. Projektek az erdei iskolában, vagy óvodában. Szervezési ismeretek, pályázatírás és menedzselés. Hazai környezeti nevelési civil és pedagógus szervezetek. Nemzeti parkok, oktató központok. | | | | | |
| **K:** terepgyakorlatokon és szemináriumokon való részvétel | | | | | |
| **ÉM:** referátumok és Zh-k | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Kosztolányi Istvánné /Szerk:/Az erdei iskola hasznos könyve Tankönyvkiadó Bp. 2002.  Agárdi Sándor: Erdei iskola Tornyospálcán Aqua K. Bp. 1993.  Cornell, Joseph: Kézenfogva gyerekekkel a természetben Magyar Környezeti nevelés Egyesület Bp. 1988. | | | | | |
| **AI:** Adorján Rita: Magonc Mecseki Erdészet Pécs 1988  Horváthné Papp Ibolya /Szerk./: Globalitástól a lokalitásig Pont K, Bp. 2001.  Kovácsné Németh Mária /Szerk./: Erdőpedagógia Apáczai Cs.J. Főiskola Győr 1998. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0804** | **N: Interaktív tanulási módszerek, gyakorlatok I.** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0905** | **N: Vizuális kommunikációs játékok** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Fusz György | | | **EA:** Adorjáni Endre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Az alapozó stúdiumokban kialakított ismertekre és készségekre támaszkodva a tantárgy olyan vizuális feladatokat programoz, amelyek összevontan, a forma és funkció egységében jegyében fejlesztik tovább a hallgatók térről, két- és háromdimenziós formáról, színről, külső és belső szerkezetről szerzett tapasztalatait. A feladatok tudatosítják a használhatóság és a formai szerkezeti, technikai felépítettség összefüggésének törvényszerűségeit. Egyesítik a játszva tanítás és szórakoztatás, valamint a vizuális közlésformák színvonalas alkalmazásának kettős követelményét. | | | | | |
| **TP:** Síkformák térben való elhelyezésének módozatai. (Ferde, merőleges, elcsavarodó, lépcsőzetes, lebegtetett.) fekete, fehér, és színes kartonból készített absztrakt és figurális forma-kompozíciók. Népi játékok tanulmányozása, vázlatkészítés. Mozgatható síkbeli és térbeli formák készítése, agyag, karton, fa, műanyag felhasználásával. Tervrajz, kivitelezési vázlat és egy kiválasztott megoldás megvalósítása. Adott alkalomhoz illő ruha, jelmez tervezése. (Színvázlat.) Adott karaktert kihangsúlyozó maszk tervezése és kivitelezése. Pantomim figura tervezése (ruha és arc színvázlatával). Kétperces, színes mozgásos ötszereplős játék, két ellentétes alakjának színes tervrajza. | | | | | |
| **K:** Az előírt feladatok megoldásainak határidőhöz kötött bemutatása. | | | | | |
| **ÉM:** A feladatok félévközi végrehajtásának értékelése**.** A gyakorlati jegy a részértékelések átlaga. | | | | | |
| **TS:** Makettek, gyűjtemények, műhely | | | | | |
| **KI:** Baktai Patricia: Beszélő tárgyak. Tankönyvkiadó, Bp., 1989.  Kepes György: A látás nyelve. Gondolat, Bp., 1979.  R. Arnheim: A vizuális élmény, az alkotó látás pszichológiája. Gondolat, Bp., 1979.  Tarján Gábor: Folklór, népművészet, népies művészet, Tankönyvkiadó, Bp., 1991. | | | | | |
| **AI:** Hernádi Miklós: Tárgyak a társadalomban. Kozmosz K., Bp., 1982.  Kardos Mária: Anyagművesség. Hobby sorozat, Móra Kiadó, Bp., 1978. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0901** | **N: Mozgásművészet** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Fusz György | | | **EA:** Mozolai Annamária | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók olyan mozgásformákkal ismerkedjenek meg, amelyek elősegítik a harmónikus mozgáskultúra kialakulását. Rendelkezzenek olyan képességgel, amellyel a környezetükkel / gyermekek, nézők / gazdag kapcsolatteremtésre képesek, a mozgás, előadásmód által. Ismerjék meg a mozgásművészet részterületeit. | | | | | |
| **TP:** Tánctörténeti alapismeretek. A mozgás szerepe a gyermekek fejlődésében és mozgásfejlesztésében. A mozgás és a művészet kapcsolódásának színterei. A zene szerepe a gyermekek életében. A mozgás „mondanivalójának” kifejezése a zene által. A zene és mozgás, mint társművészet. Az aerobik elméleti háttere, gyakorlati megvalósítása. A balett története és alapformái. A néptáncművészet története és motívumai. | | | | | |
| **K:** Legyen betekintésük a mozgásművészet, táncművészet történetébe. A tanult elméleti háttér ismeretében legyenek képesek a különböző mozgásformákat / balett, aerobik, néptánc / alapszinten végrehajtani. | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlati bemutatások, zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace, videoanyagok | | | | | |
| **KI:** Götl Katalin: Amit az új aerobikról tudni kell, Kékes Kiadó, Bp. 1993.  Szécsényiné Dr. Fekete Irén: RSG Mozgás, szépség, harmónia, Sport Kiadó, Bp. 1986.  Merényi –Vadady-Lemhényiné Tass Olga: Táncmozgás gyermekeknek, Múzsák Közművelődési Kiadó, Bp. 1989 | | | | | |
| **AI:** Kriston Andrea- Ruzsonyi Péter: Intim női torna, Téka Könyvkiadó, Bp. 1991.  Jakabházy László: Fitt Kontroll I-II-III. MTE. Bp.  Pesovár Ernő: A magyar tánctörténet évszázadai, Hagyományok Háza, Bp. 2003.  Molnár István: Magyar tánctanulási rendszerem 1. Táncesztétika, Népművészeti Propaganda Iroda, Bp. 1991.  Kovács Jolán : Légzőgyakorlatok, Pont Kiadó, Bp.  Angelus Iván: Táncos könyv | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0902** | **N: Művészetterápia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A művészeti, alkotó tevékenység jelentőségének megismerése. A háttértudományok: művészetpszichológia, pszichológia, pszichiátria, gyógypedagógia lehetőségei a problémamegoldásban (a művészetterápia szemszögéből) A terápiák alapterületeinek és funkcióinak ismerete. A művészetterápiák jelentősége az iskolai prevencióban. | | | | | |
| **TP:** A művészet és a terápia kapcsolata. A művészetterápia története. Emberi válaszutak a művészettörténet folyamatában. A művészetterápia fajtái, fő hatókörei. A zeneterápia története és alapjai. A táncterápia története és alapjai. A képzőművészet – terápia története és alapjai. A kreativitás szerepe a lelki egészség megőrzésében. Csoportterápiák gyermekekkel, problémás gyerekek. A művészetek alkalmazása az iskolai prevencióban. | | | | | |
| **K:** Ismerjék meg a művészetterápia történetét, hazai alkalmazásait. Alapszinten tudják alkalmazni a vizuális nevelésben a tudományág adta lehetőségeket. Törekedjenek az ismeretek használatára az iskolai csoportban. Tudatosan tudják alkalmazni a tanultakat az iskolai prevencióban. | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Kárpáti Andrea: Firkák, formák, figurák Dialóg Campus Kiadó 2001.  Kárpáti Andrea: A kamaszok vizuális nyelve Akadémiai Kiadó 2005.  Hárdi István: Dinamikus rajzvizsgálat Medicina 2002.  Sándor Éva-Horváth Péter: képzőművészeti pedagógiai terápia ELTE Bárczi G. Gyógypedagógiai Főiskola Kar 1995. | | | | | |
| **AI:** Gyógypedagógiai lexikon, ELTE Bárczi G. Gyógypedagógiai Főiskola Kar 2001.  Kálmán Zsófia-Könczei György: A taigetosztól az esélyegyenlőségig Osiris Kiadó 2002.  Lindenbergné Kardos Erzsébet: Zeneterápia szöveggyűjtemény Kulcs a muzsikához Kiadó 2005. Pécs  Karl- Heinz Menzen: Heilpadagogische Kunsttherapie, Lambertus Vertag, Freiburg im Breisgan, 1994. (fordítás van a könyvtárban)  Bálványos Huba-Sántha László Vizuális megismerés, kommunikáció Balassi Kiadó 1997.  Szabadságra nevelés Waldorf könyvek Sorozat Pedagógus Továbbképző Központ, Pilisborosjenő 1999.  Vizuális művészetek pszichológiája I-II., szerk. Farkas András, Gyebnár Viktória Nemezeti Tankönyvkiadó 1998. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0903** | **N: Kreatív vizuális tervezés** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF:** ÓVO-S-0901 | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** Adorjáni Endre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A tantárgyelem célja a hallgatókkal elsajátíttatni a vizuális gondolkodás és közlés képességeit, módjait, eszközeit. Megismerni a sajátos formanyelvét és alkalmazásuk törvényszerűségeit. Kialakítani azt a képességet, hogy a különböző célú és tartalmú vizuális közlésekhez kiválasszák a legmegfelelőbb közléstípust. A vizuális gondolkodás képessége és esztétikai képzetek segítségével képesek legyenek kreatív folyamatok megtervezésére és megoldására. E folyamatok lényegéről verbális kommunikációban is számot tudjanak adni. | | | | | |
| **TP:** A kompozíció fajtái. Korok, stílusok sajátos képépítő elvei, eljárásai. Direkt közlések tervezésének törvényszerűségei. A plakát, könyvborító, lemezborító, kereskedelmi reklám sajátos formanyelve. A formára, színre, tónusra, szerkezeti dinamikára vonatkozó szabályok. Indirekt közlések tervezésének törvényszerűségei. (A stilizált motívum, a ritmusképletek, a szimmetria és homogén színfolt a díszítőtervezésben.) a személyes (szubjektív) közlések kötetlensége és a tartalmi-formai egység különlegessége. Az átírás eszközei, redukció, részletkiemelés, a tárgy sajátos környezetéből való kiragadás és ettől eltérő mellékelemek közé komponálás stb. Direkt, indirekt és személyes közlésben az egyes műfajok kifejező eszközeinek jellemzői. (A tér, forma, folt, fény,- árnyék-, szín, szerkezet, ritmus, idő.) A szobrászat (dombormű és közplasztika fajtái és kifejező eszközei). A grafika és alkalmazott grafika. A dekoratív művészetek és tárgykultúra iparművészet sajátos formanyelve. Rokon kifejező eszközök a különböző művészeti ágakban és műfajokban. A ritmus a látványban és hangzásban. Az idő, a képszak, szekvenciák az animációban, a pantomimban, táncban, művészfilmben. Mozgás, mozdulat szerkezete az állóképen, mozgóképen, pantomimban. Kifejező eszközök képzetalkotó és képzettársító lehetőségei. | | | | | |
| **K:** | | | | | |
| **ÉM:** Szóbeli és írásbeli vizsga. | | | | | |
| **TS:** CooSpace, gyűjtemények, könyvészeti anyag | | | | | |
| **KI:** Bálványos Huba-Sánta László: Vizuális megismerés, kommunikáció. Balassi Kiadó, Bp., 1997.  Béres I.-Horányi Ö.: Társadalmi kommunikáció. Balassi K. Bp., 1999.  Kepes György: A látás nyelve. Gondolat Kiadó, Bp., 1979.  Művészetpszichológia. Gondolat K. Bp., 1983.  R. L, Gregory-E.H. Gombrich: Illuzió a természetben és a művészetben. Gondolat K. Bp., 1982. | | | | | |
| **AI:** Gillo Dortles: Giccs. Gondolat K. Bp., 1986.  Rudolf Aknheim: A vizuális élmény. Gondolat K. Bp., 1979.  Szappanos István: Rajzolás, festés, tárgyalakítás. Tankönyvkiadó, Bp., 1980.  A tér a képzőművészetben: Népművészeti Propaganda Iroda. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-S-0904** | **N: Zenei nyelvrendszer** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 3 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Olyan pedagógusok képzése, akik a tudomány legújabb eredményeinek ismeretével, a nyelvvé és zenévé szervezett hangokat vizsgálva értelmezni tudják a következőket; a hangok tudattalanul is hatnak ránk és ennek a hanginformáció áradatnak milyen hatásai léteznek, ezeket miként lehet alkotó módon felhasználni a mindennapi életben, az oktatásban, a kommunikáció gyakorlásában. | | | | | |
| **TP:** A képzés során legyen képes a hallgató a zene lényegi elemeinek összefüggő vizsgálatára és azok látens jelenség-tartalmának értelmezésére. | | | | | |
| **K:** Félévenként két írásbeli dolgozat az előadások anyagából és az adott szakterület szakkifejezéseinek értelmezéséből | | | | | |
| **ÉM:** A félév végén szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A szaktanár által készített segédanyagok felhasználása. | | | | | |
| **KI:** Barrow, J. D.(1998.) A művészi világegyetem. Vince Kiadó Budapest  Cage, J.(1994) A csend. Jelenkor Kiadó Pécs  Calvin, W.H.(1997) A. gondolkodó agy. Kulturtrade Kiadó, Budapest  Diószegi V.(1998) Samanizmus.Terebess Kiadó Budapest  Ujfalussy J.(1962) A valóság zenei képe. Zeneműkiadó, Budapest | | | | | |
| **AI:** Hankiss E.-Csányi V.- FehérM.-Jelenits I.-Pléh Cs.(2oo1) Az ember és az antilop. Helikon Kiadó, Budapest  Kapitány Á.- Kapitány G.(1994) Jelbeszéd az életünk. Századvég-Osiris Kiadó, Budapest  Pap J. (2ooo) Canto ergo sum. Az énekhang. Természet világa, 131, 26o-264 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0101** | **N: Német óvodai foglalkozások módszertana** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 3. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Ismerjék meg a hallgatók a szakmódszertanok helyét, szerepét és jelentőségét a német nemzetiségi óvodák életében, - fedezzék fel ezek fontosságát a német nemzetiségi nyelv elsajátítása érdekében, - olyan készségek, attitűdök kialakítása, amelyek segítségével képesek az óvoda minden szegmensében a német nyelv alkalmazására,- sajátítsák el a szakszókincset és tudják ezt alkalmazni, - alakítsák és erősítsék a kisebbségi öntudatot az óvodásokban kisebbségi tartalmak beemelésével, - sajátítsák el a kisebbségi tartalmak óvodai bemutatásának az óvodás korosztály számára érdekes szemléltető bemutatását. | | | | | |
| **TP:** A német, mint másodnyelv helye és szerepe az óvodában, a német, mint a napirend nyelve, a német nyelv alkalmazásának elvei, a német nyelvű kezdeményezések helye az óvodai nevelés rendszerében, szerepük, fontosságuk a kétnyelvű nevelés kialakításában, - a nemzetiségi nevelés a szakmódszertanokban, illetve a nemzetiségi nyelvű foglalkozásokban, tervezetek írása német nyelven, nemzetiségi tartalmak beépítése a szakmódszertani foglalkozásokba, a német nyelvű irodalmi foglalkozások szerepe az identitástudat kialakításában és a nyelvi nevelésben, -eszközök az óvodai nevelésben,. melyek a szemléletesség elvét érvényesítik. | | | | | |
| **K:** A hallgató legyen képes a német nyelvű foglalkozások elméleti ismeretei alapján gyakorlatban foglalkozások tervezésére és megtartására, - legyen képes az elsajátított szakszókincs alapján a német nyelvű foglalkozások megtervezésére és megtartására, - a szakirodalom feldolgozására, - német nemzetiség szellemi és tárgyi kultúrájának megismertetésére a gyermekek számára szemléletesen és érdekesen, - a kisebbségi öntudat kialakításra, fejlesztésére, - a másság, tolerancia, mint érték szemléletének elfogadtatására. | | | | | |
| **ÉM:** tervezetek készítése, szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Jäger-Manz, Mónika:”Ich sag’ dir was!” Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest,1998  Loos, R. (2004): Praxisbuch Spracherwerb und Sprachförderung im Kindergarten. Don Bosco Verlag, München | | | | | |
| **AI:** Christensen, Netti-Launer, Irmgard:Über das Spiel der Vorschulkinder , Volk und Wissen Volkseigener Verlag , Berlin, (1984)  Die Natur, hrg.von Arndt, Marga , Volks und Wissen Volkseigener Verlag , Berlin,(1983)  Göbel-Müller-Schneider:Du und Ich Langenscheidt,(1983)  Handbuch Fremdsprachenunterricht,hrg. von Bausch-Christ-Krumm ,Francke Verlag, Tübingen ű, (1989), Mammel Rosa :Methodik der muttersprachlichen Beschäftigungen im Kindergarten,OPI,Budapest,(1983), Petőcz jánosné:Ausgewählte Probleme der frühen Fremdsprachenvermittlung Baja,(1993),  Talabér Ferencné: Spiel mit dem Wort. Spiel mit der Sprache. Budapest (1998)  Die Klange Europas Europaisches Büro für Sprachminderheiten, (1994)  Maier, W. (1999): Deutsch lernen in Kindergarten und Grundschule Don Bosco Verlag, München, Ringler, M. (2004): Kompetent mehrsprachig. Sprachförderung und interkulturelle Erziehung im Kindergarten. Brandes – Apsel verlag, Frankfurt a. M.  Fthenakis, W.E. – Diekmeyer,, U. (1985): Zweisprachigkeit im Kindergarten. Verlag Ludwig Auer, Donauwörth. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0102** | **N: Német óvodai foglalkozások módszertana** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Ismerjék meg a hallgatók a szakmódszertanok helyét, szerepét és jelentőségét a német nemzetiségi óvodák életében, - fedezzék fel ezek fontosságát a német nemzetiségi nyelv elsajátítása érdekében, - olyan készségek, attitűdök kialakítása, amelyek segítségével képesek az óvoda minden szegmensében a német nyelv alkalmazására,- sajátítsák el a szakszókincset és tudják ezt alkalmazni, - alakítsák és erősítsék a kisebbségi öntudatot az óvodásokban kisebbségi tartalmak beemelésével, - sajátítsák el a kisebbségi tartalmak óvodai bemutatásának az óvodás korosztály számára érdekes szemléltető bemutatását. | | | | | |
| **TP:** a német, mint másodnyelv helye és szerepe az óvodában, a német, mint a napirend nyelve, a német nyelv alkalmazásának elvei, a német nyelvű kezdeményezések helye az óvodai nevelés rendszerében, szerepük, fontosságuk a kétnyelvű nevelés kialakításában, - a nemzetiségi nevelés a szakmódszertanokban, illetve a nemzetiségi nyelvű foglalkozásokban, tervezetek írása német nyelven, nemzetiségi tartalmak beépítése a szakmódszertani foglalkozásokba, a német nyelvű irodalmi foglalkozások szerepe az identitástudat kialakításában és a nyelvi nevelésben, -eszközök az óvodai nevelésben,. melyek a szemléletesség elvét érvényesítik. | | | | | |
| **K:** a hallgató legyen képes a német nyelvű foglalkozások elméleti ismeretei alapján gyakorlatban foglalkozások tervezésére és megtartására, - legyen képes az elsajátított szakszókincs alapján a német nyelvű foglalkozások megtervezésére és megtartására, - a szakirodalom feldolgozására, - német nemzetiség szellemi és tárgyi kultúrájának megismertetésére a gyermekek számára szemléletesen és érdekesen, - a kisebbségi öntudat kialakításra, fejlesztésére, - a másság, tolerancia, mint érték szemléletének elfogadtatására | | | | | |
| **ÉM:** 2 ZH, tervezetek készítése | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Jäger-Manz, Mónika:”Ich sag’ dir was!” Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, (1998) Loos, R. (2004): Praxisbuch Spracherwerb und Sprachförderung im Kindergarten. Don Bosco Verlag, München | | | | | |
| **AI:** Christensen, Netti-Launer, Irmgard:Über das Spiel der Vorschulkinder , Volk und Wissen Volkseigener Verlag , Berlin, 1984  Die Natur, hrg.von Arndt, Marga , Volks und Wissen Volkseigener Verlag , Berlin,1983  Göbel-Müller-Schneider:Du und Ich Langenscheidt,1983  Handbuch Fremdsprachenunterricht,hrg. von Bausch-Christ-Krumm ,Francke Verlag, Tübingen,(1989), Mammel Rosa :Methodik der muttersprachlichen Beschäftigungen im Kindergarten,OPI,Budapest, (1983) Petőcz jánosné:Ausgewählte Probleme der frühen Fremdsprachenvermittlung Baja, (1993)Talabér Ferencné: Spiel mit dem Wort. Spiel mit der Sprache. Budapest (1998), Die Klange Europas Europaisches Büro für Sprachminderheiten, (1994), Maier, W. (1999): Deutsch lernen in Kindergarten und Grundschule Don Bosco Verlag, München,Ringler, M. (2004): Kompetent mehrsprachig. Sprachförderung und interkulturelle Erziehung im Kindergarten. Brandes – Apsel verlag, Frankfurt a. M. Fthenakis, W.E. – Diekmeyer,, U. (1985): Zweisprachigkeit im Kindergarten. Verlag Ludwig Auer, Donauwörth. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0201** | **N: Német beszédgyakorlat** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 3. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Szabóné dr. Daczi Margit | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** A hallgató német nyelvtudása közelítse meg az anyanyelvi szintet, - nyelvi igényesség kialakítása, - négy nyelvi kompetencia változatos fejlesztése, - bővüljön szókincse, erősödjön német nemzetiségi identitástudata, valamint interkulturális attitűdje, - kapjon mintát a másság és a tolerancia gyakorlatára, - tanulja meg szuverén módon, megfelelő nyelvi eszközökkel objektíven kifejezni véleményét és tiszteletben tartani másokét, - legyen képes tájékozódni a szakirodalomban | | | | | |
| **TP:** A szövegeket az értő olvasás oldaláról vezetjük be, elemezzük, majd a hallgatók eljátsszák azokat, véleményt nyilvánítanak, vitatkoznak, - összefüggő történeteket rekonstruálnak, íráskészség fejlesztése házi dolgozatok képleírások, levelek fogalmazása során. Témakörök: interkulturális találkozások, oktatás, személyleírás, jellemzés, aktuális témák. | | | | | |
| **K:** – A hallgató legyen képes szöveget értelmezni szótár nélkül a szövegkörnyezet segítségével, - tudja véleményét szóban és írásban kifejteni, - értse és teljesítse a hallás utáni értési gyakorlatokat. | | | | | |
| **ÉM:** a fenti kompetenciák kialakítása céljából szükséges a folyamatos oktatói ellenőrzés, négy kompetencia folyamatos vizsgálata szóban és írásban. | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Loos, Roger (2004): Spracherwerb. Sprachförderung im Kindergarten. Don Bosco Verlag, München; Olga Swerlowa (2003): Grammatik & Konversation. Langenscheidt. Karl Heinz Bieler : Miteinander 2. bzw. 4. Text- und Arbeitsbuch für Fortgeschrittene; Aktuelle Schriften, Artikel aus Zeitungen, Zeitschriften; Spenlen – Speer (2000): Deutsch für Schule und Beruf. Texte verstehen und schreiben. Mentor Verlag, München; | | | | | |
| **AI:** Häussermann – Piepho (1996): Aufgaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache. Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. Iudicium Verlag München; Sánchez – Sanz – Dreke (1997): Spielend Deutsch lernen. Langenscheidt Berlin u. München; Frey-Herzog-Michel-Schütze: Deutsche Sprichwörter für Ausländer - Eine Auswahl mit Beispielen (Verlag Enzyklopädie Leipzig 1979); Görner: Redensarten - Kleine Idiomatik der deutschen Sprache (Bibliographisches Institut Leipzig 1982) Lüger, H. (2004): Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation. Langenscheidt Berlin u. München | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0301** | **N: Német nemzetiségismeret I.** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 4. | **F:** 4-6. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** ismerkedjenek meg a hallgatók a magyarországi németek történelmével, - bővüljön szókincsük a tárgy speciális szókincsével, - erősödjön nemzetiségi öntudatuk, - képesek legyenek tanulóik nemzetiségi kötődését kialakítani ismereteik alapján, - képesek legyenek tájékozódni a szakirodalomban, - önálló kutatómunkát végezni, - más kultúrákat elfogadni és tisztelni. | | | | | |
| **TP:** németek a Kárpát – medencében a honfoglalást megelőzően, - az erdélyi szászok, a Szepesség német lakossága (Zips), - a magyarországi németek betelepítése, - a németség a 19. sz.-ban: városi – falusi, asszimiláció, a magyar nacionalizmus hatása, a németség a kiegyezés után, - az I. világháború és az új nemzetiségi politika, - a magyarországi németek a két világháború között, - a II. világháború nagypolitika és annak hatása a népcsoportra, - a megtorlások, kisebbségpolitika napjainkban. | | | | | |
| **K:** a hallgatók ismerjék a német kisebbség történetét, folytassanak önálló kutatómunkát ezen a területen | | | | | |
| **ÉM:** 2 ZH referátum készítése és gyűjtőmunka prezentálása | | | | | |
| **TS:** szakirodalom tanulmányozása, múzeum – tájházlátogatás, szépirodalmi művek, archív fotól, levelek, egyéb tárgyi emlékek, filmek | | | | | |
| **KI:** Manherz K-Wild K. (2003):Zur Sprache und Volkskultur der Ungarndeutschen Germanistisches Institut ,Budapest  Változó Világ23. szerk. Manherz Károly  Die Ungarndeutschen  Útmutató Kiadó 1990 | | | | | |
| **AI:** Bellér-Wild-Szabó-Szende:Nationalitätenkunde Tankönyvkiadó Bp. 1990  Bellér :Kurze Geschichte der Deutschen in Ungarn  Fehér:A magyarországi németek kitelepitése 1945-1950 Akadémia Kiadó,Bp.1988  Ács Zoltán:Nemzetiségek a történelmi Magyarországon Kossuth Könyvkiadó,Bp.1986  Ginder-Spiegel-Schmidt-Wesner:Hűtlenség a"Hűségben" Suevia Pannonica-Lenau Egyesület 1995  Suevia Pannonica:Archiv der Deutschen aus Ungarn Internationale Historikerkonferenz in BP:1997  Zielbauer :A magyarországi németek elhurcolása és elűzése  Válogatott szemelvények a korabeli sajtóból1944-1948  Országos Német Önkormányzat Bp.1996  Változó Világ23. szerk. Manherz Károly  A Magyarországi németek Útmutató Kiadó 1990  1100 Jahre Zusammenleben Riemer,Rudolf:Die deutsche Ostkolonisation Nummer 1.,2.,3.  Ost-Kurier Studienzentrum für Ost-West-Probleme e.V. München 1991  Fata Marta :Rudolf Hartmann-Das Auge des Volkskundlers  Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde Tübingen 1999 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0302** | **N: Német nemzetiségismeret II.** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** a hallgatók ismerkedjenek meg a német kisebbség tárgyi és szellemi kultúrájával, - bővüljön szókincsük a tárgy speciális szókincsével, - erősödjön nemzetiségi öntudatuk, - képesek legyenek tanulóik nemzetiségi kötődését kialakítani ismereteik alapján, - képesek legyenek tájékozódni a szakirodalomban, - önálló kutatómunkát végezni, - más kultúrákat elfogadni és tisztelni | | | | | |
| **TP:** családi élethez, egyházi évhez kapcsolódó szokások, a német kisebbség tárgyi kultúrája, szellemi kultúra területén végzett gyűjtőmunka | | | | | |
| **K:** a hallgatók ismerjék meg a német kisebbség tárgyi és szellemi kultúráját, - folytassanak önálló kutatómunkát, - legyenek képesek saját gyűjtéseiket feldolgozni az óvodai munkára | | | | | |
| **ÉM:** kutató munka prezentálása, alkalmazása az óvodai gyakorlatra | | | | | |
| **TS:** könyvtár, szakirodalom tanulmányozása, múzeum – tájházlátogatás, szépirodalmi művek, archív fotók, levelek, egyéb tárgyi emlékek, filmek anyagokkal | | | | | |
| **KI:** Manherz K-Wild K. (2003):Zur Sprache und Volkskultur der Ungarndeutschen Germanistisches Institut, Budapest  Változó Világ23. szerk. Manherz Károly  Die Ungarndeutschen Útmutató Kiadó 1990 | | | | | |
| **AI:** Bellér-Wild-Szabó-Szende:Nationalitätenkunde Tankönyvkiadó Bp. 1990  Bellér :Kurze Geschichte der Deutschen in Ungarn  Fehér:A magyarországi németek kitelepitése 1945-1950 Akadémia Kiadó,Bp.1988  Ács Zoltán:Nemzetiségek a történelmi Magyarországon Kossuth Könyvkiadó,Bp.1986  Ginder-Spiegel-Schmidt-Wesner:Hűtlenség a"Hűségben" Suevia Pannonica-Lenau Egyesület 1995  Suevia Pannonica:Archiv der Deutschen aus Ungarn Internationale Historikerkonferenz in BP:1997 Zielbauer :A magyarországi németek elhurcolása és elűzése  Válogatott szemelvények a korabeli sajtóból1944-1948  Országos Német Önkormányzat Bp.1996 Változó Világ23. szerk. Manherz Károly  A Magyarországi németek Útmutató Kiadó 1990  1100 Jahre Zusammenleben  Riemer,Rudolf:Die deutsche Ostkolonisation Nummer 1.,2.,3.  Ost-Kurier Studienzentrum für Ost-West-Probleme e.V. München 1991  Fata Marta :Rudolf Hartmann-Das Auge des Volkskundlers  Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde Tübingen 1999 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0401** | **N: Nemzetiségi anyanyelv** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: kollokvium | | |
| **TF:** Dr Klein Ágnes | | | **EA:** Szabóné dr. Daczi Margit | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** - nyelvtani struktúrák helyes alkalmazása a gyakorlatban, - korábbról ismert nyelvtani struktúrák felelevenítése, - új struktúrák ráépítése ezekre, - nyelvtani struktúrák megtanításához szükséges kompetenciák kialakítása, - elméleti ismeretanyag automatizálása | | | | | |
| **TP:** - német nyelv nyelvtani jelenségeinek elsajátítása, automatizálása, - nyelvtanilag helyes kommunikatív kompetencia kialakítása, - a német nyelv szófaji rendszerének és mondattanának részletes tárgyalása, - az autonóm tanulási forma elősegítése a hallgatók nyelvi készségfejlesztése céljából,  A félév anyaga: német igék: igemódok, ragozás, ige típusok, visszaható igék, igeidők képzése és alkalmazásuk, igevonzatok, modális igék, igék passzív alakja  Névmások és fajtái, számnevek, adverbiumok, elöljárószók | | | | | |
| **K:** – az autonóm tanulás elősegítése céljából a tematika megismertetése a hallgatókkal a szemeszter kezdetén, - standard és automatikus nyelvhasználat kifejlesztése, - a nyelvtani jelenségek szabályszerűségeinek megismertetése, - a nyelvi transzfer és interferencia jelenségeinek szerepe | | | | | |
| **ÉM:** a fenti kompetenciák kialakítása céljából szükséges a folyamatos oktatói ellenőrzés; 2 ZH | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Dreyer – Schmitt(1998): Übungsbuch zur deutschen Grammatik, Helbig-Buscha): Deutsche Grammatik (Langenscheidt, Verlag Enzyklopädie Leipzig; Bassola, P. (1997): Német nyelvtan és gyakorlatok 18 fejezetben. Grimm Kiadó, Szeged | | | | | |
| **AI:** Engel, U. (1992): Deutsche Grammatik I-II. Julius Groos Verlag, Heidelberg, Helbig, G. – Buscha, J. (2000): Deutsche Übungsgrammatik Verlag Enzyklopaedie, Leipzig, Duden Grammatik Band 4(1984) Biliographisches Institut Mannheim-Wien – Zürich Duden Verlag Monika Reimann(2002): Grundstufen-Grammatik (Max Hueber Verlag München) Luscher, Renate (2005): Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache für Anfänger; Max Hueber Verlag, Ismaning; Kocsány P.- László S.(2002.) : Die Wortklassen des Deutschen. Nemzeti Tankönyvkiadó RT. Budapest | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0501** | **N: Német gyermekirodalom óvodapedagógusoknak** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 5. | **F:** 3-5. | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Szabóné dr. Daczi Margit | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** gyermekirodalmi és irodalomdidaktikai alapismeretek elsajátítása egy szerű gyermekirodalmi szövegek felhasználásához, - a hallgatók világlátásának, problémaérzékenységének, irodalmi ízlésének, szókincsének, nyelvi kifejezőkészségének fejlesztése, - a német gyermekirodalom legfontosabb irányzatainak, műveinek megismerése, - a gyermekirodalom, mint játékos, kreatív, nyelvelsajátítás a belsőleg motivált kommunikáció eszközének elsajátítása. | | | | | |
| **TP:** mesék, gyermektörténetek, mai mesefeldolgozások, - írott szöveg összevetés e a hangjátékkal, - a szöveg műfajának megváltoztatása, egyszerűsítése, - alkotóelemekből vers, próza építése, - hiányzó elemek kiegészítése, gyermekirodalmi szövegek összekapcsolása tánccal, mozgással, - illusztrációk készítése, gyűjtése gyermekektől, - gyermekirodalom helye a nyelvoktatásban, - bevezetés a német gyermekirodalomba, - népköltészet, - Des Knaben Wunderhorn, Alte deutsche Lieder, Eulenspiegelschwanke, Münchhausen – Geschichten, Grimm - mesék | | | | | |
| **K:** a hallgató legyen képes felismerni a szövegben rejlő kreatív feldolgozási lehetőségeket, - legfontosabb szövegeket könyv nélkül sajátítsa el, - sajátítsa el a szak alapvető szókincsét | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlati jegy, a fenti kompetenciák kialakítása céljából szükséges a folyamatos oktatói ellenőrzés, 2 ZH, mesemondás | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Manfred Marquardt (1991): Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur (Stam Verlag, Bardtenschlager Verlag Köln; Éva Szőts(1998): Handbuch zur deutschsprachigen Kinder-und Jugendliteratur (Päd. Fakultät der Eötvös J. Hochschule Baja;Pesch, Dieter (1989,Hrsg.): Bilderbücher. Rheinland-Verlag GmbH, Köln; Schőn, M.- Harmath, K.(1998): Bäumelein, Träumelein. Reime, Lieder und Spiele aus Hajosch. Bp., LdU | | | | | |
| **AI:** Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur (Verlag Metzler, Stuttgart, 199o), Hajna Stoyan - Kaspar H. Spinner - Mária Németh(1998): Moderne deutschsprachige Kinder- und Jugendliteratur (Nemzeti Tkk. Rt. 1998.); Germann, H. et al.(2001): Töne für Kinder, kopaed, München; Dahrendorf, Malte (1996): Vom Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur. Volk und Wissen; Baum, Heike (2002): Da bin ich fast geplatzt! – Vom Umgang mit Wut und Aggression Kösel Verlag, München | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0601** | **N: Magyarországi német nemzetiség irodalma** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Szabóné dr. Daczi Margit | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** a hallgató ismerje meg a magyarországi németek irodalménak legjelesebb képviselőit,- a Kárpát – medence területének német nyelven írott műveit, ismerje ki magát a szakirodalomban, -legyen képes iskolai irodalmi műsorok összeállítására, - ismerkedjem meg a nyelvjárás szerepével az irodalomban, - erősödjön nemzetiségi kötődése. | | | | | |
| **TP:** német nyelvű írásbeliség a Kárpát – medencében, a magyarországi német irodalom és gyermekirodalom alkotói, műveik, kiemelkedő jelentőségű kötetek, - szakirodalmi ismeretek, - műelemzések, melyek során a hallgatók mélyebben megismerkednek az identitással, a mai magyarországi németek problémáival, helyzetével a művészet segítségével, - gyermekirodalmi művek didaktizálása, műsorok összeálllítása. | | | | | |
| **K:** előírt irodalom ismerete, - referátum , - szemináriumi dolgozat | | | | | |
| **ÉM:** 2 ZH | | | | | |
| **TS:** tanszéki könyvtár, intézeti könyvtár, Neue Zeitung aktuális oldalai, rádió, televízió, Német Színházban felolvasó estek látogatása | | | | | |
| **KI:** Szabó-Schuth: Ungarndeutsche Literatur der siebziger achtziger Jahre  Südostdeutsches Kulturwerk Verlag, München 1991  Daczi M- Klein Á.- Zrinyi A.(2002) : Lies mit! Denk mit! Ungarndeutsche Autoren im Unterricht. Grimm Kiadó, Szeged. | | | | | |
| **AI:** Josef Michaelisz: Sturmvolle Zeiten VudAK, Bp. 1992  Valeria Koch: Zuversicht Tankönyvkiadó, Bp. 1982  Josef Mikonya: Krähen auf dem Essigbaum VUdAK, Bp. 1994  Georg Wittmann: Am Burghügel Tankönyvkiadó, Bp. 1989  Das Zweiglein/ Anthologie junger ungarndeutscher Dichter Tankönyvkiadó, Bp, 1989  Bellér-Wild-Szabó-Szende: Nationalitätenkunde Tankönykiadó, Bp. 1990  Tiefe Wurzeln/ Eine ungarndeutsche Anthologie Magyarországi Németek Szövetsége, Bp. 1974  Igele-Bigele/ Ungarndeutsche Kinderanthologie Tankönyvkiadó, Bp. 1980  Robert Becker: Faltertanz VUdAK, Bp. 1997  Franz Sziebert: Unzuverlässig ? LdU, Bp. 1998  Bekenntnisse-Erkenntnisse( Ungarndeutsche Anthologie). Lehrbuchverlag, Budapest. 1979.  Igele-Bigele Ungarndeutsche Kinderanthologie. Lehrbuchverlag Budapest 1980.  Bayer Béla : Graublau Megyei Könyvtár Szekszárd. 1996.  Michaelis Josef: Zauberhut. Tankönyvkiadó . | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0701** | **N: Kétnyelvűség elmélete és gyakorlata** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** Ismerjék fel, hogy a kétnyelvűség, mint jelenség a modern Európa, de a világ más részein is nagy hagyománnyal bír, - erősödjék meg a másság elfogadásának a multikulturalitásnak az eszméje, - ismerkedjenek meg a különböző országok iskolarendszerének a kétnyelvűségre való nevelésének módjaival, - a kétnyelvűség fontosságával a kisebbségi sorsban élők számára. | | | | | |
| **TP:** a kétnyelvűség helye a tudományok körében, - a kétnyelvűség kutatások története, - definíciók, - nyelvészeti és szociális körülmények a kétnyelvűség kialakulásához, - a nyelvvesztés, - a kétnyelvűség jelensége Magyarországon és Európában, - a kétnyelvűség gyermekkorban, - a kéttannyelvű oktatás története, jelentősége, rendszere, - hazai kéttannyelvű oktatás. | | | | | |
| **K:** a hallgató sajátítsa el az elméleti anyagot, - ismerje fel az összefüggéseket a kétnyelvűség és a kisebbségi nyelvmegtartás között, - ismerje ki magát hazánk kisebbségi oktatási rendszerében, - tudja nyomon követni az idevágó szakirodalmat, - legyen képes a témáról esettanulmányt készíteni | | | | | |
| **ÉM:** 2 ZH referátum | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Bernd Kielhöfer: Zweisprachigkeit in: Handbuch Fremdsprachenunterricht,hrg. von Bausch-Christ-Krumm ,Francke Verlag, Tübingen,1989  Jäger-Manz, Mónika:”Ich sag’ dir was!” Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest,1998 | | | | | |
| **AI:** Kielhöfer B. – Jonekeit, S. (2002): Zweisprachige Kindererziehung, Stauffenburg Verlag, Tübingen  Die Klange Europas Europaisches Büro für Sprachminderheiten, 1994  Jampert, K. (2002): Schlüsselsituation Sprache. Leske +Budrich, Opladen  Montanari, E. (2003): Mit zwei Sprachen gross werden. Kösel verlag, München  Maier, W. (1999): Deutsch lernen in Kindergarten und Grundschule Don Bosco Verlag, München  Barta Cs (1999): A kétnyelvűség alapkérdései. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-0801** | **N: Német kultúra és civilizáció** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** 6. | **F:** 4-6. | **R:** tavaszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Klein Ágnes | | | **EA:** Dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** a hallgatók ismerjék a német nyelvterület történelmének néhány korszakát, - az általános műveltséghez tartozó német kultúrát (tágabb értelemben vett), -ismerjék a tartalomalapú nyelvoktatás segítségével a történelem szaknyelv alapjait | | | | | |
| **TP:** a germánok, - a Német – Római Császárság létrejötte, - a lovagi kultúra, - a reformáció, - a felvilágosodás és következményei, - az egységes Németország kialakulása, - Németország a 20. században | | | | | |
| **K:** a hallgató legyen képes az egyes korszakokról tanult ismereteket önállóan összefoglalni, - legyen képes adekvát módon írásban a témákról ismereteit kifejteni, - sajátítsa el a tárgy szakszókincsét | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli házi dolgozatok, referátumok adott témáról | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Renate Luscher (1997): Deutschland nach der Wende. München, Verlag für Deutsch; Tatsachen über Deutschland. Frankfurt, 1996 Sozietäts-Verlag; Günther; Österreich. Tatsachen und Zahlen (Bundespressdienst, Wien, 1999); Die aktuelle Wochen- und Tagespresse Bradean-Ebinger, Nelu (2001): Mitteleuropa als Sprach- und Kulturraum (In: Színes eszmék nem alszanak… Köszöntőkönyv Szépe György 70. születésnapjára. Lingua Franca Csoport, Pécs (Szerk: Andor J. – Szűcs T. – Terts I.) | | | | | |
| **AI:** Günther Haensch – Annette Lallemand – Annick Yaiche: Kleines Deutschland Lexikon. München, 1994 Verlag C. H. Beck; Berlin für junge Leute (1991) Hrsg. Informationszentrum Berlin, 1991;Deutschland – Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft; Hagenbüchle, Roland (2002): Von der Multikulturalität zur Interkulturalität. Verlag Königshausen und Neumann Würzburg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-N-9901** | **N: Komplex nemzetiségi szigorlat – óvodapedagógus** | | | | |
| **T:** | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 0 | **K:** 0 |
| **EF:** | | | **É**: szigorlat | | |
| **TF:** Dr Klein Ágnes | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon kötelezően választható. | | | | | |
| **C:** a tantárgyelem célja, hogy komplex módon számon kérje a hallgatók már megszerzett elméleti ismereteit a nemzetiségi ismertek és irodalom területén, amelyek birtokában képesek a kisebbségről szerzett ismereteik átadására a gyermekek a német kisebbséghez való kötődésének kialakítására, elmélyítésére | | | | | |
| **TP:** családi élethez, egyházi évhez kapcsolódó szokások, a német kisebbség tárgyi kultúrája- németek a Kárpát – medencében a honfoglalást megelőzően, - az erdélyi szászok, a Szepesség német lakossága (Zips), - a magyarországi németek betelepítése, - a németség a 19. sz.-ban: városi – falusi, asszimiláció, a magyar nacionalizmus hatása, a németség a kiegyezés után, - az I. világháború és az új nemzetiségi politika, - a magyarországi németek a két világháború között, - a II. világháború nagypolitika és annak hatása a népcsoportra, - a megtorlások, kisebbségpolitika napjainkban, német nyelvű írásbeliség a Kárpát – medencében, a magyarországi német irodalom és gyermekirodalom alkotói, műveik, kiemelkedő jelentőségű kötetek, | | | | | |
| **K:** elméleti anyag ismerete, - szakszókincs ismerete | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Manherz K-Wild K. (2003):Zur Sprache und Volkskultur der Ungarndeutschen Germanistisches Institut ,Budapest  Változó Világ23. szerk. Manherz Károly  Die Ungarndeutschen, Útmutató Kiadó (1990)  Szabó-Schuth: Ungarndeutsche Literatur der siebziger achtziger Jahre  Südostdeutsches Kulturwerk Verlag, München (1991)  Daczi M- Klein Á.- Zrinyi A.(2002) : Lies mit! Denk mit! Ungarndeutsche Autoren im Unterricht. Grimm Kiadó, Szeged. | | | | | |
| **AI:** Bellér-Wild-Szabó-Szende:Nationalitätenkunde, Tankönyvkiadó Bp. (1990)  Bellér :Kurze Geschichte der Deutschen in Ungarn, Fehér:A magyarországi németek kitelepitése (1945-1950), Akadémia Kiadó,Bp.(1988), Ginder-Spiegel-Schmidt-Wesner:Hűtlenség a"Hűségben", Suevia Pannonica-Lenau Egyesület (1995), Suevia Pannonica:Archiv der Deutschen aus Ungarn, Internationale Historikerkonferenz in BP:(1997), Zielbauer :A magyarországi németek elhurcolása és elűzése  Válogatott szemelvények a korabeli sajtóból (1944-1948), Riemer,Rudolf:Die deutsche Ostkolonisation Nummer 1.,2.,3.  Ost-Kurier Studienzentrum für Ost-West-Probleme e.V. München (1991)  -Das Zweiglein/ Anthologie junger ungarndeutscher Dichter  Tankönyvkiadó, Bp, (1989), -Tiefe Wurzeln/ Eine ungarndeutsche Anthologie  Magyarországi Németek Szövetsége, Bp. (1974), -Igele-Bigele/ Ungarndeutsche Kinderanthologie, Tankönyvkiadó, Bp. (1980) | | | | | |

**II. Szabadon választható ismeretkörök**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0101** | **N: Óvodás torna** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Szerezzenek gyakorlati tapasztalatokat, melyek ismeretében megvalósítható az óvodás torna. Ismerjék meg a mozgásfejlesztés játékos gyakorlatanyagát az életkori sajátosságok és az egyéni fejlettségi szintek figyelembevételével. Tudják megvalósítani a szervezési és gondozási feladatokat. | | | | | |
| **TP:** Az óvodás torna szervezési és gondozási feladatai. A gyermektorna során alkalmazott mozgásfejlesztő gyakorlatok összeállításának szempontjai. A kéziszerek,- torna- és sporteszközök felhasználásának lehetőségei változatos és játékos formában. Rendgyakorlatok és testnevelési játékok vezetése oktatói irányítás mellett | | | | | |
| **K:** Legyenek képesek az óvodás torna szervezési és gondozási feladatait oktatói irányítás mellett ellátni. Tudjanak játékos gyakorlatokat és testnevelési játékokat tervezni és azokat a gyermektorna egyes részeiben mikrofoglalkozás keretei között levezetni. | | | | | |
| **ÉM:** A gyakorlat vezetés minősítése, zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:** Gaál Sándorné-Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára. Szerzői kiadás. Szarvas, 2004.  Pappné Gazdag Zsuzsanna (2001-2004): A babzsák. A labda. A tornabot. A pad. A szék. A karika. Sorozat. Flaccus, Bp.,  Tóthszöllősyné Varga Tünde:1994. Mozgásfejlesztés az óvodában. Szerzői kiadás, Bp.,  Hamza István - Földi Rita - Tóth Ákos: Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerkesztői kiadás, Bp., 1995 | | | | | |
| **AI:** Gaál Sándorné-Gyarmati Zoltánné - Kunos Andrásné: Testnevelési programfüzetek III., IV., V., BTOF, TSK PFK, Szarvas, 1998., 2000.  Kunos Andrásné (Szerk.)- Bondár Zsuzsanna: Az óvodai testnevelés foglalkozások módszertana. Tankönyvkiadó, Budapest, 1994.  Gedő Dolóresz - Rigler Endre.(1999): Labdás gyakorlatok a mozgásterápiában. Present Bt. Szarvas  Farmosi István: Mozgásfejlődés. Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1999. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0201** | **N: Óvodás úszás** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Christián Anikó | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Szerezzenek elméleti ismereteket és gyakorlati tapasztalatokat, melyek révén megvalósítható a játékos vízhez szoktatás, az óvodás úszás. Ismerjék meg a víz fizikai tulajdonságait és annak hatásait, valamint a vízhez szoktatás és úszás oktatás játékos gyakorlatanyagát és azok metodikáját. | | | | | |
| **TP:** A játékos vízhez szoktatás- óvodásúszás szervezési és gondozási feladatai. A játékos vízhez szoktatáshoz szükséges előkészítő gyakorlatok - gimnasztika – összeállítása és azok vezetése óvodás gyermekek körében oktatói irányítás mellett. Gyakorlati tapasztalatszerzés a víz fizikai tulajdonságait és pozitív élettani hatásait illetően. A játékos vízhez szoktatás gyakorlati megvalósítása (gyermekekkel együtt) oktatói irányítással. Vízbe merülések, helyes légzéstechnika kialakítása, vízben történő mozgások, siklások, különböző lábtempók. A segítségadás módszereinek a gyakorlatban történő alkalmazása | | | | | |
| **K:** Tudjanak az úszáshoz szükséges bemelegítő gyakorlatokat összeállítani és vezetni. Oktatói irányítással tudjanak a kis gyermekekkel foglalkozni és a segítségadás módszereit alkalmazni a vízben. Legyenek képesek a gondozási feladatok ellátására oktatói irányítás mellett. | | | | | |
| **ÉM:** A gyakorlat vezetés minősítése, zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** Speciális úszóeszközök használata. CooSpace | | | | | |
| **KI:** vHamza István - Földi Rita - Tóth Ákos: Játék, egyensúlyozás, vízhez szoktatás. Szerkesztői Kiadó, Bp., 1995.  Kiricsi János (2002): Úszásoktatás. SE TSK Bp.,  Somogyiné Kuti Ilona: (1998): Gyógyúszás, Flaccus, Budapest. | | | | | |
| **AI:** Horváth Zoltán: Játék és szabadidősport. BDF TSI Szombathely, 1999  Kovács Iván: Úszás. TK. Bp., 1989  Tóth Ákos: Úszás, oktatás. SE TSK. Bp., 2002  Bucher, W.: 1001 játék és gyakorlatforma az úszásban. Dialóg- Campus Kiadó, Bp.-Pécs, 2000 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0301** | **N: Énekkar** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** ÓVO-V-0601 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Müller János | | | **EA:** Müller János | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A közös éneklés, a többszólamú éneklés élményének megismerése. Kapjon mintát a hallgató a vegyes életkorú és különböző nemű és/vagy egynemű gyermekek többszólamú énekeltetéséhez. Szerezzen jártasságot a kóruséneklésben, valamint kisebb kamaraegyüttesekben való részt vételben. | | | | | |
| **TP:** Az egyéb zenei tárgyak keretén belül tanult ismeretek gyakorlati alkalmazása. Ismerkedjen meg a hallgató az egyes korok stílusaival, legfontosabb vokális darabjaival, a magyar és az egyetemes zeneirodalom többszólamú vokális remekműveivel. | | | | | |
| **K:** A félévsorán megismert zeneművek elsajátítása, az esetenkénti előadásokra felkészülés | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett és összeállított kotta-, és hangzóanyag | | | | | |
| **KI:** Kodály Zoltán: Gyermek és nőikarok Zeneműkiadó Budapest 1972  Bartók Béla: Gyermek és nőikarok Zeneműkiadó Budapest 1972 | | | | | |
| **AI:** A zenetörténet antológiája /szerk. Bartha Dénes/ (Zeneműkiadó Bp. 1974)  Mohayné Katanics Mária: Kodály gyermekkarai. Tankönyvkiadó, Bp., 1992 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0601** | **N: A magyar zene története** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Müller János | | | **EA:** Müller János | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A magyar zenetörténet írásos dokumentumai alapján a megfelelő időszak történelmi eseményeihez kapcsolódva a zenei emlékek és a belőlük kikövetkeztethető zenei sajátosságok megismertetése, és párhuzamba állítás az európai adekvát korszakkal. A török hódoltság magyar zenei emlékeitől kezdődően kronológiát követve jutunk el a magyar nemzeti zene kialakulásához. Időben továbbhaladva a hallgató megismeri a már európai szintű magyar zenei kultúra állomásait képviselő jelentős műveket.  A tárgy a XX. század két kiemelkedő magyar zeneszerzőinek (Bartók Béla, Kodály Zoltán) életművének bemutatásával zárul. | | | | | |
| **TP:** Az egyes korszakokhoz kapcsolódó zenei műfajok, a zenei stílusokhoz kapcsolódó zenei jellegzetességek felismerése.  Egy olyan tájékozottság kialakítása, melynek segítségével a hallgató a magyar történelem megfelelő eseményeihez tudja kapcsolni a hallott és ismertebb zeneműveket, azok szerzőit. A magyar zenei fejlődési irány megismerése, az így megszerzett tudás alkalmazása, beépítése az óvodai ének-zenei tevékenységek zenehallgatási anyagába. | | | | | |
| **K:** Az órákon elhangzottak elsajátítása, az esetenkénti kiselőadásokra felkészülés | | | | | |
| **ÉM:** referátum | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett és összeállított kotta-, és hangzóanyag | | | | | |
| **KI:** Dobszay László: A magyar zene története (Planétás Budapest 1998)  Törzsök Béla: Zenehallgatás az óvodában (Zeneműkiadó Bp.1982)  Szabolcsi Bence: A magyar zene története Zeneműkiadó Bp. 1979 | | | | | |
| **AI:** A zenetörténet antológiája /szerk. Bartha Dénes/ (Zeneműkiadó Bp. 1974)  Balassa Imre-Gál György Sándor: Operák könyve, Zeneműkiadó, Bp., 1975.  Brockhaus-Riemann: Zenei lexikon 1-3. Zeneműkiadó, Bp., 1983  Dobák Pál: Romantikus zene története Tankönyvkiadó Bp. 1990  Pécsi Géza: Kulcs a muzsikához, Tankönyvkiadó, Bp. 1989 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ÓVO-V-0701** | **N: Németség Európában** | | | | | | **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 | | **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | | | **TF:** Dr Klein Ágnes | | | **EA:** | | | | **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható | | | | | | | **C:** A kurzus célja, hogy áttekintést adjon a német nyelv változatairól és azok szerepéről. A hallgatók megismerkednek a német nyelvi különböző regionális és szociális változataival. A nyelvpedagógus számára fontos kérdés, hogy egy meghatározott kontextusban a német nyelv mely változata tekinthető helyesnek, így szó esik a nyelvi normák szerepéről is. A hallgatók értsék meg és tapasztalják meg az interkulturális kommunikáció fogalmát, és tudatában legyenek saját kommunikatív stílusuknak. Továbbá ismerjék meg, és szerezzenek jártasságot idegen kultúrák, főleg a német és osztrák kulturális mintázatokban. Szerezzenek mélyebb tudást, a német nyelvű irodalomból, és történelmi, kultúrtörténeti ismeretekből, valamint megismerkedjenek a szakterületek terminológiájával, így képessé váljanak a nyelvtanítás sokoldalú, multidiszciplináris gyakorlati és elméleti művelésére. A hallgatók NÉMET nyelvű verbális és paralingvisztikai interkulturális kommunikatív készségeinek fejlesztése a cél. | | | | | | | **TP:** A nyelvpedagógus számára fontos kérdés, hogy egy meghatározott kontextusban a német nyelv mely változata tekinthető helyesnek, így szó esik a nyelvi normák szerepéről is. A kurzus során megismerkednek a nyelv globalizációban betöltött szerepéről, a kulturális, politikai és földrajzi korlátok keretén belül. A kurzus betekintést nyújt az éppen végbemenő változásokba is. Az interkulturális tudatosságot a hallgatók szimulációs gyakorlatokon keresztül fejleszthetik személyesen megtapasztalva különféle interkulturális találkozásokat különféle beszédhelyzetekben és interakciókban, melyekkel pozitív attitűdök alakulhatnak ki a célkultúrák iránt. A hallgatók jártasságot szereznek az interkulturális kommunikatív készség és kompetencia fejlesztésére és tesztelésére használt módszerekből (összehasonlító módszer, kulturális asszimilátor, kulturális kapszula, teljes fizikai válasz (audiomotor unit), autentikus kulturális termékek, kulturális sziget, problémamegoldó feladatok, tükörbenézés, sztereotipizálás, kultúra-klaszterek, feleletválasztós tesztek etc.). Végül a hallgatókból interkulturális beszélők váljanak, tájékozottak és motiváltak legyenek az interkulturális célnyelvi irodalom korszakolásáról, irányzatairól, műnemekről és műfajokról. | | | | | | | **K:** elméleti anyag ismerete, - szakszókincs ismerete | | | | | | | **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | | | **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | | | **KI:** Bognár Anikó:Az idegen nyelvek oktatásának helye és szerepe az Európai Unióhoz való csatlakozásban In: [*Új Pedagógiai Szemle*](http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=kiadvanyok&kod=2)1997/10.  Forgács Erzsébet: Zum Status des Deutschen als Nationalitätensprache und Fremdsprache in Ungarn. = Österreichische Osthefte. 46. Jg. 2004. 4. H. 463–484. p.  Petneki Katalin (1993): Mit ér az idegen nyelv, ha német In: *Magyar Pedagógia* ,  93. évf. 3–4. szám 135–147.  Ammon, U. (1995). *Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Berlin, New York: de Gruyter.  Braun, P. (1998). *Tendenzen in der deutschen Gegenwartssprache*. Sprachvarietäten. Stuttgart: Fink.  Fandrych, C., & Salverda, R.(2007). [*Standard, Variation und Sprachwandel in germanischen Sprachen*](http://www.ids-mannheim.de/pub/laufend/studien/sds41.html) */ Standard, Variation and Language Change in Germanic Languages.* Tübingen: Narr.  Hutterer, C. J. (1991). *Aufsätze zur deutschen Dialektologie*. (Ungarndeutsche Studien 6.)  Budapest: Tankönyvkiadó.  König, W. (2001). *Dtv-Atlas zur deutschen Sprache*. München:dtv.  Stickel, G. (Hg.) (2003). *Deutsch von außen*. Berlin / New York: de Gruyter. | | | | | | | **Ajánlott irodalom:**  Baumer, T. (2002). *Handbuch Interkulturelle Kompetenz* *(2 Bände)*. Zürich: Verlag Orell  Füssli.  Böhm, D., Böhm, R., & Deiss-Niethammer, B. (1999). *Handbuch Interkulturelles Lernen*.  Freiburg/Basel/Wien :Verlag Herder.  Heringer, H. J. (2007). *Interkulturelle Kommunikation – Grundlagen und Konzepte.*  Tübingen/Basel: Francke.  Kumbier, D., & Schulz von Thun, F. (2006). *Interkulturelle Kommunikation: Methoden,*  *Modelle, Beispiele*. Reinbek: Rowohlt.  Losche, H. (1995). *Interkulturelle Kommunikation*. *Sammlung praktischer Spiele und Übungen* . Alling: Verlag Dr. Jürgen Sandmann, Praktische Erlebnispädagogik. | | | | | |   Bartyk, B.,& Thomas,R. (1999). *Deutsche Literaturgeschichte*. Budapest: Nemzeti  Tankönyvkiadó.  Brunner, H. &Rainer, M. (1996).L*iteraturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der*  *Germanistik.* Berlin: Erich Schmidt.  Glaser, H. A. (Hg.) (1980).*Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte. Von den Anfängen bis zur*  *Gegenwart*. Bd. 1-9: Reinbek: Rowohlt  Rainer, G.,Kern, N., &Rainer, E.(2003). *Stichwort Literatur. Geschichte der deutschsprachigen*  *Literatur*. Linz: Veritas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0801** | **N: Montessori pedagógia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** Neveléstörténeti szeminárium | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Kurucz Rózsa | | | **EA:** Dr. Kurucz Rózsa | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A modern kor iskolaügyi és nevelésügyi törekvéseinek bemutatása. A Montessori-pedagógia mint egy választható reformpedagógiai modell megismerése, elemeinek alkalmazása az adott korosztály nevelésében. A Montessori-pedagógia iránti pozitív attitűd kialakulása A pedagógia nemzetközi és hazai összehasonlítása. | | | | | |
| **TP:** Montessori-pedagógia története Európában és Magyarországon. A Montessori-pedagógia szerepe, jelentősége a magyar közoktatás modernizációjában. A Montessori-pedagógiát meghatározó tényezők és háttértényezők. A Montessori-pedagógia koncepciója. A Montessori - pedagógia alapelvei, módszerei, eszközei. Az előkészített környezet, a pedagógus és a gyermek kapcsolata. A praktikus élet gyakorlata, az érzékszervek fejlesztése, anyanyelvi nevelés, matematikai nevelés, kozmikus nevelés. Montessori-programok Magyarországon. | | | | | |
| **K:** Aktív részvétel a szemináriumokon. A Montessori pedagógiában kifejlesztett eszközök, tanári és tanulói produktumok, s egy Montessori-program bemutatása. Gyakorlati tapasztalatszerzés, hospitálás egy Montessori óvodában /vagy iskolában. | | | | | |
| **ÉM:** ZH, referátum | | | | | |
| **TS** Gyűjtemények, Montessori eszközök, internet, CD, könyv - és filmtár. | | | | | |
| **KI** *Kurucz* *Rózsa*: Montessori - pedagógia. Nodus Kiadó, Veszprém, 1995.**,** *Maria Montessori*: A gyermek felfedezése. Herder Kiadó, 1995., *Németh András - Ehrenhard Skiera*: Reformpedagógia és az iskola reformja. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999.,*Németh András*: A reformpedagógia múltja és jelene. 1889-1989. Bp., 1993., *Németh András* (szerk.): Reformpedagógia-történeti tanulmányok. Osiris Kiadó, Bp., 2002. | | | | | |
| **AI:** *B. Méhes Vera:* Montessori pedagógia alkalmazása az óvodában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp, 1995., *Kurucz Rózsa*:Montessori tanulmányok. Szekszárd,2002.**,** *Maria Montessori*: Módszerem kézikönyve. Bp., 1930., Süss fel nap. Alternatív iskolák Magyarországon. Soros Alapítvány, Bp., 1999., Műszaki Könyvkiadó, Bp., 2001., Montessori Műhely c. folyóirat aktuális cikkei. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-0901** | **N: Diskurzuselemzés** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** Dr. Boronkai Dóra | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A beszélt nyelv különböző műfajainak elemzésével, a gyűjtött élőnyelvi anyag feldolgozásával a nyelvhasználati szabályszerűségek feltárása, a kommunikációs stratégiák és a beszélt nyelvi szövegek szövegtipológiai jellemzőinek vizsgálata. | | | | | |
| **TP:** A tárgy megvizsgálja a diskurzuselemzés fontosabb megközelítéseit, fogalmait, kutatási területeit (beszédaktus-elmélet, interakcionális szociolingvisztika, pragmatika, konverzációelemzés, a beszélés néprajza, kritikai diskurzuselemzés), elméleti és módszertani kérdéseit. Arra keresi a választ, hogyan használjuk a nyelvet a hétköznapi kommunikációban, hogyan alkotunk és interpretálunk nyelvi üzeneteket. A diskurzuselemzés további vizsgálati területe a struktúra és a funkció, a szöveg és a kontextus, a nyelv és a kommunikáció viszonya. Vizsgálja a nyelv funkcióit, a kommunikatív funkciót, a verbális interakciókat, a szöveget és a diskurzust. Foglalkozik a diskurzuselemzés interdiszciplináris és funkcionális jellegével, a diskurzus társadalmi és kulturális beágyazottságával. Vizsgálja a diskurzus strukturális perspektíváit: a propozíció; a diskurzus makro- és szuperstruktúrája; a diskurzusviszonyok (referencia- és koreferenciaviszonyok, deixis, anafora stb.) és funkcionális perspektíváit: a diskurzushelyzet, az intézményesült diskurzusok; a diskurzus mint produkció (az ismeretközlő és az ismeret átalakító modell); a diskurzus mint percepció (az előtérbe helyezés, a perspektívák, a megfigyelő (focalizer), az empátia.  A tantárgy követelménye a személyközi kommunikáció szabályszerűségeinek és a beszélt nyelvi szövegek szerkezetének ismerete, a kutatási eredmények alapján következtetések levonása, az elsajátított kommunikációs | | | | | |
| **K:** A félévsorán megismert zeneművek elsajátítása, az esetenkénti előadásokra felkészülés | | | | | |
| **ÉM:** szóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett és összeállított kotta-, és hangzóanyag | | | | | |
| **KI:** Beaugrande, R. A. de & Dressler, W. U.: *Bevezetés a szövegnyelvészetbe.* Corvina. Bp. 2000. 338. p.  Boronkai Dóra 2005. A diskurzuselemzés elméleti és gyakorlati megközelítései. In: Kolontári Attila - Papp László (szerk.): *Tudományos Közlemények VII. kötet.* Szekszárd. PTE IGYFK. 75-111.  Boronkai Dóra 2005. Családi diskurzusok szókészlet- és mondattani elemzése. *Képzés és Gyakorlat*. 3. évf. 2. sz. 28-35.  Horányi Özséb: A személyközi kommunikációról. In. Béres István, Horányi Özséb (szerk.): *Társadalmi kommunikáció*. Osiris Kiadó. Bp. 2001. 57-85.  Vass László 1999. Adalékok a társas érintkezés és a diskurzusok vizsgálatához. In*. Nyelvtan, nyelvhasználat, kommunikáció*. Szeged. JGYF Kiadó. 205-221. | | | | | |
| **AI:** Albertné Herbszt Mária: A társalgás néhány jellemzője és szabálya. In. Petőfi S. János, Békési Imre, Vass László (szerk.): *Szemiotikai szövegtan*. 5. köt. JGYTF Kiadó. Szeged. 1992. 9-19.  Buda Béla: *A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei*. Animula. Bp. 2004.  Labov, W. és Fanshel, D.: Beszélgetési szabályok. In. Pléh Csaba – Síklaki István – Terestyéni Tamás (szerk.): *Nyelv – kommunikáció – cselekvés*. Osiris. Bp. 1997. 395-435.  Németh T. Enikő*:* A *szóbeli diskurzusok megnyilatkozás-példányokra tagolása*. Akadémiai Kiadó. Bp. 1996. 91. p.  Nemesi Attila László 2000. Benyomáskeltési stratégiák a társalgásban. *Magyar Nyelv* 96: 418-436. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1001** | **N: Szabadidősport** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Christián Anikó | | | **EA:** Mozolai Annamária | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A hallgatók megismernek alapszinten minél több sportágat. Az óvodák felszereltségei, adottságai, lehetőségei figyelembevételével minél érdekesebb, divatosabb sportágat is tudnak a hallgatók a gyermekek számára elérhetővé tenni. | | | | | |
| **TP:** Az oktatás során előforduló sportágak a következők: aerobik, küzdősportok, lovaglás, triatlon, kerékpár. | | | | | |
| **K:** A hallgatók sajátítsák el alapszinten az előforduló sportágak elméletét és gyakorlatát. Ismerjék meg a sportág történetét, legyenek tisztában a biomechanikai hatásaival, valamint oktatásának módszertanával. Ismerjék a sportág játék- és versenyszabályait. | | | | | |
| **ÉM:** Zárthelyi dolgozat a félév során tanultakból. | | | | | |
| **TS:**cooSpace, videoanyagok | | | | | |
| **KI:**Horváth Zoltán: Játék és szabadidősport. Berzsenyi Dániel Főiskola, Szombathely, 1998.  Nádori László: Az edzés elmélete és módszertana. Sport Kiadó, Bp., 1972. | | | | | |
| **AI:** Esküdtné Sebestyén Ildikó: Mozgásos játékok és oktatásuk. Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó, Bp., 1986.  Götl Katalin: Amit az új aerobikról tudni kel. Kékes Kiadó, Bp., 1993.  Horváth Zoltán: 99 játék mindenkinek. Berzsenyi Dániel Főiskola, Szombathely, 1994.  Kenneth H. Cooper: A tökéletes közérzet programja. Sport, Bp., 1987.  Koltay J.-Nádor L.: Sportképességek fejlesztése. Sport, Bp., 1983.  Ozsváth K.: Sportképességek mérése. Sport, Bp., 1989.  Sportjátékok I-II-III. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 1992. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1101** | **N: A népmese lélektani befogadása** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** | **K:** |
| **EF:** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** Tancz Tünde | | |
| **C:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A népmesei műfajra vonatkozó ismeretek szélesítése és elmélyítése, a mesei esztétikum hatásmechanizmusainak, személyiséggazdagító, gyógyító mentálhigiénés funkcióinak érzékeltetése, valamint a hallgatók elemző munkára való felkészítése és motiválása az életkornak megfelelő meseválasztásra és a meseelemzésben. | | | | | |
| **TP:** A népmese helye a népköltészetben és az irodalomban A népmese fajtái, típusai. Mesegyűjtők és mesekutatók, mesegyűjtemények. A mesei esztétikum jellemzői. Strukturális és kompozíciós törvényszerűségei. Mesei elbeszélő stílus. Alapvető meseelemzési-, meseértelmezési irányzatok és módszerek. Interpretációk, megközelítések meseelemzési technikák a mesekutatásban. A népmesék megközelítésének lélektani alapjai, alapvető elemzési technikái, befogadásuk pedagógiai-pszichológiai feltételei és személyiségformáló szerepe. Kettős tudat: a mesei és a gyermeki megfelelései. A mesék szocializációt erősítő funkciói. A mese hatása a gyermekek erkölcsének fejlődésére. A népmese mint medicinális és biblioterápiás technika. Életkor és meseválasztás. Népmesék és meserepertoárok a pedagógiai mentálhigiéné szolgálatában. | | | | | |
| **K:** A hallgatók ismerjék a legfontosabb népmesegyűjteményeket, a népmese típusok jellemzőit. Legyenek tisztában a mese irodalmi, esztétikai hatásával, nevelő- és személyiséggazdagító szerepével. Alapvető ismeretekkel rendelkezzenek a gyermeki befogadás lélektani sajátosságairól. Lássák és értsék a népmesék helyét és szerepét az érzelmi fejlődésben és nevelésben. Megszerzett ismereteik birtokában legyenek képesek a megadott szempontok alapján népmesét elemezni és a pedagógiai praxis igényei szerint mesét választani. | | | | | |
| **ÉM:** gyakorlati jegy**,** meseelemző írásbeli dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace | | | | | |
| **KI:**  Bálint Péter (szerk.) A meseszövés változatai. Mesemondók, mesegyűjtők és meseírók. Didakt, Debrecen, 2003.  Boldizsár Ildikó Mesepoetika Akadémiai Kiadó. Bp., 2004  Mérei Ferenc - V. Binet Ágnes Kettős tudat. A mesei és a gyermeki megfelelései. In: Gyermeklélektan. Medicina, Bp., 1998. 239-255.  Propp, V. J.A mese morfológiája. Osiris, Bp., 2005.  Tancz Tünde: Népmese és szocializáció In. Szávai Ilona (szerk.): Mint a mesében? In. Tanulmányok a mese fontosságáról. Pont Kiadó, Bp., 2009. 45-54. | | | | | |
| **AI:**  Boldizsár Ildikó: Varázslás és fogyókúra. Mesék, mesemondók, motívumok. József Attila Kör, Kijárat, 1997.  Franz von M-L.: Archetípusos minták a mesében. Édesvíz Kiadó, Bp.,1998.  Fordulópont c. folyóirat tematikus számai  Honti János: A mese világa. Magvető, Bp., 1975.  Nagy Olga: A táltos törvénye. Népmese és esztétikum. Kriterion, Bukarest, 1978.  Petrolay Margit: Könyv a meséről. Trezor, Bp., 1996  Peseschkian, N.: A tudós meg a tevehajcsár. Keleti történetek-nyugati lelki bajok. Helikon, Bp. 1991.  Úrné Koncz Kornélia: A mese hatása a gyermek erkölcsi fejlődésére. In: Vidovszky Gábor (szerk.) Neveljünk, önneveljünk örömmel! IMAGE, Bp., 1993. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1201** | **N: Etika** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Megismertetni a hallgatókat a nyugati morálfilozófia fajtáival, főbb kérdéseivel és elméleteivel, hozzájárulva a hallgatók szaktárgyi tanulmányaihoz, hivatásuk gyakorlásához. | | | | | |
| **TP:** Az etika fogalma és természete. A morálfilozófia fajtái, metaetika, normatív etika, alkalmazott etika. Az erkölcsi állítások szemantikai tartalma. Morális sztenderd-elméletek, deontologikus és teleologikus etikák; Antik görög erényetikák, Arisztotelész a jó életről, Szent Ágoston és Szent Tamás etikai tanítása, szerződéselméletek, Kant és a kategorikus imperatívusz, Bentham és Mill haszonelvű etikája. Alkalmazott etikai kérdések napjainkba. | | | | | |
| **K:** | | | | | |
| **ÉM:** zárthelyi dolgozat | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Andrássy Gy (szerk.) – Filozófiatörténeti szöveggyűjtemény. PTE 1995.  Hársing L. – Irányzatok az etika történetében. Nemzeti Tankönyvkiadó 2001.  Turgonyi Z. – Etika. Kairosz 2003. | | | | | |
| **AI:** Filozófiai kisenciklopédia. A nyugat filozófiája és filozófusai. Kossuth 1993.  Lónyai M. (szerk.) – Tények és értékek. Gondolat 1981.  Ludassy M. (szerk.) – A francia felvilágosodás morálfilozófiája. Gondolat 1975  McIntyre, A. – Az erény nyomában. Osiris 1999.  Steiger K. (szerk.) – Sztoikus etikai antológia. Gondolat 1983. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1301** | **N: A személyiség fejlődése és alakulása** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** ÓVO-K-0701 | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Király Gabriella | | |
| B: Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| |  | | --- | | **C:** Tényszerű fejlődéslélektani tudásra és szemléletmódokra alapozott pedagógusi kompetenciák elmélyítése, különös tekintettel az óvodáskor életkorspecifikumaira és az óvoda, mint nevelő szociális közeg helyspecifikumára. A hallgatók kognitív fejlesztése, különös tekintettel az érveléshez és a vitához, valamint az ellentétesnek látszó modelleknek egyszerre érvényes és pragmatikusan használható alternatívákként való kezeléséhez szükséges képességekre és attitűdökre. A hallgatók azon intellektuális habitusának a kialakítása, hogy a fejlődéslélektan elméleteinek és tényeinek az óvodai nevelésben való relevanciájára ráérezzenek, az óvodai nevelés szemszögéből vizsgálják azokat és lehetséges implikációikat, s mérlegeljék az óvodapedagógusi praxisra vonatkozóan. | | **TP:** A fejlődéslélektan alapkérdéseinek relevanciája az óvodáskori fejlődésben és az óvodai nevelésben. Piaget, Freud és Erikson fejlődéselméleti modelljeinek óvodáskorra vonatkoztatása. Ezen elméleteknek az óvodáskori fejlődésről és annak a későbbi fejlődést befolyásoló aspektusairól szóló főbb mondanivalói, azok összehasonlító és szintetizáló elemzése. Mindezek lehetséges implikációi az óvodapedagógusi gyakorlatra nézve. Az óvodáskor fejlődéslélektanilagértelmezhető fontosabb jelenségei és azok magyarázata a fenti elméletekkel. | | **K:** A hallgató intellektuálisan aktív részvétele a vitákon és megbeszéléseken. | | **ÉM:** zárthelyi dolgozat | | **TS:** CooSpace | | **KI:** Erikson, E. H. (1997). Az emberi életciklus. In: Bernáth L. és Solymosi K. (szerk.). Fejlődéslélektani olvasókönyv. Budapest: Tertia Kiadó, 27-58. o.  Mönks, F. J. és Knoers, A. M. P. (2004). Fejlődéslélektan. Budapest: Urbis Könyvkiadó, 137-190. o.  Piaget, J. és Inhelder, B. (2004). Gyermeklélektan. Budapest: Osiris Kiadó, 48-107. o.  V. Binét Á. A személyiség fejlődése a kisiskoláskortól a serdülésig. In: Bernáth L. és Solymosi K. (szerk.). Fejlődéslélektani olvasókönyv. Budapest: Tertia Kiadó, 75-86. o. | | **AI:** Győri M. (2004). Értelmi fejlődés, gondolkodás, beszéd és intellektuális teljesítmény. Budapest: Osiris Kiadó. 243-264. o. In: N. Kollár K. és Szabó É. Pszichológia pedagógusoknak.  Mérei F. és Binét Á. (1993). Gyermeklélektan. Budapest: Gondolat.  Hegedűs T. A. (1997). Pszichológia: Fejlődés, nevelés, szocializáció, pedagógusok. Budapest: Aula Kiadó.  Solymosi K. (2004). A családi szocializáció jellemzői. In: N. Kollár K. és Szabó É. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó, 74-94. o.  Tóth L. (2000). Pszichológia a tanításban. Debrecen: Pedellus Tankönyvkiadó, 14-58. o.  Vajda Zs. (1999). A gyermek pszichológiai fejlődése. Budapest: Helikon Kiadó. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1401** | **N: Pszichopatológiai kórképek a filmvásznon** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:**. | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Ismerkedés a pszichopatológiai, pszichiátriai kórképekkel olyan formában, ahogyan a hétköznapokban is találkozhatunk velük például a filmvásznon. Ezen keresztül a másságtól, ismeretlentől való félelem, szorongás leküzdésre, az önismeret növelése. Teljesebb, érettebb (szakmai) személyiség alakítása, amely képes integrálni az egyén pozitív és negatív tulajdonságait, ezen keresztül pedagógusként hatékonyabb nevelő-oktató munkát ellátni. | | | | | |
| **TP:** A hallgatók minden alkalommal megnéznek egy filmet, amelyről utána közös diskurzus folyik. Ezen keresztül lehet feldolgozni a fimélményeket. Egy csodálatos elme (paranoia). Lesz ez még így se (kényszerbetegség). Félelem és rettegés Las Vegasban (drog addikció). Trainspotting (drog addikció). Harcosok klubja (skizofrénia). Iris (Alzheimer kór). Órák (depresszió). Hannah és nővérei (neurózis). Mr. Jones (mániás felhangoltság) | | | | | |
| **K:** A hallgatók legyenek képesek a pszichés problémák felismerésére, a velük való szembenézésre, s az azok megoldására való motiváltságra. Szerezzenek a hallgatók olyan pszichológiai ismeretanyagot és szemléletmódot, amelynek birtokában: értik és felismerik az öröklés és környezet fejlődést befolyásoló hatásainak összefüggéseit, jól eligazodnak a pszichológiai nézőpontok által formált emberképek közötti különbségek és azonosságok útvesztőiben, ismerik a pszichológia tudományának reális lehetőségeit és korlátait. Rendelkeznek szakmai attitűdök és magatartás terén: önismerettel; önértékelési képességekkel; önérvényesítés, önmenedzselés képességével; gyermek- és emberismerettel, fejlett kommunikációs képességgel, társadalmi érzékenységgel, közösségi felelősségérzettel és feladatvállalással, az egyetemes emberi és nemzeti normák tiszteletével, tudatos értékválasztási képességgel. | | | | | |
| **ÉM:** Szemináriumi dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace, Internet, multimédiás alkalmazások | | | | | |
| **KI:** Carver, , C. R., Schreier, M. F. (2006). Személyiségpszichológia. 2. kiadás. Budapest: Osiris Kiadó.  Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., Nolen-Hoeksema, S. (1996). Pszichológia. Budapest: Osiris Kiadó.  Cole M. és Cole Sh. R. (1997). Fejlődéslélektan. Budapest: Osiris Kiadó.  Bereczkei T. *Evolúciós pszichológia.* Osiris Kiadó, Bp., 2003.  Bereczkei, T. és Paál, T. (szerk.): A lélek eredete - Bevezetés az evolúciós pszichológiába Gondolat Kiadó, 2010 | | | | | |
| **AI:** Popper P. (2005). Belső utak könyve. In: Popper P. Lelkek és göröngyök. Budapest: Saxum Bt., 9-108. o.  Balogh B., Dúl A., Popper P. (2004). Önismeret, emberismeret, világismeret. Budapest: Saxum Bt.  Bagdy E.: Családi szocializáció és személyiségzavarok Tankönyvkiadó Bp 1994  Biró Sándor A DSM-IV-TR diagnosztikai kritériumai Kiadó: Animula Kft. Kiadás éve: 2000  Döme L.: Személyiségzavarok. A pszichiátria haladása. Cserépfalvi Könyvkiadó, Budapest, 1996 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V- 1501** | **N: Pedagógiai kutatásmódszertan** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Bús Imre | | | **EA:** Dr. Bús Imre | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható | | | | | |
| **C:** A hallgatók ismerkedjenek meg a kutatás alapvető metodológiai kérdéseivel. Képessé tegye őket a kutatásról szóló szakirodalmi közlemények értelmezésére. Képessé tegye őket a kutatás tervezésére és lebonyolítására. Kutatásmetodikai tapasztalataikat hasznosíthassák szakdolgozatuk írásában és az MA szintű továbbtanuláskor. | | | | | |
| **TP:** A pedagógiai kutatás célja, tárgya, sajátosságai. A pedagógiai kutatás folyamata. Kutatási módszerek és eszközök. Az adatok kvantitatív elemzése és értelmezés. Az eredmények minőségi (kvalitatív), elemzése és bemutatása. Általánosítások, következtetések. Kutatási és gyakorlati javaslatok. | | | | | |
| **K:** Egyéni írásos feladat készítése | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** tanulószoba, szakfolyóiratok, gyűjtemények | | | | | |
| **KI:** Falus Iván (szerk.): Bevezetés a pedagógiai kutatás módszerébe. Műszaki Kiadó, Budapest, 2000.  Kósáné Ormai Vera: A mi iskolánk. Iskolafejlesztési Alapítvány. Adu Print Kiadó, Budapest, 1998.  Kósáné Ormai Vera: A mi óvodánk. OKKER, Budapest, 2001.  Fábián Zoltán (szerk.): A pedagógiai kutatások módszerei és logikája. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995.  Nanszákné Cserfalvi Ilona: Pedagógiai jelenségek vizsgálata. Tóth Kiadó, Debrecen, 1999. | | | | | |
| **AI:** Arany Erzsébet-Girasek János-Pinczésné Palásthy Ildikó: Pszichológiai vizsgálati módszerek gyűjteménye. KFRTKF. Debrecen. 2005.  Golnhofer Erzsébet: Az esettanulmány. Kutatás-módszertani kiskönyvtár. Műszaki Kiadó, Budapest, 2001.  Szabados Éva: Kvalitatív kutatási metodológia a pedagógiában. Kutatás-módszertani kiskönyvtár. Műszaki Kiadó, Budapest, 2001.  Szokolszky Ágnes: Kutatómunka a pszichológiában. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1701** | **N: Evolúciós pszichológia** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:**. | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Ismerkedés az evolúciós pszichológiával, mint egy viszonylag új irányzattal, annak nézőpontjaival, alapvető módszereivel, megállapításaival és alkalmazási területeivel. Az darwini gondolkodásmenet megismerésével a humán pszichológiai megnyilvánulások és jelenségek (viselkedés, vélekedés, gondolkodás, érzelmek, stb.) tágabb értelmezési keretbe helyezése, amely elősegítheti saját magunk és társaink mélyebb megértését, elfogadását. Ezen keresztül az önismeret és társismeret növelése. Tudományos érdeklődés megalapozása. | | | | | |
| **TP:** (1) Az evolúciós gondolkodás térhódítása a pszichológiában. Darwin. Etológia. Szociobiológia. Viselkedésökológia. Kognitív tudományok. (2) Evolúció, szelekció, az emberi faj története. Biológiai evolúció. Természetes szelekció. A viselkedés evolúciója (homológia, analógia). Összehasonlító állatpszichológia (primatológia). A humán evolúció szakaszai. (3) Az emberi elme eredete. Főemlős intelligencia. Az emberráválás ökológiai elméletei (eszközhasználat). Szociális intelligencia elmélet. Elmeteória, machiavellizmus. A nyelv kialakulása. (4) Megismerés, gondolkodás, érzelmek. A csecsemők világa. A gyerekek fizikai és szociális intelligenciája. Az emberi gondolkodás evolúciós szabályai. Érzelmek. Érzelemkifejezés. (5) Csoport és egyén. Az ember társas természete. Csoportszerveződés. Csoportszekeció. Csoportidentitás, csoportméret. Xenophóbia. (6) Önzetlenség, együttműködés. Rokonszelekció. Reciprok altruizmus. Kooperáció, védekezés a csalók ellen. Erős reciprocitás és büntetés. Reputáció, kérkedés. (7) Agresszió, vetélkedés. Agresszió az élővilágban. Az emberi agresszió. Ritualizáció. Nemek közötti különbségek. Dominancia, státusz. | | | | | |
| **K:** Szerezzenek a hallgatók olyan pszichológiai ismeretanyagot és szemléletmódot, amelynek birtokában: értik és felismerik az öröklés és környezet fejlődést befolyásoló hatásainak összefüggéseit, jól eligazodnak a pszichológiai nézőpontok által formált emberképek közötti különbségek és azonosságok útvesztőiben, ismerik a pszichológia tudományának reális lehetőségeit és korlátait. A hallgató ismeri: a csecsemők és kisgyermekek fejlődésének pszichológiai sajátosságait és az arra vonatkozó legújabb vizsgálati eredményeket; a csecsemő- és kisgyermekkor jellemzőit, a testi és pszichés események érési, fejlődési jellegzetességeit és a fejlesztés lehetőségeit. A hallgató a szakmai attitűdök és magatartás terén rendelkezik: a megfelelő szakmai identitással, a személyes kompetenciák és kompetenciahatárok felismerése, tudatos kezelése, önreflexió képességével. | | | | | |
| **ÉM:** Szemináriumi dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace, Internet, multimédiás alkalmazások | | | | | |
| **KI:** Bereczkei, T. és Paál, T. (szerk.): A lélek eredete - Bevezetés az evolúciós pszichológiába Gondolat Kiadó, 2010  Bereczkei T. Evolúciós pszichológia. Osiris Kiadó, Bp., 2003.  Pléh Cs., Csányi V., és Bereczkei, T (Szerk.). Lélek és evolúció. Az evolúciós szemlélet napjaink pszichológiájában. Osiris, Budapest, 2001.  László J., Kállai J. és Bereczkei T. (Szerk.) A reprezentáció szintjei. Gondolat Kiadó, 2004  Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., Nolen-Hoeksema, S. (1996). Pszichológia. Budapest: Osiris Kiadó. | | | | | |
| **AI:** Barrash, D.P. (1980) *Szociobiológia és viselkedés*. Natura, Budapest.  Csányi, V. (1999) *Az emberi természet. Humánetológia*. Vince kiadó, Budapest, 1999.  Pinker, S. (1997). [*Hogyan működik az elme*](http://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Hogyan_m%C5%B1k%C3%B6dik_az_elme&action=edit&redlink=1)*.* Budapest: Osiris,  Darwin, C (2000 ) *A fajok eredete.* Typotex, Budapest.  Dawkins, R. (1986) *Az önző gén*. Gondolat Kiadó, Budapest. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1801** | **N: A nő-férfi kapcsolat lélektani ábrázolása mozifilmekben** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:**. | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr. Meskó Norbert | | | **EA:** Dr. Meskó Norbert | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A nő-férfi kapcsolat pszichológiai jellegzetességeinek megismerése a klasszikus filmalkotásokon keresztül, szemináriumi formában. Ezen keresztül a nemi szerep (mint pervazív szerep) sajátosságainak elemzése, tanulmányozása. A témával kapcsolatos önismeret fejlesztésén keresztül teljesebb, érettebb (szakmai) személyiség alakítása. | | | | | |
| **TP:** A hallgatók minden alkalommal megnéznek egy filmet, amelyről utána közös diskurzus folyik. Ezen keresztül lehet feldolgozni a filmélményeket. Megváltó szex  Mindent anyámról. Közelebb. Veszedelmes viszonyok. A zongoralecke. Leon a profi. Crash. Tess, egy tiszta nő. Betty Blue. Büszkeség és balítélet. Az ártatlanság kora. | | | | | |
| **K:** A hallgatók legyenek képesek a pszichés problémák felismerésére, a velük való szembenézésre, s az azok megoldására való motiváltságra. Szerezzenek a hallgatók olyan pszichológiai ismeretanyagot és szemléletmódot, amelynek birtokában: értik és felismerik az öröklés és környezet fejlődést befolyásoló hatásainak összefüggéseit, jól eligazodnak a pszichológiai nézőpontok által formált emberképek közötti különbségek és azonosságok útvesztőiben, ismerik a pszichológia tudományának reális lehetőségeit és korlátait. Rendelkeznek szakmai attitűdök és magatartás terén: önismerettel; önértékelési képességekkel; önérvényesítés, önmenedzselés képességével; gyermek- és emberismerettel, fejlett kommunikációs képességgel, társadalmi érzékenységgel, közösségi felelősségérzettel és feladatvállalással, az egyetemes emberi és nemzeti normák tiszteletével, tudatos értékválasztási képességgel. | | | | | |
| **ÉM:** Szemináriumi dolgozat | | | | | |
| **TS:** CooSpace, Internet, multimédiás alkalmazások | | | | | |
| **KI:** Bereczkei, T. és Paál, T. (szerk.): A lélek eredete - Bevezetés az evolúciós pszichológiába Gondolat Kiadó, 2010  Carver, , C. R., Schreier, M. F. (2006). Személyiségpszichológia. 2. kiadás. Budapest: Osiris Kiadó.  Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., Nolen-Hoeksema, S. (1996). Pszichológia. Budapest: Osiris Kiadó.  Cole M. és Cole Sh. R. (1997). Fejlődéslélektan. Budapest: Osiris Kiadó.  Pléh Cs., Csányi V., és Bereczkei, T (Szerk.). *Lélek és evolúció. Az evolúciós szemlélet napjaink pszichológiájában.* Osiris, Budapest, 2001. | | | | | |
| **AI:** Popper P. (2005). Belső utak könyve. In: Popper P. Lelkek és göröngyök. Budapest: Saxum Bt., 9-108. o.  Balogh B., Dúl A., Popper P. (2004). Önismeret, emberismeret, világismeret. Budapest: Saxum Bt.  Bereczkei T. *Evolúciós pszichológia.* Osiris Kiadó, Bp., 2003.  Gyuris Petra, Bereczkei T., és Járai R. (2010) Személyiségvonások a párválaszzásban: homogámia és/vagy szexuális imprinting. In: Darwin öröksége és időszerűsége a pszichológiában (Szerk. Pléh Cs. és Berecykei T.), Akadémia Kiadó, Budapest, pp. 117-132.  Tóth É. és Bereczkei T. A szexuális fejlődés adaptív pályái: A családi háttér hatása serdólő korú lányok párkereső aktivitására. In: *Evolúció és megismerés.* Szerk. Kampis Gy. és Ropolyi L. Typotex, 2001, 77-88. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-1901** | **N: Nemzetiségi anyanyelv I.** | | | | |
| **T:** előadás | **MF:** 5. | **F:** | **R:** őszi | **Ó/H:** 2 | **K:** 4 |
| **EF: —** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** Dr Klein Ágnes | | | **EA:** Szabóné dr. Daczi Margit | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** - nyelvtani struktúrák helyes alkalmazása a gyakorlatban, - korábbról ismert nyelvtani struktúrák felelevenítése, - új struktúrák ráépítése ezekre, - nyelvtani struktúrák megtanításához szükséges kompetenciák kialakítása, - elméleti ismeretanyag automatizálása | | | | | |
| **TP:** - német nyelv nyelvtani jelenségeinek elsajátítása, automatizálása, - nyelvtanilag helyes kommunikatív kompetencia kialakítása, - a német nyelv szófaji rendszerének és mondattanának részletes tárgyalása, - az autonóm tanulási forma elősegítése a hallgatók nyelvi készségfejlesztése céljából,  A félév anyaga: főnév és melléknév ragozása a középpontban  Névmások és fajtái, számnevek, adverbiumok, elöljárószók, mondattan | | | | | |
| **K:** – az autonóm tanulás elősegítése céljából a tematika megismertetése a hallgatókkal a szemeszter kezdetén, - standard és automatikus nyelvhasználat kifejlesztése, - a nyelvtani jelenségek szabályszerűségeinek megismertetése, - a nyelvi transzfer és interferencia jelenségeinek szerepe | | | | | |
| **ÉM:** a fenti kompetenciák kialakítása céljából szükséges a folyamatos oktatói ellenőrzés; 2 ZH | | | | | |
| **TS:** CooSpace, computerterem, a tanszék könyvtára segédanyagokkal | | | | | |
| **KI:** Dreyer – Schmitt(1998): Übungsbuch zur deutschen Grammatik, Helbig-Buscha): Deutsche Grammatik (Langenscheidt, Verlag Enzyklopädie Leipzig; Bassola, P. (1997): Német nyelvtan és gyakorlatok 18 fejezetben. Grimm Kiadó, Szeged | | | | | |
| **AI:** Engel, U. (1992): Deutsche Grammatik I-II. Julius Groos Verlag, Heidelberg, Helbig, G. – Buscha, J. (2000): Deutsche Übungsgrammatik Verlag Enzyklopaedie, Leipzig, Duden Grammatik Band 4(1984) Biliographisches Institut Mannheim-Wien – Zürich Duden Verlag Monika Reimann(2002): Grundstufen-Grammatik (Max Hueber Verlag München) Luscher, Renate (2005): Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache für Anfänger; Max Hueber Verlag, Ismaning; Kocsány P.- László S.(2002.) : Die Wortklassen des Deutschen. Nemzeti Tankönyvkiadó RT. Budapest | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-2201** | **N: Jeles napok** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** Tóthné Lázár Noémi | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** Az évközben egymást követő jeles napok megismertetése és a hozzájuk kapcsolódó zenei anyagok bemutatása. Ismerjék fel a hallgatók a magyar néphagyomány ápolásának megfelelően az ünnepek jelentőségét, sajátosságait. Biztosan tájékozódjanak az egyes szokásokban, s a hozzájuk kapcsolódó dalanyagban. Sajátítsák el az egyes jeles napok, óvodában és iskolában való megjelenítéséhez, vezetéséhez szükséges kompetenciákat, valamint az ezekhez való készségeket. | | | | | |
| **TP: A** népszokásokrendszerezése**,** kiegészítveasajátoszeneivilágukbemutatásávala kodályi irányelveknek megfelelően. A jeles napi szokások könnyen elsajátítható elméleti s a közvetlenül felhasználható zenei anyagának megismerése. A különböző tájegységek jellegzetességének bemutatása. Az egyes szokások beépítése az óvodai zenei foglalkozásokba, illetve iskolai énekórákba.. A Jeles napok alkalmainak megteremtése és kivitelezése. | | | | | |
| **K:** aktív részvétel a szemináriumokon, egy referátum, valamint az elmélet és a hozzá kapcsolódó zenei anyag ismerete. | | | | | |
| **ÉM:** írásbeli ésszóbeli vizsga | | | | | |
| **TS:** A könyvtárban elhelyezett kottagyűjtemények, és segédanyagok használata. | | | | | |
| **KI:** Kerényi György: Magyar énekes népszokásokGondolatKiadó Bp. 1982.  Falvay Károly: Ritmikus mozgás, énekes játék OPI 1990  Forrai Katalin: Ének az óvodában Zeneműkiadó, Bp. 1991  Kodály Zoltán Ádám Jenő: Énekes könyv 5.o számára Nemzeti Tankönyvkiadó, BP. 1994  Szabó Helga: Ének- zene 3.4. o. számára Nemzeti Tankönyvkiadó Bp. 1995: Balogh Júlia: Szent Mihály havától Kisasszony haváig. Novadat Bt. Győr, 1996 | | | | | |
| **AI:** Dömötör Tekla: Magyar népszokások. Corvina Kiadó 1983.  Ludánszkiné Szabó Éva: Óvodai zenei hagyományápolás- népszokások. Hajdúböszörmény, 1995.  Tátrai Zsuzsanna- Karácsony Molnár Erika: Jeles napok, ünnepi szokások. Planétás Kiadó, Bp. 1997. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-2301** | **N: Német irodalmi beszédgyakorlatok** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** dr. Klein Ágnes | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | |
| **C:** A hallgató német nyelvtudása közelítse meg az anyanyelvi szintet. A nyelvi igényesség kialakítása. A négy nyelvi kompetencia változatos fejlesztése. Szókincsbővítés; A német nemzetiségi identitástudat valamint interkulturális attitűd erősítése. Minták a másság elfogadására és a tolerancia gyakorlatára. A hallgató tanulja meg szuverén módon, megfelelő nyelvi eszközökkel, objektíven kifejteni véleményét és tiszteletben tartani másokét. Legyen képes tájékozódni a szakirodalomban. | | | | | |
| **TP:** A fenti célkitűzéseknek megfelelő tartalmú szövegek kiválasztása. A szövegeket az értő olvasás oldaláról vezetjük be ill. elemezzük. Véleménynyilvánítás, vita a szövegekről ill. azok kapcsán. Összefüggő történetek rekonstruálása. Az íráskészség fejlesztése házi dolgozatok, képleírások, levelek fogalmazása során. | | | | | |
| **K:** | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | |
| **TS:** | | | | | |
| **KI:** Loos, Roger (2004): *Spracherwerb. Sprachförderung im Kindergarten*. Don Bosco Verlag, München**;**  Olga Swerlowa (2003): *Grammatik & Konversation*. Langenscheidt.  Karl Heinz Bieler : *Miteinander 2. bzw. 4.* Text- und Arbeitsbuch für Fortgeschrittene;  Aktuelle Schriften, Artikel aus Zeitungen, Zeitschriften;  Spenlen – Speer (2000): *Deutsch für Schule und Beruf. Texte verstehen und schreiben.* Mentor Verlag, München; | | | | | |
| **AI:** Häussermann – Piepho (1996): *Aufgaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache*. Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. Iudicium Verlag München;  Sánchez – Sanz – Dreke (1997): *Spielend Deutsch lernen*. Langenscheidt Berlin u. München;  Frey-Herzog-Michel-Schütze: *Deutsche Sprichwörter für Ausländer* - Eine Auswahl mit Beispielen (Verlag Enzyklopädie Leipzig 1979);  Görner: *Redensarten* - *Kleine Idiomatik der deutschen Sprache* (Bibliographisches Institut Leipzig (1982)  Lüger, H. (2004): *Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation*. Langenscheidt Berlin u. München | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓVO-V-2401** | | **N: Németek Tolna megyében** | | | | |
| **T:** szeminárium | | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** 2 | **K:** 2 |
| **EF:** | | | | **É**: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | | **EA:** | | |
| **B:** Óvodapedagógus szakon szabadon választható. | | | | | | |
| **C:** Tolna megyei német kisebbség történelmi hagyományainak, gyökereinek és jelenének ismertetése. A német nemzetiségi identitástudat valamint interkulturális attitűd erősítése. Minták a másság elfogadására és a tolerancia gyakorlatára. Legyen képes tájékozódni a szakirodalomban tájékozódni. | | | | | | |
| **TP:** A kurzus Kurucz-Klein-Józan-Jilling–Krémer pályázaton készült könyvére épül. A könyv bemutatja Tolna megyei németek betelepülésének, kemény küzdelmének történetét fennmaradásukért, hitéletüket. Megismerteti a hallgatókat a németek iskoláztatási helyzetével, nyelvvesztésük menetével a két világháború között. De bemutatja jelenüket is a kisebbségi önkormányzatokon a modern intézményrendszeren keresztül. | | | | | | |
| **K:** | | | | | | |
| **ÉM:** | | | | | | |
| **TS:** | | | | | | |
| **KI:** Kurucz Rózsa-Klein Ágnes -Józan-Jilling Mihály – Krémer György :Wurzeln und Triebe I. Gyökerek és hajtások I. PTE IGYFK, Szekszárd, 2010. | | | | | | |
| **AI:** Manherz-Wild: Zur Sprache und Volkskultur der Ungarndeutschen. ELTE Germanistisches Institut, Budapest, 2002.  Manherz K.: Texte zur Geschichte der Deutschen in Ungarn. ELTE Germanistisches Institut Budapest. 1999  Gerner-Glauninger-Wild (2005): Die Mundarten der Ungarndeutschen1. 2. LdU Stiftung Österreich -Ungarn  Bellér :Kurze Geschichte der Deutschen in Ungarn  Fehér: A magyarországi németek kitelepítése 1945-1950. Akadémia Kiadó, Bp.1988.  Ács Zoltán: Nemzetiségek a történelmi Magyarországon. Kossuth Könyvkiadó, Bp.,1986.  Ginder-Spiegel-Schmidt-Wesner:Hűtlenség a"Hűségben" Suevia Pannonica-Lenau Egyesület 1995  Suevia Pannonica: Archiv der Deutschen aus Ungarn Internationale Historikerkonferenz in Bp., 1997.  Zielbauer :A magyarországi németek elhurcolása és elűzése. Válogatott szemelvények a korabeli sajtóból 1944-1948. Országos Német Önkormányzat Bp., 1996.  Változó Világ 23. szerk.: Manherz Károly  A Magyarországi németek, Útmutató Kiadó, 1990.  1100 Jahre Zusammenleben  Riemer, Rudolf: Die deutsche Ostkolonisation. Nummer 1.,2.,3. Ost-Kurier Studienzentrum für Ost-West-Probleme e.V. München 1991.  Fata Marta :Rudolf Hartmann-Das Auge des Volkskundlers Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde, Tübingen, 1999 | | | | | | |
|  | **N: Bábkészítés** | | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | | **F:** | **R:** | **Ó/H:** | **K:** |
| **EF: —** | | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | | **EA:** | | |
| **B:** | | | | | | |
| **C:** A hallgató az elméleti, bábmódszertani, drámapedagógiai ismereteit, a bábfajtákat, a technikai lehetőségeket közvetlenül gyakorolhassa, kipróbálhassa. Közben információkat kap az anyag a funkció egységéről, bábmozgatási szcenikai ismeretekről, kreatív tevékenységet folytat különböző anyagokkal. | | | | | | |
| **TP:** Különböző bábfajták megismerése, tervezése, készítése, mozgatása. | | | | | | |
| **K:** az előírt feladat elkészítése, prezentációja. | | | | | | |
| **ÉM:** Prezentáció | | | | | | |
| **TS:** Megfelelő anyagokkal, szerszámokkal felszerelt műhely | | | | | | |
| **KI:** Szentirmai László: Nevelés kézzel-bábbal - Nemzeti Tankönyvkiadó Rt. Bp.1998  A bábjátékról. Szöveggyűjtemény a ELTE TÓFK NOK,EOK,NTK hallgatóinak – Szerkesztette: Dienes Erika Bp. 2002. | | | | | | |
| **AI:** A színház világtörténete I-II.Gondolat Bp.1989  Ember és báb.  Szerk. Tömöry Márta. Múzsák Bp.1990  Passuth Krisztina: Koós Iván (Műterem sorozat) Corvina Bp.1984  Játéktár. Gönczöl Andrea-Dienes Erika. Lilliput Bp. 1998  Hüvelykujjam almafa. Tárogató K.Bp.1994 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N: Kézművesség** | | | | |
| **T:** szeminárium | **MF:** | **F:** | **R:** | **Ó/H:** | **K:** |
| **EF: —** | | | É: gyakorlati jegy | | |
| **TF:** | | | **EA:** | | |
| **B:** | | | | | |
| **C:** Különböző kézműves technikai műveletek megismerése, gyakorlása. Egyszerű tárgyak készítése, melyeken keresztül kreatív képességeket szerezhet a hallgató, hogy mindezeket a vizuális tevékenységek során pedagógiai munkájában hasznosíthat. | | | | | |
| **TP:** Természetes anyagokból – csuhé, szalma, termések. Textilfeldolgozás, a szövés-fonás alapanyagai, sodratok, fonatok készítése, madzagszövés, nemezelés, textilnyomás… A kurzus során megismerhetik a tárgykészítés alapvető fogásait és esztétikai alapjait. | | | | | |
| **K:** Bemutatás, beszámolók. | | | | | |
| **ÉM:** Prezentáció | | | | | |
| **TS:** Megfelelő anyagokkal, szerszámokkal felszerelt kézműves műhely | | | | | |
| **KI:** Nagy Mari, Vidák István – Nemezkészítés, 1998.  Landgráf Katalin, Szittner Andrea – Szövés, 1998.  Baktai Patricia, Koltai Magdolna – Beszélő tárgyak  Nagy Mari, Vidák István - Játékok | | | | | |
| **AI:** | | | | | |